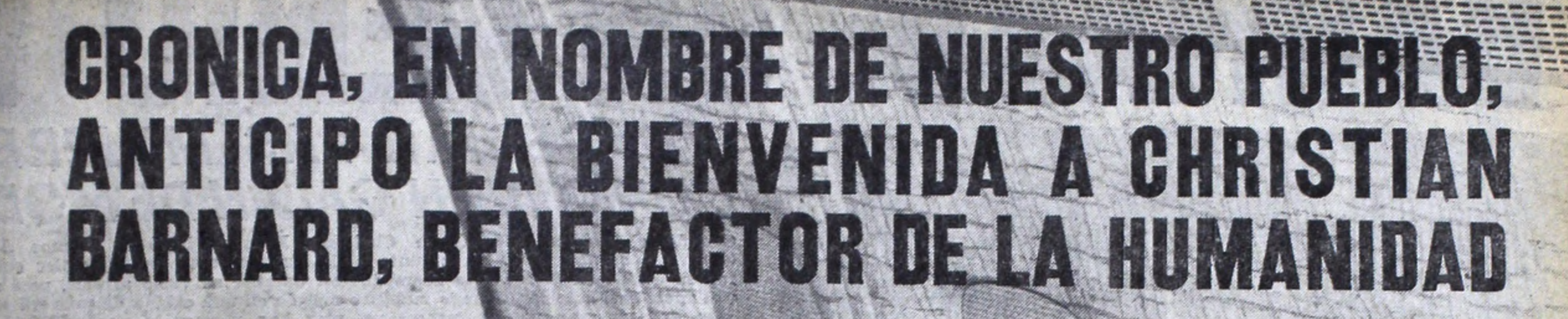


CRONICA, EN NOMBRE DE NUESTRO PUEBLO, ANTICIPO LA BIENVENIDA A CHRISTIAN BARNARD, BENEFACTOR DE LA HUMANIDAD

crónica

FIRME JUNTO AL PUEBLO

6a. EDICION DE LA NOCHE — EL DIARIO DE MAYOR CIRCULACION EN EL PAIS

Año V — Buenos Aires, Lunes 19 de Febrero de 1968 — Nº 1.620 — $ 20.-

CON "CRONICA", EN VUELO A ARGENTINA. Christian Barnard, el célebre cirujano sudafricano que desde esta tarde es huésped de honor de nuestro país, captado por Roberto Vaccaro, uno de nuestros enviados especiales, cuando volaba entre Portugal y Río de Janeiro. CRONICA, que fue a Europa en su busca, le anticipó la bienvenida del pueblo argentino. (Inf. págs. 2, 3, 4 y 24).



BARNARD: UN GENIO Y

LO ASEDIAN LAS MUJERES COMO A UN GALAN DE MODA

Cuando el médico sudafricano Christian Barnard llegó a Buenos Aires, CRONICA llevaba ya 30 horas junto a él. Nuestros enviados especiales cubrieron su estada en Lisboa y lo acompañaron durante su vuelo al país, pese a la vigilancia casi carcelaria que lo mantuvo aislado en una cabina de primera clase. Más que un gran médico, parece un play boy perseguido por minifalderas.



TODO UN GALAN. Impecablemente vestido como un "gentleman" y luciendo su espigada figura, el celebre científico sudafricano fue sorprendido por nuestro enviado especial en el Hotel Ritz de Lisboa, poco después de la conferencia de prensa realizada en esa capital.

LISBOA, Portugal, 19 (De nuestros enviados especiales Alfredo Serra y Roberto Vaccaro). — Nuestro reloj marca las diez y cuarto de la noche del domingo 18 de febrero. Pero hay una trampa. Esa hora es de Buenos Aires. En realidad, en España y en Portugal son las dos y cuarto de la madrugada del lunes. Ocurre que desde hace treinta minutos estamos volando rumbo a nuestra capital y por eso rectificamos la posición de las agujas.

Ustedes se preguntarán a que viene todo esto. Por qué esta nota está fechada en Lisboa. Por qué volamos rumbo a Buenos Aires. Por qué movimos las agujas del reloj. Al fin y al cabo, usted compra el diario para leer noticias, y nosotros llevamos casi cien palabras sin darle ninguna.

No se alarme. Ni se enoje. Estamos sentados en los asientos 15-A y 15-B de un avión VC-10 de la British United Airways que partió de Londres, tocó Lisboa, pronto bajará en Las Palmas de Gran Ganaria y luego hará escalas en Río de Janeiro, San Pablo, Buenos Aires y Santiago de Chile. A pocos metros de nuestros asientos, detrás de la puerta corrediza blanca que separa la clase turista de la primera clase, viaja una persona importante. Ya le ibamos a decir de quien se trata, pero sucede que ahora son casi las tres de la madrugada y el teclear de nuestra portátil ha levantado una ola de protestas en el avión. Los pasajeros se quejan y acaso tienen razón. La camarera, una mallorquina demasiado simpática como para enojarse con ella, nos invita a abandonar la nota o los asientos. Somos periodistas, de modo que no queda más que un camino: el que lleva a una estrecha cabina donde está una de las puertas de emergencia del avión. Ahora, una cortina aisla al pasaje de nuestro molesto teclear. Todo marcha estupendamente. Pero pagamos alto precio por seguir trabajando, pues aquí hace un frío apenas soportable. Casi no sentimos los pies. Estamos volando a 12 mil metros de altura sobre el invierno de Europa y junto a una puerta que nunca se abrió accidentalmente pero cuya simple presencia infunde temor.

Sin embargo, esta nueva situación geográfica en el aparato tiene una ventaja. Estamos apenas a dos metros escasos —aunque siempre separados por la puerta blanca— del asiento que ocupa el médico sudafricano **Christian Barnard.** Sí, el de los trasplantes de corazón.

Esta es la persona importante de quien habiamos empezado a hablar.

● TRAS BARNARD

Ahora estamos con él. Pero creímos que este momento no llegaría nunca. Hace tres días, mientras tomábamos un café en la calma de la redacción, que acababa de cerrar una de sus tres ediciones, nos dieron una orden:

—Busquen a Barnard y vengan con él a Buenos Aires.

Nada más. Entonces el médico sudafricano estaba dando una serie de conferencias en Europa y se aprestaba a regresar a Johanesburgo para emprender más tarde su primera gira americana. Los cables hablaban insistentemente de Philip Blaiberg y sus cincuenta y dos días de vida con un corazón ajeno, pero no mencionaban a Barnard.

Aerolíneas Argentinas nos llevó a Madrid. La pista era buena: cuando pisamos el aeropuerto de Barajas hasta los changadores hablaban de la llegada del mago de Ciudad del Cabo. Sin embargo —vaya detalle—, las agencias internacionales y locales ignoraban el asunto.

¿Viene Barnard? ¿No viene Barnard? Las preguntas rebotaron en las embajadas, en los diarios, en las compañías aéreas. El mago hacía prestidigitación de alta escuela enloqueciendo a la prensa y a los encargados de relaciones públicas. ¿Cómo? Simplemente reservando pasajes en todos los aviones del planeta y no volando en ninguno. Su nombre figuraba en agencias de Roma, París, Madrid y Lisboa. Aunque también se lo esperaba en Nueva York. Pero mientras giraba la ruleta, Barnard no había salido de Africa. No obstante, su gira americana es un hecho, comentaban avezados corresponsales. Pero un rumor —confirmado finalmente— aseguraba que el cirujano había sufrido dos desmayos mientras daba una conferencia en la universidad africana de Pretoría, toque de atención que revelaba su agotamiento y lo obligaba a suspender todos sus compromisos en el extranjero.

● DOMINGO EN PORTUGAL

Un último rastreo por fuentes autorizadas de Madrid nos permitió descubrir la jugada: **"Barnard llega Lisboa nueve diez del domingo y parte veintitrés rumbo Río de Janeiro-Buenos Aires".**

A las doce treinta en punto del mismo domingo ajustábamos nuestro cinturón de seguridad a bordo de un Boeing de la Trans World Airlines (TWA) que salía para Nueva York. Cincuenta minutos más tarde haciamos aduana en Lisboa, nos metíamos en un taxi (obligatoriamente están pintados de negro y verde) y llegábamos por un laberinto de callejuelas empinadas hasta la puerta del fastuoso hotel Ritz, uno de los más caros y lujosos de Europa.

—¿El profesor Barnard?

—Habitación novecientos treinta y cuatro, noveno piso. Pero ahora no está.

Irrumpió una hora más tarde en el hall del hotel. Casi un metro noventa enfundado en impecable traje marrón claro con enormes tajos traseros en el saco, camisa blanca, corbata fantasía multicolor, zapatos del mismo tono del traje y medias de lana verde musgo, notoriamente británicas.

Nuestra avidez improvisó una "petite" conferencia de prensa, en la cual Barnard dio dos noticias e hizo un chiste, noticias y chiste que anticipamos por télex a CRONICA. Su primer anuncio fue el de un próximo

AUTENTICO PLAY BOY





DIALOGO Y VIAJE. Estas dos actitudes del doctor Barnard fueron captadas en distintos momentos. En una, dialoga en Lisboa con nuestro enviado. Y ya en el avión, rumbo a Bs. As.

trasplante de válvulas cardíacas a Horacio Mesquita, un nativo de Mozambique que está **"al borde de la muerte"**, según propia expresión del médico sudafricano, y que hará en colaboración con el cirujano portugués Rui Bento. El segundo, la realización de dos trasplantes de riñón y uno de corazón, cuyos protagonistas aún no fueron elegidos. El chiste: un periodista portugués le dijo: **"Doctor, a Washkansky le fue trasplantado un corazón de mujer y murió; lo mismo ocurrió con Kasperak; ¿es que debemos creer que los corazones de mujer no sirven?** Barnard, con franca sonrisa, respondió: **"No tiene nada que ver... Además, todas las mujeres tienen buen corazón".**

Mientras duró la conferencia, parecía nervioso. Miraba su reloj con frecuencia y consultaba a los camareros con gestos. Finalmente, uno de los grooms le avisó que tenía una llamada en la conserjería. Interrumpió la charla con la prensa y corrió al teléfono. Después aclaró: **"Una persona que vive aquí en Lisboa me dijo que tenía gran interés en hablar conmigo y acabo de comunicarme con ella".** No quiso nombrarla. Pero...

Cerca de las cinco de la tarde se metió en el ascensor, hizo echar de allí a un camarógrafo que logró romper la barrera levantada por funcionarios de la embajada sudafricana en Lisboa, y dio orden de no ser despertado. Sin embargo, una hora después apareció sorpresivamente en el hall vistiendo traje azul y caminando a grandes pasos subió a un automóvil Opel color crema en el que aguardaba una mujer. Lo seguimos. A pesar de la fina lluvia que hacía resbaladizo el asfalto, el chofer del automóvil apretaba el acelerador mucho más allá de los cien kilómetros por hora. Luego de cubrir treinta —nosotros corríamos tras el Opel— apareció ante nuestra vista un antiguo palacete, levantado junto al mar. El coche de Barnard entró por el jardín delantero sin aminorar la velocidad ni siquiera ante la alta puerta de hierro. Apenas si tuvimos tiempo de leer en un frontispicio: "Villa de Italia".

Un minuto después, a solas, Barnard conversaba con el dueño de casa. Con **Humberto de Saboya**, el ex rey de Italia. El padre de "Miss Escándalo", **María Beatriz de Saboya.**

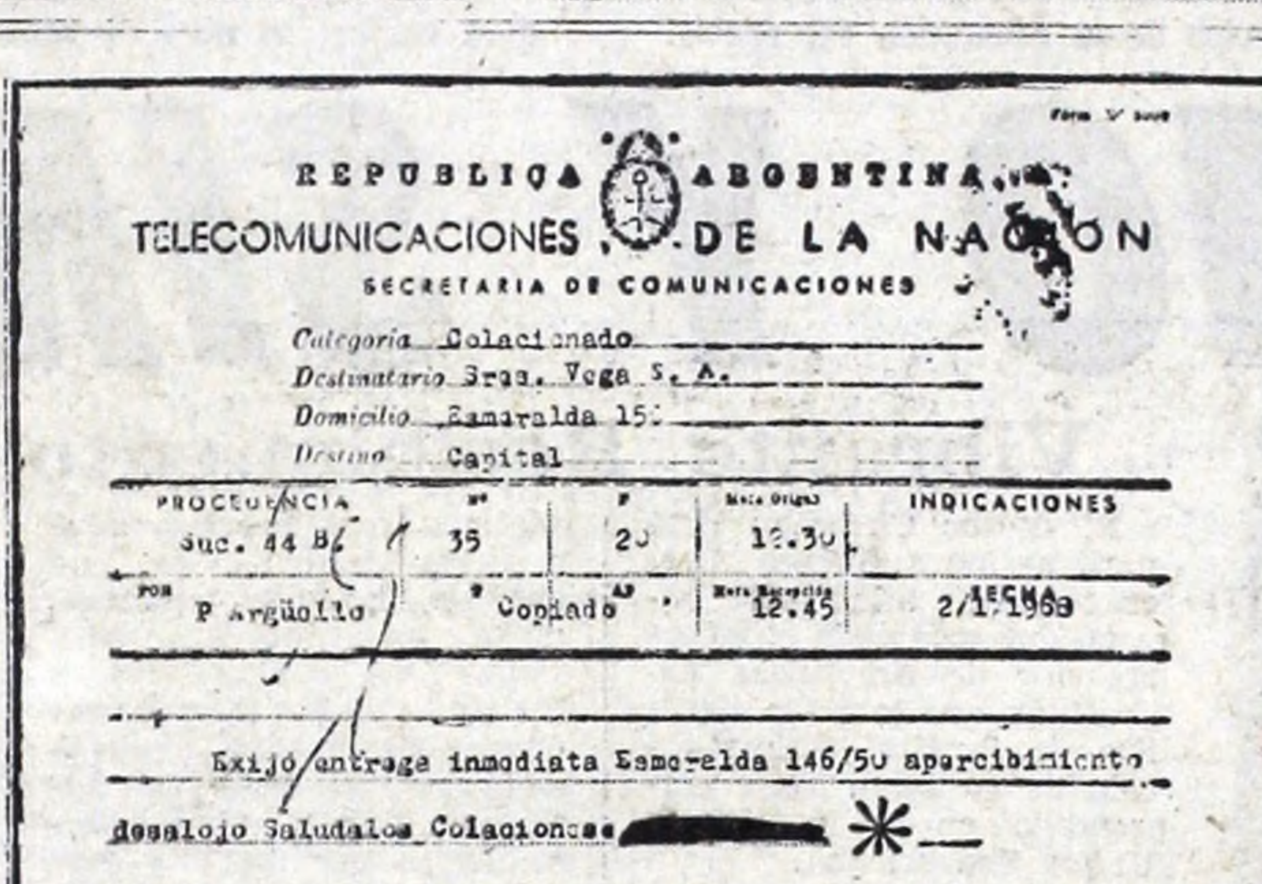
¿De qué hablaron? No trascendió, naturalmente. Pero horas después todo Lisboa hablaba de lo que podría ser la gran primicia de esta gira euroamericana del bisturí sudafricano: el trasplante del corazón de un desconocido al pecho destronado, pero al fin real, del ex monarca.

A la una y treinta de la madrugada del lunes —el aparato de la British llegó con una hora de retraso—, el cirujano fue embarcado directamente por la pista en veloz operación comando.

• VUELO EN CADENAS

La puerta blanca que separa la primera de la clase turista, fue durante todo el vuelo la puerta de una celda. Barnard, encerrado prácticamente en la cabina, sin más compañía que 2 miembros de la empresa aérea dispuestos a defenderlo hasta de su sombra, apenas si pudo abrazar tiernamente a dos brasileñas adolescentes "desvestidas" con volcánicas minifaldas coloradas y altas botas ajustadas a las piernas, quienes también en operación comando, se precipitaron sobre la puerta corrediza, forzaron la manija y cubrieron de besos y de abrazos al hombre de las manos del siglo..

En realidad, este secuestro sirvió a Barnard para dormir como un lirón desde la partida en Lisboa hasta casi el aterrizaje en Río de Janeiro. Envuelto en dos mantas y con los ojos cubiertos por un antifaz de seda, ni siquiera advirtió que el avión se quedó sin frenos en Las Palmas de Gran Canaria, sufriendo una demora de 2 hs. Tampoco comió ni bebió nada. Pero al despertar pidió un colosal desayuno del cual no dejó ni las migas: café doble, dos salchichas ahumadas, tocino frito con hongos y salsa de tomate, dos huevos duros, un pan, una medialuna, dos raciones de mermelada de naranja, medio pomelo y una gaseosa en lata. En seguida un whisky y un cigarrillo.



REPUBLICA ARGENTINA
TELECOMUNICACIONES DE LA NACION
SECRETARIA DE COMUNICACIONES

Categoría Colacionado
Destinatario Sras. Vega S. A.
Domicilio Esmeralda 150
Destino Capital

PROCEDENCIA	Nº	P	Hora Origen	INDICACIONES
Suc. 44 B	35	20	12.30	
POR P Argüello		Copiado	Hora Recepción 12.45	FECHA 2/1/1968

Exijó entrega inmediata Esmeralda 146/50 apercibimiento desalojo Saludalos Colacionese [redacted] *

* Hemos tachado la firma por razones de ética



PALABRA DE GENIO. El doctor Barnard acaba de llegar. Rápidamente se organiza una conferencia de prensa. El genio frente a la curiosidad, que es anticipo de la admiración del pueblo.



UN SIMPLE VIAJERO... Llega al Plaza Hotel el doctor Barnard. El revolucionario de la cirugía debe rendirse al ritual, y como buen viajero, suscribe el registro correspondiente en el hotel.

APLOMO Y SIMPATIA

Vibrante Recibimiento al Arribo de Barnard



ENCUENTRO EMOTIVO. El ilustre visitante llega al hotel. Una residente sudafricana lo recibe. El abrazo es firme y emotivo.

El doctor Christian Barnard arribó a Buenos Aires exactamente a las 14,30, hora en que tocó pista el tetrarreactor de Aerolíneas Argentinas que lo trajo desde Río de Janeiro, última escala de su largo viaje emprendido en su patria, la Unión Sudafricana.

Alrededor de 200 personas, entre las que se destacaban numerosas mujeres, afrontaron el sol calcinante de Ezeiza para dar la bienvenida al país al eminente cardiocirujano cuya fama ha recorrido todo el mundo en el corto espacio de poco más de dos meses, desde que iniciara sus sensacionales experiencias de trasplantar el corazón de una persona fallecida a otro ser humano viviviente.

Como detalle curioso durante la espera puede anotarse la presencia de una anciana, enferma cardíaca, quien manifestó sus esperanzas de que el doctor Barnard la interviniese. Otra señora —una madre— alentaba asimismo la ilusión de que el viajero accediese a injertar una mano a su hijita, que había nacido sin ella. La expectativa por la llegada del científico era enorme, así como las esperanzas de quienes veían en su persona el proveedor de la panacea capaz de curar males propios y de seres queridos.

Debido a la ausencia del titular de la embajada sudafricana en Buenos Aires, fue el consejero Jan Klerck quien recibió al ilustre compatriota. El doctor Barnard descendió del avión respondiendo sonriente a los aplausos que partían de las terrazas. Vestía un elegante traje de casimir inglés marrón y no usaba sombrero. Al pie de la escalerilla dio la mano al señor Klerck y luego saludó a un grupo de médicos argentinos, delegados de varias entidades cardiológicas, entre ellas CORDIC.

En tanto se dirigía hacia uno de los vestíbulos donde se realizaría una conferencia de prensa, el doctor Barnard respondía sonriente y con rostro evidentemente cansado a las demostraciones de simpatía que partían de las personas agrupadas algo más lejos. Una delegación infantil, portadora de un cartel de bienvenida, mereció la especial atención del famoso cardiocirujano.

La conferencia de prensa se materializó con un marco de 300 personas, curiosos en su mayoría, la prensa local en pleno y numerosos corresponsales extranjeros. Ante una pregunta el doctor Barnard se encargó de desmentir los rumores acerca de su presunto desmayo durante una anterior conferencia. "Soy muy sensible —explicó— y siento profunmente los acontecimientos". Dijo luego que existen numerosos equipos que realizan trasplantes cardíacos y que el suyo había tenido "mucha suerte". La muerte clínica —respondió a otra pregunta — se produce cuando el cerebro deja de funcionar y no hay palpitaciones. Habló seguidamente de su artritis, que le provoca hinchazón en las manos ("Ahora tengo la muñeca izquierda hinchada") y del estado de Blaiberg, el dentista que vive actualmente con corazón de un negro.

Con su singular aplomo y avasallante simpatía el doctor Barnard siguió respondiendo a preguntas sin demostrar cansancio. Sobre su entrevista con Sofía Loren dijo que no fue producto de la publicidad, sino que "ella es importante y a mi me gusta tratar con gente importante".

—¿Cuánto cuesta una operación de trasplante? —fue la pregunta de tipo "económico".

—No hice números, pero calculo que unos 15 mil dólares.

Luego de la conferencia el doctor Barnard viajó en un Rambler verde oficial hasta el Plaza Hotel, donde se hospeda. Allí lo aguardaba lista una "suite" compuesta por un dormitorio, escritorio y baño, a la que subió no sin antes recibir un beso de una señora inglesa que lo reconoció en el vestíbulo y de estrechar la mano a los dos policías que lo escoltaron desde Ezeiza. El alojamiento, pagado por Canal 13, cuesta 7.000 pesos diarios, sin laudo.

Barnard, que tomó un baño y pretendió salir a "recorrer Florida", debió ser convencido por miembros de la embajada de su país para que se quedara a descansar unas horas. Lo hará hasta las 18.45, aproximadamente, ya que a las 19 hará su entrada en el canal de Constitución —que fue el invitante—, por la puerta de la calle Cochabamba. Grabará allí una conferencia hasta las 22, y luego irá a cenar con representantes de la embajada de la Unión Sudafricana. Mañana, a las 18, será recibido por el general Onganía.



SALUDO CORDIAL. Desciende del avión el doctor Barnard. Le alegra el arribo. Y su brazo saluda, alborozado por la recepción.

AFTOSA: ESTUDIAN EL BOICOT

IMPORTANTE REUNION REALIZOSE EN CANCILLERIA

El viaje del doctor Krieger Vasena a Nueva Delhi y Japón, el comercio con Brasil y, fundamentalmente, la prohibición británica de que ingresen carnes argentinas fueron temas tratados durante un almuerzo que se realizó, a partir de las 14, en el salón verde de la Cancillería. De la reunión —que no se había anunciado como almuerzo— participaron el canciller, doctor Nicanor Costa Méndez; el doctor Adalbert Krieger Vasena, el ingeniero García Mata, los doctores Angel Solá, Enrique Gastón Valente y Manuel San Miguel y los señores Oscar Bordarampe, Leandro Astillara, Raúl A. Quijano, Enrique Peltzer, Enrique Carrier y el embajador Alberto Fraguío, personalidades todas vinculadas con la política de comercio exterior de nuestro país.

● EXTENDERIAN LA VEDA

LONDRES, 19 (Associated Press). — Gran Bretaña extendería por un mes más, hasta el 4 de abril, la prohibición a la importación de carne argentina y uruguaya mientras una comisión investigadora especial completa su estudio sobre la situación provocada por la grave epizootia

Fuentes autorizadas dijeron que el ministro de Agricultura, Fred Peart, podría disponer esa extensión mientras se estudia la factibilidad de reabrir las importaciones de carne sudamericana. La prohibición fue impuesta el 4 de diciembre por un período de tres meses, después de acusaciones de organizaciones rurales británicas de que carne infectada de Argentina y Uruguay pudo haber causado la desastrosa epizootia.

Mientras los grupos ganaderos continúan presionando al gobierno para que extienda indefinidamente la prohibición, organizaciones industriales y de hombres de negocios han solicitado que la veda sea levantada por temor de represalias.

Medidas en Ambito Comunal

La Intendencia Municipal, resolvió suspender la aplicación de las medidas sobre incompatibilidades, hasta que se dicte la reglamentación pertinente.

La omisión de su presentación la ocultación maliciosa de información o la falsedad de datos serán consideradas incumplimiento intencional de una orden legal y harán pasibles de exoneración al agente responsable.

Un Matrimonio se Suicidó a Balazos

CORDOBA, 19 (De nuestro corresponsal). — Esta mañana en el domicilio de Luque 264, de esta ciudad, fue encontrado muerto un matrimonio de ancianos los que al parecer se habrían suicidado.

Alrededor de las 10 de esta mañana, Gregorio Segral se dirigió al domicilio de sus padres y al golpear la puerta y ver que nadie contestaba decidió averiguar entre los vecinos si los habían visto. Algunos vecinos le comunicaron que a la mañana, muy temprano, habían escuchado varias detonaciones de arma de fuego, pero que no creían que había sucedido nada malo. Segral se dirigió de inmediato a la comisaría y poco después, con personal policial, violentaron la puerta de acceso, comprobando que en la habitación de la casa se hallaban tendidos en el suelo y bañados en sangre, los cuerpos de Abrahan y Sara de Segral, ambos de 60 años, quienes presentaban heridas de arma de fuego. En una mesita de luz se encontró un papel en el cual decía "no se culpe a nadie de esto, lo hicimos por nuestra propia voluntad". El hijo del matrimonio manifestó a la policía que sus padres habrían tomado tal determinación por la situación apremiante que estaban pasando.

DAN PLAZO PARA JUICIO

El "jury" de enjuiciamiento, que preside el ministro de la Corte Suprema, doctor Marco A. Risolía, y que integran los presidentes de Cámaras de Apelaciones, doctores Marcos Seeber, Ovidio Fernández Alonso, Abelardo F. Rossi y Juan F. Linares, continúa realizando diligencias tendientes a concluir con algunas medidas procesales, en el juicio que se seguirá contra los jueces civiles doctores Alberto R. H. Gartland y Agustín Tiscornia, a causa de la denuncia formulada oportunamente por la señora Emilia I. Frieboes de Bencich.

La defensa del doctor Agustín Tiscornia será asumida por los doctores Emilio J. Agrelo y Mario Lifac, mientras que el doctor Alberto R. H. Gartland aún no ha designado abogados patrocinantes por lo cual corresponderá que lo haga el defensor oficial que designe la Corte Suprema. Una vez producida la defensa, se darán cinco días para ofrecer la prueba documental y de testigos.

MISTERIO EN LA MASACRE

¿Silva Tuvo un Cómplice? Un Extraño Personaje Quemó sus Ropas

COMODORO RIVADAVIA, 19 (De nuestros enviados especiales). — En nuestro despacho de ayer destacamos —y prácticamente en carácter exclusivo— no solo la extraña personalidad de Germán Silva, el chileno sanguinario, infiltrado ilegalmente en el país, sino también los puntos oscuros que ofrecían sus declaraciones ante las autoridades de la comisaría 1ª, cuyo titular, el comisario Pardo, aunque no diera información, es evidente que no se dejó engañar a ese respecto y se sigue investigando sin pausa para determinar, con seguridad, móviles y detalles del cuádruple asesinato que tan profundamente ha conmovido a Comodoro Rivadavia.

● **OTRO MISTERIO: LA EDAD**

—Nací en Chiloé, República de Chile, el 23 de enero de 1947...

Con voz lenta, monótona, repite Germán Silva cada vez que se le pregunta el lugar de nacimiento y la fecha. De acuerdo a ello, el 23 de enero cumplió 21 años de edad. Pero en esto también se establece el desacuerdo, la contradicción que es toda su vida y todo el infernal crimen de este sujeto absurdo, semi analfabeto. Se le pregunta la edad y Germán Silva responde sistemáticamente, con firmeza:

—Tengo 19 años...

Se le hace notar que si nació en enero de 1947, ahora tiene 21 años. Se le explica la cuenta —incluso gráficamente—, en un papel. Y entonces, se vuelve sobre la pregunta:

—¿Cuántos años tenés?

—Diecinueve...

Apenas fue a la escuela. Se crió, posiblemente, en los cerros, como un animalito salvaje. Todo esto guarda una disculpa. Pero Germán Silva se encarga de decirnos con sus gestos, con aspectos de sus declaraciones, que sabe discernir perfectamente entre el bien y el mal y colocarse donde más le conviene. Unicamente queda —como atenuante de tanta perversidad—, el estado mental del sangriento criminal.

En ese sentido, el juez que atiende en la causa, doctor Vicente Fidel López (hijo), ha dispuesto que un médico psiquiatra revise a Germán Silva. Trata de lograrse establecer hasta donde el criminal está en perfecto estado de salud en lo que a sus facultades mentales se refiere.

● **EL PADRASTRO**

En el día de ayer el padrastro y tío del criminal, Genaro Silva, se presentó en la comisaría 1ª, citado por su titular, el comisario Pardo. Se trataba —la policía sospechó igual que nosotros— de que este diera, sobre el asesino, detalles de su vida, de su manera de ser, de la falta constante de amistades femeninas, de una posible referencia a la familia Ruocco y si el exterminio de esta, en una orgía de sangre, obedeció como sostiene el matador a su afán de venganza a raíz de que fue despedido de su empleo, en la "Cantina Italiana". Las revelaciones que pueda haber efectuado el padrastro en ese sentido, no fueron suministradas pues el sumario continúa siendo secreto.



¿EJECUTOR? Nuevas y sensacionales revelaciones indicarían que el sangriento chileno Silva podría ser el ejecutor material de la horrenda tragedia dirigida, por alguien, desde la sombra.

● **¿HOMOSEXUAL?**

Diversas denuncias llegadas a la policía afirmaban que Germán Silva es homosexual. Muy posiblemente se habrá efectuado el examen médico para determinarlo, por sobre el particular también se ha hecho un impenetrable silencio. Podemos asegurar que en ese, y otros sentidos, la policía ahonda la investigación. No está satisfecha. Cree que hay algo más en este inaudito y brutal cuádruple asesinato del que Germán Silva es autor material.

● **NUESTRAS DUDAS**

Quisimos fijar todos estos últimos detalles de la causa para insistir en nuestra primicia y en nuestras dudas al no aceptar, lisa y llanamente, como definitiva la declaración del salvaje criminal. CRONICA anticipó esas dudas. Y ahora, ante una revelación sensacional se confirman y señalan que "no estaba todo dicho en las declaraciones de Germán Silva".

● **SENSACIONAL DENUNCIA**

Un vecino, cuyo nombre se mantiene en secreto, se presentó en la comisaría 1ª para efectuar una denuncia que, en estos momentos, es sensacional. Manifestó que durante la noche un hombre muy bien vestido, de traje blanco o un color muy claro, camisa blanca, zapatos negros y de aspecto físico elegante, penetró en la casa que estaba ocupando Germán Silva y su hermano, en el barrio José Fuchs. El hermano de Silva se encuentra en el domicilio de sus padres, en kilómetro 8, ya que la casa donde vivía el criminal está clausurada por orden del juez.

● **QUEMA Y HUYE**

El citado y extraño sujeto elegante penetró igualmente en la casa, violando los precintos judiciales. Los pasos del hombre eran seguidos por el denunciante desde un bar, ubicado frente a la finca de Germán Silva. El hombre se retiró poco después, portando unos paquetes, mientras en los fondos de la vivienda se podía observar una fogata. Mientras tanto, alertado el dueño del bar, se corrió sigilosamente hasta la pared y, agazapado junto al muro, cuando el misterioso personaje abandonaba la casa trató de capturarlo, pero éste, ágilmente, corrió, perdiéndose en las sombras de la noche, en los caminos que van hacia los cerros. Algunos testigos afirman que, poco después, pudo escucharse el ronquido del motor de un automóvil, alejándose...

● **¿QUE BUSCABA?**

Ante la denuncia, la policía realizó una nueva requisa en la casa de Silva. Efectivamente, en los fondos se encontraron cenizas de lo que se presume eran ropas de vestir. Ante la seguridad de que los testigos —por otra parte gente de bien— estaban en lo cierto, una interrogante se abre en la pesquisa. ¿Qué llevó ese hombre en los paquetes? ¿Qué quemó? ¿Quién es y qué tiene que ver en el horripilante crimen de Germán Silva?

● **LAS HIPOTESIS**

Todo esto confirma la primicia de CRONICA, sus sospechas. Las hipótesis, mientras se busca al segundo y misterioso personaje, son muchas. Ante la posibilidad —la policía debe saber ya la verdad— de que el chileno criminal sea un homosexual, puede que el personaje que penetró en su domicilio sea un amigo y compañero de aberrantes intimidades y que, ante el temor de ser descubierto —quizá por fotos o papeles— utilizando la oscuridad de la noche y sin tener en cuenta la clausura dispuesta por la justicia, penetró en la casa de Silva y destruyó las pruebas. En los paquetes, **quizá ropa femenina, la que muy posiblemente buscaba Silva en el ropero de la familia Ruocco, cuando fue descubierto por la señora, y que motivó, en realidad, el despido del sujeto de la "Cantina Italiana" y no sus llegadas tarde, como él sostiene.**

El otro sentido toma proyecciones más siniestras. **El personaje del traje claro, zapatos negros, de porte distinguido, sería cómplice de Germán Silva. Y para esto no habría más de una explicación: despecho, intereses o el resurgimiento de la "maffia". Ese personaje de traje claro se transformaría en el principal actor de la tragedia, muy posiblemente el hombre que pagó el brazo armado del chileno sanguinario, feroz, que ultimó una familia y, en sus declaraciones, aún no aparece claramente el móvil.**

Podemos anticipar que la policía investiga detenidamente esta nueva alternativa y que el desconcierto ha ganado un tanto a los investigadores, aunque el autor material del crimen, convicto y confeso, se encuentre entre rejas...

INTENDENTE RIOJANO SEGUIRA SUSPENDIDO

LA RIOJA, 19 (De nuestro corresponsal). — Al dar por concluído el sumario administrativo instruído contra el Intendente Municipal del Departamento de Arauco, señor Segundo R. Anzalas, el Poder Ejecutivo resolvió mantener la suspensión preventiva de éste en el ejercicio de su cargo hasta tanto se pronuncie la justicia ordinaria sobre el hecho imputado al referido funcionario.

Señálase en los considerandos de la resolución que "el proceder del señor Anzalaz al solicitar de la policía la detención del corresponsal en Aimogasta, del diario local "El Independiente", señor Mario Zenón Barrios, no constituye un acto administrativo que pueda determinar una responsabilidad de igual carácter, sino un hecho que debe ser juzgado por los tribunales de la justicia".

Como es de público conocimiento, la información que originó la incidencia relatada expresa, entre otras cosas, que "el Club Deportivo San Francisco, de la localidad de Aimogasta, resolvió demandar a la Municipalidad del Departamento de Arauco por suspensión del festival en que debía actuar el folklorista Jorge Cafrune, el 21 de diciembre pasado. Al frustrar el espectáculo, el intendente argumentó que el club organizador no había pagado las tasas correspondientes, lo que originó la reacción popular consiguiente.

"Esa reacción —señala finalmente el artículo cuestionado— se viene gestando desde hace tiempo por las actitudes del intendente municipal, fundamentadas, según se pudo establecer, en sus antecedentes que no lo habilitan para la función pública, y la realización de diversas maniobras en beneficio personal, que serían dadas a conocer en forma de denuncia del pueblo al gobernador Iribarren".

Juicio Político con Raro Retorno

VIEDMA, 19 (De nuestro corresponsal). — Un juez a quien se iniciara juicio político —acusado de graves irregularidades en el ejercicio de sus funciones—, volverá a desempeñarlas. Lo curioso del caso es que el jurado que debe juzgar al acusado, el doctor Adolfo Mernies, no se ha pronunciado en el caso y —como la ley que rige en el juicio a magistrados, establece como tiempo máximo para dictar sentencia, 4 meses (tiempo ya transcurrido en exceso)—, el funcionario se reintegra automáticamente a su cargo. Por su parte, los abogados que solicitaron el juicio, se han dirigido al Superior Tribunal solicitando una nueva convocatoria del mismo y un nuevo proceso al magistrado en cuestión.

ADIOS DE CHEVALIER A UN LARGO NOVIAZGO

LONDRES, 19 (EFE). — Maurice Chevalier se despidió de Londres, en el London Palladium. El escenario estaba lleno de tulipanes. La sala, llena de público. La calle, llena de admiradores sin tickets de entrada, que casi le hicieron llegar tarde a la sesión.

"Perdonadme, voy a llegar tarde", decía desde la ventanilla de su Rolls Royce a los que le pedían autógrafos, mientras intentaba acercarse a la puerta del Palladium.

Chevalier, de 79 años, se despidió de lo que llamó en el escenario "largo noviazgo" con Londres. Antes de empezar a cantar dijo a la audiencia: "Gracias por vuestro maravilloso recibimiento. Me siento emocionado de dar mi principal recital de despedida en este prestigioso escenario musical. Lo haré lo mejor que pueda". Con sombrero de paja y corbata de pajarita, cantó, bailó e hizo mimos.

Pronunció unas palabras en recuerdo de Hermione Gingold, y cantó el dueto que hizo con ella en "Gigi". Después imitó a Sammy Davis imitando a Chevalier.

Luego cantó dos nuevas canciones: "Se tú mismo" y "Sonreír a los bulevares". El público le acompañó feliz en las canciones.

Al final, dijo al público: "Ha sido un largo, largo noviazgo". Descendiendo del escenario, estrechó manos con toda la primera fila de butacas.



MIRELLE MATHIEU

SE ACCIDENTO LA SUCESORA DE EDITH PIAF

PARIS, 19 (EFE). — La popular cantante francesa Mireille Mathieu ha resultado hoy ligeramente herida en un accidente de carretera registrado en las proximidades de Lyon, a 470 kilómetros al sudeste de París.

El coche en que viajaba Mireille Mathieu, junto con su empresario y una amiga, desde Grenoble a Lyon, derrapó en una curva y salió de la carretera. La cantante solo sufrió contusiones que no le impedirán participar esta noche en una función de gala que se efectuará en Lyon. Sus acompañantes resultaron con heridas más importantes.

NOTA SINGULAR DE UN CANTANTE

LA FALDA, 19 (De nuestro corresponsal). — El cantante porteño Horacio Drago puso un matiz singular en el Festival del Tango, en la sesión de anoche: antes de cantar lacrimógenamente "Madre hay una sola", denunció que una radio de Buenos Aires no le había entregado el premio fijado luego de obtener el galardón de triunfador en un certamen nacional sobre la canción popular. Impertérrito, Drago desafió a que los directivos de la emisora hicieran el descargo público si él estaba faltando a la verdad. Luego, calmado, cantó.

La segunda en subir al escenario fue Ramona Galarza, que ofreció obras de su conocido repertorio. Doña Ramona se dispone a incursionar en el tango, junto a Horacio Deval, esta noche. Este cantante, cosechó calurosos aplausos, especialmente cuando interpretó "Malevaje", quizá su mejor logro.

Se registraron algunos debuts: Héctor Vergonzo, pampeano; Emma Selva, y los porteños Alberto Landor y Alberto Randall.

Argentino Ledesma mantuvo su conocido nivel interpretativo. Dos voces femeninas fueron muy aplaudidas: Ruth Durante e Hilda Martí. La presencia de Edmundo Rivero motivó otra manifestación de apoyo popular al artista, quien mantiene la jerarquía de siempre.

LA AFA CONTRA DOVAL

Ante el juzgado del Trabajo a cargo del Dr. Juan C. Fernández Madrid, se presentó el jugador del primer equipo del club San Lorenzo de Almagro. Narciso H. Doval, interponiendo un recurso de amparo contra la decisión de la A.F.A. que dispuso una medida disciplinaria en contra del nombrado a raíz de un sumario administrativo labrado luego de un partido de fútbol que el team azul grana disputara en la ciudad de Mendoza. La Asociación del Fútbol Argentino, al contestar, sostuvo que la justicia laboral es incompetente para intervenir en contratos deportivos, por lo cual planteó una excepción de jurisdicción dando lugar a que el magistrado dé vista al fiscal del fuero, doctor Rubén Ocampo, a fin de que dictamine en consecuencia.

Doval fue suspendido por el término de un año a raíz de habérsele acusado de ofender a una azafata de la Compañía Austral cuando el primer equipo de San Lorenzo de Almagro regresaba a Buenos Aires desde la ciudad de Mendoza, luego de la disputa de un encuentro por el Campeonato de la AFA. Citado el acusado, éste negó el hecho que se le imputaba y pidió que se hiciera comparecer a la empleada de la compañía de aviación.

Por ello, el player sanlorencista se presenta ahora ante la justicia ordinaria deduciendo un recurso de amparo y, ante el planteamiento de la Asociación del Fútbol Argentino en el sentido de que no es competencia de estos tribunales el decidir sobre contratos de futbolistas profesionales, el juez interviniente doctor Fernández Madrid, ha elevado las actuaciones al fiscal para que aconseje en definitiva.

De esta manera, los aficionados al fútbol se mantendrán a la expectativa alrededor de un tema que tuvo, naturalmente, enorme repercusión, y que sigue teniendo profundo interés, porque está en juego el futuro de un futbolista de fama y calidad, como indiscutiblemente es Doval.

TONELADAS DE MARIHUANA ENTRAN POR SEMANA EN ESTADOS UNIDOS

NUEVA YORK, 19 (France Presse). — De tres toneladas y medio a cinco toneladas de marihuana procedente de México son introducidas todas las semanas de contrabando en Estados Unidos, afirma la revista "Look",

La revista dice tener estas cifras de algunos traficantes de droga norteamericanos con los que entró en contacto clandestinamente. "Look" da igualmente la siguiente indicación sobre el contrabando de marihuana en EE.UU.

—En tres años los servicios aduaneros de Estados Unidos no han logrado confiscar más que 11,500 kilos.

TRIGO: ALCANZAR LOS 8 MILLONES

LEONES, Córdoba, 19 (De nuestro corresponsal). — El secretario de Agricultura y Ganadería fijó en 8 millones la meta a alcanzar para la producción nacional de trigo. El ingeniero Rafael García Mata pronunció el discurso de cierre de la habitual fiesta anual del cereal, que contó con la presencia del presidente de la República, y cuyos actos se prolongaron desde la víspera hasta las primeras horas de hoy. El funcionario prometió el apoyo del gobierno al fijar las cifras citadas a alcanzar en próximas cosechas. "La meta actual —dijo—, podría determinarse en una cosecha no inferior a los 8 millones de toneladas, a obtenerse en el futuro con la mayor intensificación de las modernas técnicas de producción".

● REINA DEL TRIGO

Los actos culminaron con la elección de la Reina del Trigo, que recayó en la señorita María Isabel Odo, representante de Marcos Juárez. La corona le fue impuesta por la señora esposa del jefe de Estado, doña María Emilia Green de Onganía, y la banda por la señora esposa del mandatario provincial, doña Marta Lescan de Caballero. El avión que condujo al presidente de la Nación, de regreso a Buenos Aires, llegó al Aeroparque a las 2.50 de hoy.

UN DIA SIN PESTE EN GRAN BRETAÑA

LONDRES, 19 (EFE). — Ningún nuevo brote de aftosa se registró durante las 24 horas que terminaron a las cinco de la tarde de hoy, según anunció un portavoz del Ministerio de Agricultura.

Sin embargo, en las 24 horas anteriores se registró un brote en Spetchley, cerca de Worcester, en una granja previamente afectada por la epidemia, cuando se declaró a principios de octubre.

La granja había sido desinfectada y a fines de enero repoblada. Todos los animales fueron sacrificados el mismo día en que se declaró el foco infeccioso.

BAJARON LOS PRECIOS DE CARNE DE VACA EN ENERO

Informó la Junta Nacional de Carnes que los precios promedios de carnes vacunas bajaron en enero último, con relación a diciembre un 3,8 por ciento. Se refiere al nivel general de precios minoristas, es decir, de venta al público. Se destaca que en el mismo lapso el porcentaje medio de las ganancias de los carniceros disminuyó del 25,6 por ciento al 20,7 por ciento, como consecuencia de las medidas adoptadas por el gobierno para reducir, precisamente, los márgenes de utilidad en la comercialización de las carnes. A las mismas causas debe atribuirse la baja en los precios de venta al público que se consignan más arriba. En la parte discriminatoria de las diversas disminuciones de precios logradas, según los tipos de carne, se detalla que el precio minorista del kilo de novillo bajó un 3,4 por ciento; de novillito y vaquillona, el 4,2 por ciento; y de ternera el 5,3 por ciento. Los precios mayoristas, en cambio, se mantuvieron en los niveles anteriores.

En cuanto a los topes netos por kilo fueron de 174, promedio para todos los tipos de la media res. Por animales el precio promedio fue desde un mínimo de 169 pesos para los novillitos hasta un máximo de 197 para teneros. De enero a enero, esto es, comparando los cambios de precios en un año, los topes mayoristas oscilaron menos que los minoristas, registrando los primeros un reajuste del 32 por ciento contra un 35,5 por ciento de los segundos. Todas estas informaciones suministradas por la Junta Nacional de Carnes representan el primer balance de la nueva política puesta en marcha para la normalización del mercado, que había sufrido el impacto de fuertes aumentos en el último trimestre de 1967 con las consiguientes pérdidas en todo orden.

UN PEZ CIEGO Y CON PICO DE LORO PESCAN CIENTIFICOS NIPONES

TOKIO, 19 (France Presse). — Un pez ciego, de una especie hasta ahora desconocida, fue capturado al sudoeste de Hawaii, a 5.000 metros de profundidad, por oceanólogos japoneses de la Universidad de Tokio.

El pescado tiene treinta centímetros de largo y está dotado de una gran cabeza redonda y fofa, con un pico parecido al de un loro y con el cual podía excavar el fondo del mar en busca de alimentos.

"BAMBI", HOMBRE CLAVE

Cayó Ayer el Temible Pistolero

Esta mañana se confirmó oficialmente la detención de "El Bambi", temible hampón compañero de Julio Alberto Viviani, el pistolero que protagonizó la trágica fuga de los juzgados platenses. CRONICA en sus ediciones matutinas consignó la información extraoficial sobre la detención del peligroso delincuente. Con su captura, se sabe, se pondrán en claro sensacionales sucesos por él y sus compinches protagonizados en los últimos tiempos. "Bambi", cuyo verdadero nombre es José Martínez, está acusado de la muerte de una joven muchacha, a la que envenenó con cocaína y alcohol y luego la arrojó, en estado de coma en las inmediaciones de la Chacarita. La muchacha fue hallada por un transeúnte y trasladada al hospital Durand, donde murió el 17 de octubre de 1966.

José Martínez, alias "Pepe El Bambi" es dueño de una siniestra historia. En el año 1962 fue detenido y recluido cuatro años por asaltos a mano armada y robo de automóviles. Cuando salió de la cárcel conoció a una muchacha, Irma Nélida Villarreal, de 18 años, que realizaba trabajos de doméstica y vivía en la Capital Federal. "El Bambi" se apoderó prácticamente de ella y la tenía atemorizada con castigos y amenazas. El 16 de octubre por la noche fue hallada en estado de coma en el barrio de Chacarita y trasladada al Hospital Durand, donde falleció. El informe médico señaló intoxicación por drogas (clorhidrato de cocaína) y alcohol.

Cuando la víctima se hallaba en la carpa de oxígeno, declaró:

—Fuimos con mi novio José Martínez, a la casa de mi patrona. Se lo presenté y nos fuimos pronto porque nos esperaban a cenar en la Boca. Ibamos en la camioneta Studebaker de José, a quien los amigos le decían "Pepe el Bambi" y con dos amigos suyos a los que yo no conocía. A uno le decían "Tito". De pronto, en vez de dirigirnos a la Boca, fuimos para el lado de Chacarita. Dentro del rodado, a la fuerza, me hicieron ingerir doble dosis de cocaína y varios vasos de ginebra, como castigo por no entregarme a sus amigos...

● **HABLA EL PADRE**

En esa oportunidad, CRONICA entrevistó al padre de la joven envenenada. El señor Valle Villarreal expresó: "sabíamos que tenía relaciones con Martínez. Yo trabajo en la policía y averigüé los antecedentes; cuatro meses antes de que Irma lo conociera había salido de la cárcel de Olmos, donde estuvo preso por robo de automóviles cuatro años. No le conocimos nunca trabajo. Nos decía Irma, que él le aseguró que trabajaba con la camioneta transportando mercaderías y que estaba "contratado por la Municipalidad".

El sábado pasado fueron a un baile en el barrio Miraflores. El se peleó y lo echaron, como siempre. Es un hombre alto, delgado, enérgico... Su aspecto es desagradable; le faltan todos los dientes y además lo operaron en la cárcel y perdió un pulmón".

"Bambi" vivía en el pasaje Caperucita, de Parque Chacabuco; su camioneta estaba pintada de rojo y después de la muerte de la joven, nunca más volvió a aparecer por esa zona.

● **HOMICIDIOS Y ASALTOS**

"Bambi" es un individuo considerado por la policía como de suma peligrosidad. Hace cuatro años que es intensamente buscado por la policía y en muchos casos se lo vincula a sensacionales atracos y homicidios que aún la policía no ha podido esclarecer. Ultimamente se lo sindicó como compañero de Viviani, después de la fuga de éste de los juzgados platenses. Dos atracos de importancia cometidos en las últimas semanas volvieron a hacer resurgir su nombre. El atraco al banco de José Ingenieros, donde robaron 16.000.000 de pesos y el espectacular asalto a la sucursal Pampa de ENTel, donde amenazaron con dos ametralladoras a cuarenta personas que obligaron a tirarse al suelo boca abajo. Los investigadores saben que únicamente delincuentes del calibre de Viviani, Arla Nieles y "Bambi", pueden protagonizar hechos de esa naturaleza, contando con armas modernas y veloces vehículos. Además cuentan con numerosos "aguantaderos" y cómplices en todas partes, que permiten que su captura se frustre siempre, cuando existe una pista sobre el lugar donde se encuentran ocultos.

● **LA DETENCION**

"Bambi" fue detenido el viernes por la noche en la playa de estacionamiento de Moreno, entre Lima y Alsina, cuando procedía a retirar un automóvil marca Chevrolet 400. Fue una comisión de la seccional 27ª la que realizó el procedimiento y negó, por el momento, suministrar información sobre el suceso. Se sabe también que aparte de ese vehículo le secuestraron otros más y la reserva policial tiene un solo motivo. José Martínez (a) "Bambi" fue cómplice de Viviani, como queda dicho y conoce la mayoría de los aguantaderos del peligroso sujeto, lo que lo convierte en hombre clave para concretar la captura del temible pistolero que se ha convertido en un verdadero fantasma para las autoridades policiales.

● **OTROS DETENIDOS**

Pese a que no se ha suministrado información, trascendió que junto a él estarían detenidos otros delincuentes de menor calibre, pero que están vinculados a Viviani y que de sus declaraciones surgirían indicios que permitirán esclarecer muchísimos hechos.

Entre el sábado y el domingo, las autoridades policiales de la seccional 27ª realizaron numerosos procedimientos, logrando acumular una serie de pruebas contra "Bambi" y sus cómplices.

Los policías siguen trabajando con gran entusiasmo, ya que, aseguran, la libertad de Viviani puede terminar en contadas horas.

● **"DE LA PESADA"**

"Bambi", según la definición policial, es un hombre "más pesado que Viviani" que en los asaltos utiliza la ametralladora con gran maestría. Es un hombre muy enérgico, pero enfermo. La falta de un pulmón lo había colocado en segundo plano en las acciones delictivas. Pero últimamente, hallándose Viviani preso, volvió al tapete encabezando gavillas que cometieron numerosos asaltos y recobraron así la sangre fría y audacia de siempre. El sumario ha sido puesto a disposición del juez interviniente, doctor Gallegos.



VICTIMA. Irma Nélida Villareal, la joven muerta tras un dramático episodio que protagonizó en un submundo de drogas y alcohol.

EL ESPOSO LE EXIGIO QUE LO MATARA Y TUVO QUE HACERLO

NUEVA YORK, 19 (EFE) —Diana O'Donnell, de 23 años de edad ha sido acusada de asesinato, por la muerte de su esposo, en Boston, (Massachussets).

Según las noticias recibidas de la citada ciudad, la señora O'Donnell, madre de dos pequeñas criaturas, reveló a la policía que su esposo Paul, de 23 años de edad, haciéndole entrega de un fusil le pidió que le pegase un tiro, amenazándola, si no lo hacía, con quitarle él la vida de ella.

Tomando el fusil, le descerrajó un tiro, que le atravesó el corazón. Al parecer O'Donnel carecía de trabajo y estaba muy preocupado porque no veía muy claras las perspectivas para el futuro.

El drama ha causado una profunda impresión en el vecindario.

LICITACIONES

Provincia de Buenos Aires Dirección de Vialidad — Calle 7 Nº 1175 — La Plata — Licitación Pública: Llámase a licitación pública para contratar el Transporte y Descarga de Material Pétreo Granítico desde cantera oficial de SIERRA CHICA sita en Olavarría hasta los siguientes Campamentos de la Dirección de Vialidad: CITY BELL (Pdo. La Plata); PUNTA LARA (Pdo. Ensenada); CAMINO MAGDALENA — Km. 35 (Pdo. Magdalena): Ciudad de MONTE (Pdo Monte); CAMINO GRAL. BELGRANO — Km. 40 (Pdo Quilmes) y ZONA III. Calle 48 y 122 (Pdo. La Plata). El pliego de bases y condiciones se encuentra a consulta y disposición de los interesados en la Sección Licitaciones, siendo el precio del mismo de $ 5.000 m/n., que se abonarán mediante depósito en el Banco de la Provincia de Buenos Aires, en boletas blancas, en la cuenta: "Fondo Provincial de Vialidad o/ Interventor, Contador y Tesorero". PRESUPUESTO OFICIAL: $ 7.150.750 m/n APERTURA DE LAS PROPUESTAS: 7 de marzo de 1968 a las 9 horas. La Plata febrero de 1968. Fdo. Ing Civil Carlos Esteban Vitalini — Interventor en la Dirección de Vialidad.

EMPRESA NACIONAL DE TELECOMUNICACIONES

Nº 22-P/68. Vencimiento: 4-3-68, a las 11.30 horas Por la adquisición de Tubo de P.V.C., Cabezales y Manguitos de Polietileno, Spaghetti de Polivinilo y Adhesivo para Pegamento. - Pliego de Condiciones, informes, entrega y apertura de propuestas, en nuestras oficinas, sitas en avenida La Plata Nº 1540, piso 3º, Capital Federal. Horario de atención de 7 a 17 horas.

EDICTO

Juzgado Nacional de Primera Instancia en lo Civil Nº 11, Secretaría Nº 21, cita y emplaza por treinta días a herederos y acreedores de CARLOS MARIA TOMKINSON. Publíquese diez días.
Buenos Aires, Octubre 25 de 1967
Doctor Aníbal J. La Rosa, secretario.

MENORES DE 11 Y 12 AÑOS ERAN LADRONAS

LA PLATA, 19 (De nuestro corresponsal). — Cada día son más frecuentes los casos de menores que cometen delitos contra la propiedad. En General Rodríguez fueron arrestadas dos niñas de 11 y 12 años, que resultaron responsables de un audaz robo. En el domicilio de Basilio Seniniuk, en el barrio Agua de Oro, entraron ladrones cuando la casa había quedado sola, y se llevaron una alianza, dos relojes y otros efectos por valor de 20.000 pesos. El damnificado hizo la denuncia a la policía que, tras rápida investigación, identificó y detuvo a las autoras. Las niñas confesaron e hicieron entrega del producto del robo. Fueron entregadas a sus progenitores por tratarse de personas bien conceptuadas y se prosiguió el sumario con intervención del juez de menores.

—En Lanús, dos menores de 17 años fueron apresados y confesaron haber saqueado varios domicilios. Zrano Vani y José Santoni, que formularon denuncias, valuaron lo que le sustrajeron en 50.000 pesos. Los acusados están ahora a disposición del juez de menores.

En la comisaría de Henderson denunció el director de la Escuela Provincial número 13, que habían entrado ladrones al local, apoderándose de cañerías, útiles, etc., y causando serios daños. Los autores resultaron ser tres menores de 17 años.

—En Chascomús está detenido un menor de 16 años quien se confesó autor de varios robos en domicilios.

—También resultó ser un menor el autor de un robo de dinero en efectivo de la caja de la Sociedad de Varadores de La Plata. El acusado confesó y dijo que había cometido otros delitos similares.

—Del comercio de carnicería de la calle Belgrano y Entre Ríos, en Lobería, sustrajeron 10.000 pesos. Dos niños de 11 años se confesaron autores del delito.

COSAS DE BRUJOS: MATABA CON YUYOS

LIMA, 19 (ANSA). — La policía de Chiclayo (760 kilómetros de Lima) se encuentra movilizada en la búsqueda de un bruto causante de la muerte de tres personas.

La última víctima del curandero fue un anciano a quien el médico le había recomendado sobrealimentación. Empero, el anciano recurrió al brujo Eduardo Malca, quien por cuatro mil soles (cien dólares) le dio una poción que su cliente no vació en beber. Se sabe de otras dos víctimas

SE INCENDIO UNA BARCAZA CON PETROLEO Y HUBO UN MUERTO

POSADAS, Misiones, 19 (De nuestro corresponsal). — Han experimentado una leve mejoría las víctimas del accidente ocurrido en Eldorado, donde una barcaza particular afectada al servicio de Yacimientos Petrolíferos Fiscales, que navegaba desde la planta petrolera de Barranqueras, fue destruida por el fuego. La embarcación, que lleva el número 913, había iniciado su descarga de combustible en el puerto local cuando se incendió el petróleo y las llamas se propagaron rápidamente al barco. Los que estaban a bordo trataron de ponerse a salvo, pero sufrieron quemaduras Víctor Mercado, empleado de YPF; el capitán de la barcaza, Pedro Ildefonso González, de 38 años; su hijo César y cuatro tripulantes, que fueron rápidamente auxiliados. Fueron atendidos en sanatorios locales, donde Mercado falleció. Los demás siguen internados y los médicos que los atienden confían en que se salvarán.

● **TRAGICO CHOQUE**

BALCARCE, 19 (De nuestro corresponsal). — En las últimas horas de la tarde de ayer ocurrió en la ruta 226 un grave accidente de tránsito que tuvo como saldo tres muertos. El automóvil chapa 665.173 de la Capital Federal circulaba a mucha velocidad conducido por Juan Diminni, italiano, de 43 años, domiciliado en Mar del Plata, cuando al llegar a la altura del kilómetro 42, tras una mala maniobra, volcó en forma espectacular. Acompañaban al conductor Onemia Diminni de Marino, italiana, de 51 años; Lidia Manso de Diminni, de 29, y Leopoldina Siguismondi, de igual nacionalidad, de 65 años. El conductor murió en forma instantánea y los demás fueron auxiliados y llevados al hospital local, donde falleció la señora Siguismondi. A la vera del camino se hallaba Nicolás Marino, italiano, de 56 años, quien, impresionado por el hecho, sufrió un síncope que le causó la muerte cuando era llevado al hospital donde atendieron a los heridos. La policía de Balcarce se hizo cargo de las actuaciones sumariales de estilo.

BUSCAN AL ASESINO DE BERNAL

La Policía Tiene sus Datos

La policía de Bernal está trabajando en forma activa, con el fin de identificar y detener a los autores de un alevoso homicidio ocurrido en el barrio Villa Crámer de esa ciudad.

La señora Aurora Laponi de Landi, en compañía de su hija Mirtha Edith y del novio de ésta habían concurrido a una sala de espectáculos y regresaban cerca de medianoche del sábado, al domicilio de las mismas, en la calle Juncal al 100.

De pronto, dos desconocidos que les salieron al paso, amenazaron a los tres con armas de fuego exigiéndoles la entrega del dinero y alhajas. Uno de los delincuentes tomó de un brazo a la joven, posiblemente con intenciones de alejarla, para hacerla víctima de sus brutales instintos.

Como la puerta de la casa contigua al domicilio señalada con el número 137 de dicha calle estaba abierta, entraron refugiándose allí, a la vez que daban gritos en demanda de auxilio. Intervino entonces el vecino Alfredo Santiago Gambetta, argentino, de 27 años, quien enfrentó decididamente a los ladrones, pero uno de ellos, desde escasa distancia, le disparó un balazo. Alcanzado en el pecho, Gambetta se desplomó con sus ropas tintas en sangre y los delincuentes emprendieron la fuga logrando desaparecer favoreciods por la oscuridad. Otros vecinos acudieron en auxilio del herido, que fue llevado al hospital local, donde falleció cuando le estaban practicando la primera cura.

El extinto era un joven muy estimado entre el vecindario, el que puso en evidencia su indignación por el crimen, concurriendo al velatorio y haciendo llegar ofrendas florales a la casa mortuoria.

Los asaltados proporcionaron la filiación de los criminales, a los que confían en capturar. Coopera en la pesquisa la Brigada de Investigaciones local.

NOTA DE TV EN POSIBLE DELITO

En base a una carta de un lector difundida por un matutino, la Secretaría de Salud Publica ha radicado una denuncia en el juzgado correccional del doctor Hugo Cárdenas, en la cual se acusa de incurrir en delito al animador Antonio Carrizo, quien al frente de una audición televisiva, el 2 de diciembre presentó a un curandero y, según aquella misiva, hizo su apología.

Para el lector el hecho no tiene precedentes, relatando que Carrizo presentó a una persona de sexo masculino, de aspecto muy humilde, que posee un "fluído magnético" en sus manos, por medio del cual curó dos casos fatales: fractura de columna y trombosis. En la pantalla se exhibió a dos personas de sexo femenino, quienes dijeron haber sido curadas por el hombre. En la carta se sostiene que el "conductor del espectáculo, al elogiar la labor del curandero, indico que éste, escasamente, había cursado los grados primarios y que su superdotada persona se había manifestado a los cinco años de edad. Añadió que al principio no cobraba suma alguna por las curaciones, pero después ejerció el profesionalismo."

Expresa el denunciante que el artículo 213 del Código Penal dice que será "reprimido con prisión de un mes a un año, el que hiciere públicamente y por cualquier medio la apología de un delito o de un condenado por delito". Además, el lector apela al artículo 208 del código que reprime el curanderismo.



TRAGICO. Así, pendiente de un árbol fue hallado el joven.

SE AHORCO SIN DEJAR RAZONES

En un terreno de la calle 8 y 3, en Burzaco, fue hallado sin vida, pendiente de un árbol, un joven aún no debidamente identificado, que se supone se domiciliaba en Claypole. Había asegurado una soga a una rama de un árbol, y tras ajustarse al cuello un nudo corredizo, se dejó caer.

A su lado hallaron la foto de una mujer joven, en la que el suicida había escrito: "Tomé esta determinación por causas que solamente ella sabe. Ramón."

TRAGICO CHOQUE

Un grave accidente de tránsito ocurrió en el camino Centenario, a la altura del kilómetro 35, en jurisdicción de Quilmes. El auto particular 055.784 de la capital, guiado por Victorio Jortensen, de 26 años, chocó con gran violencia con un Ford Falcon chapa 72.214, a cargo de Edgardo Rovizzi, de 21 años. Isabel Jortensen, que viajaba en el primer rodado, sufrió lesiones que le causaron la muerte.

POR UNA APUESTA PERDIO LA VIDA

CORDOBA, 19 (De nuestro corresponsal). — En Río Cuarto, en el barrio Las Ferias, estuvieron bebiendo en un boliche, de propiedad de Paulio Arias, Ramón Alarcón, Hermógenes Torres, Nicolás Agüero y Ramón Raúl Rivarola. Vaciaron muchas botellas de vino y estaban ebrios, cuando Rivarola apostó con los otros que bebería dos litros más de vino caliente.

Rivarola ingirió la bebida, pero instantes después cayó sin conocimiento. Cuando lo llevaban al hospital, falleció.

ROBAN JOYAS POR CUATRO MILLONES

Personal superior de la comisaría 23ª, con cooperación de Robos y Hurtos de Investigaciones, realiza averiguaciones encaminadas a aclarar un importante robo, que fue denunciado por el doctor Pedro Díaz de Vivar, argentino, de 80 años.

Refirió el nombrado, que ayer estuvo ausente de su domicilio de la calle Malabia 2885, tercer piso, departamento "B". Al regresar comprobó que había sido violentada la puerta de acceso. Los muebles estaban en desorden y del interior de un placard, le faltaban alhajas cuyo valor estimó en cuatro millones de pesos.

Técnicos de Dactiloscopia estuvieron en la casa tratando de obtener huellas papilares de los ladrones. Entretanto se inició la instrucción del sumario de estilo y se dio cuenta de la novedad al juez de turno.

NIÑOS BALEADOS: EN ESTA SEMANA HABRA NOVEDADES

LA PLATA, 19 (De nuestro corresponsal). — Con la iniciación de la semana han vuelto a producirse novedades en la causa del ametrallamiento por parte de una comisión policial de la comisaría de Florida, Vicente López, de un grupo de menores, y a consecuencia del cual resultaron muertos Luis Seijo y Carlos Alberto Rodríguez Fontán. La causa de referencia se inició, como es lógico, en el juzgado en lo penal de los tribunales de San Isidro, a cargo, interinamente, del doctor Víctor Sasson. Los inculpados son el inspector René Araujo, el subinspector Alberto Zochi y el agente Juan Niz. Pero como el primero de ellos tiene causa pendiente por el asunto Vallese en el juzgado del doctor Rómulo Dalmaroni, las actuaciones han pasado a este magistrado platense.

En horas de esta mañana el doctor Dalmaroni se abocó al estudio del voluminoso sumario, que primeramente se había caratulado "Homicidio culposo", pero ante la evidencia de las pruebas, el doctor Sasson lo cambió por "Homicidio simple". En este sentido, la Cámara de Apelaciones de San Isidro rechazó en dos oportunidades los "recursos de hábeas corpus" presentados por el abogado defensor de los policías, doctor Segovia, y denegó tambien la reconsideración del cambio de carátula, por lo que los tres implicados continuaron detenidos.

El doctor Dalmaroni, en breve conversación con este corresponsal de CRONICA, manifestó que ocupará preferencialmente su tiempo al estudio del referido sumario y que, para fines de semana, habrá terminado con esa tarea, oportunidad en que llamará a conferencia de prensa, en la que informará sobre las medidas que ordenará para la prosecución de la causa y reunir, con amplitud, detalles del trágico suceso, a fin de tomar las resoluciones que correspondan.

Aunque el doctor Dalmaroni no informara sobre ello, se supone que en el curso de la semana habrá de dictar la prisión preventiva de los acusados, así como también dispondrá la comparecencia de testigos que por falta de tiempo no declararon en San Isidro; dos de ellos presentados por el fiscal de esa jurisdicción, y otros cuatro por parte del abogado de la familia Rodríguez Fontán. Esos testigos agravarían considerablemente la situación de los inculpados.

MONEDAS EXTRANJERAS

No se registraron variantes en la cotización del dólar estadounidense al cierre de las operaciones del Mercado Unico de Cambios. A continuación detallamos la cotización de los distintos valores monetarios extranjeros:

LIBRA ESTERLINA	$	843,90
DOLAR ESTADOUNIDENSE	"	350,—
FRANCOS FRANCESES	"	7.108,50
LIRAS	"	56,02
PESETAS	"	503 05
MARCOS	"	8.748,25
FLORINES	"	9.698,50
FRANCOS BELGAS	"	705,25
FRANCOS SUIZOS	"	8.050,—
PESOS MEXICANOS	"	2.801,75
DOLAR CANADIENSE	"	322,—
PESOS URUGUAYOS	"	175,20
NUEVO CRUCERO	"	109,05
ESCUDOS	"	1.221,50
CORONAS DANESAS	"	4.695,25
CORONAS NORUEGAS	"	4.901,75
CORONAS SUECAS	"	6.772,50
CHELINES AUSTRIACOS	"	1.354,50

MERCADO PARALELO: Comp. 351,50; Vend. 352,50

LA ESPOSA DE DEBRAY,

ATMOSFERA DE MISTERIO RODEA EL CASAMIENTO DEL GUERRILLERO

Crónica DESDE BOLIVIA

Por nuestros enviados especiales Emilio Abras y Luis Gemelli

LA PAZ, 19 (De nuestros enviados especiales). — El tema de las guerrillas acapara la atención de los bolivianos y de gran parte del continente. Y ello no se debe a la aparición de nuevos focos subversivos en el país del Altiplano, sino a dos hechos que están acaeciendo actualmente y que tienen íntima relación con las desaparecidas guerrillas que comandó el "Che" Guevara. Estos hechos son, en primer lugar, el casamiento —en la cárcel y rodeado de una atmósfera de misterio sin precedentes—, del escritor marxista francés, Regis Debray. El misterio llega hasta tal punto, que ningún periodista conoce aún a la novia ni pudo fotografiar su rostro o hablar unas pocas palabras con ella. En segundo lugar —y pasamos ya al otro hecho—, la increíble aparición en la Puna, cerca de la frontera boliviano-chilena, de los 5 únicos guerrilleros que lograron eludir la captura o la muerte, y buscan ahora alcanzar Chile, tras recorrer huyendo, cerca de 1.000 kilómetros en 4 meses, marchando de noche y ocultándose durante el día.



MAMA DEBRAY. "Lo lamento mucho, pero solo puedo decir que Regis está muy contento con su casamiento", afirmó su mamá.

CRONICA —con su propio avión— recorrió varias zonas de Bolivia y logro entrevistar a varios protagonistas y testigos de ambos hechos, los que podrían quedar en claro en los próximos días o en las próximas horas, con la aparición —o salida de Bolivia— de la flamante esposa de Regis Debray y la llegada a territorio chileno —o apresamiento o muerte en Bolivia— de los cinco últimos guerrilleros del "Che" Guevara.

● BODA Y MISTERIO

"Lo lamento mucho; pero solo puedo decir que Regis **está muy contento con su casamiento. Se siente feliz ahora, a pesar de la tremenda condena que se le ha impuesto... Nada más. Disculpenme, pero eso es todo cuanto puedo decir... Tengo que cumplir con la promesa de reserva y discreción que hice al ejército de Bolivia y al propio Regis y no formular declaraciones sobre el casamiento a nadie, y menos** al periodismo...", **dijo a CRONICA** —en perfecto castellano— **la madre del escritor marxista** encarcelado en Camiri por su participación en las guerrillas, **señora Jeanine Alexandre de Debray**, al bajar del avión boliviano que la condujo desde Camiri a Santa Cruz de la Sierra, capital de la zona oriental de Bolivia. Cabe destacar que CRONICA fue la única publicación periodística del mundo que logró entrevistar y fotografiar a la madre del escritor preso, ya que los restantes periodistas viajaron a La Paz en la creencia de que iría a esa ciudad antes de volver a Europa. Pero, y tal como lo había previsto CRONICA, la señora no fue a La Paz, sino que se detuvo un tiempo en Santa Cruz de la Sierra y de allí viajó a París, vía Brasil.

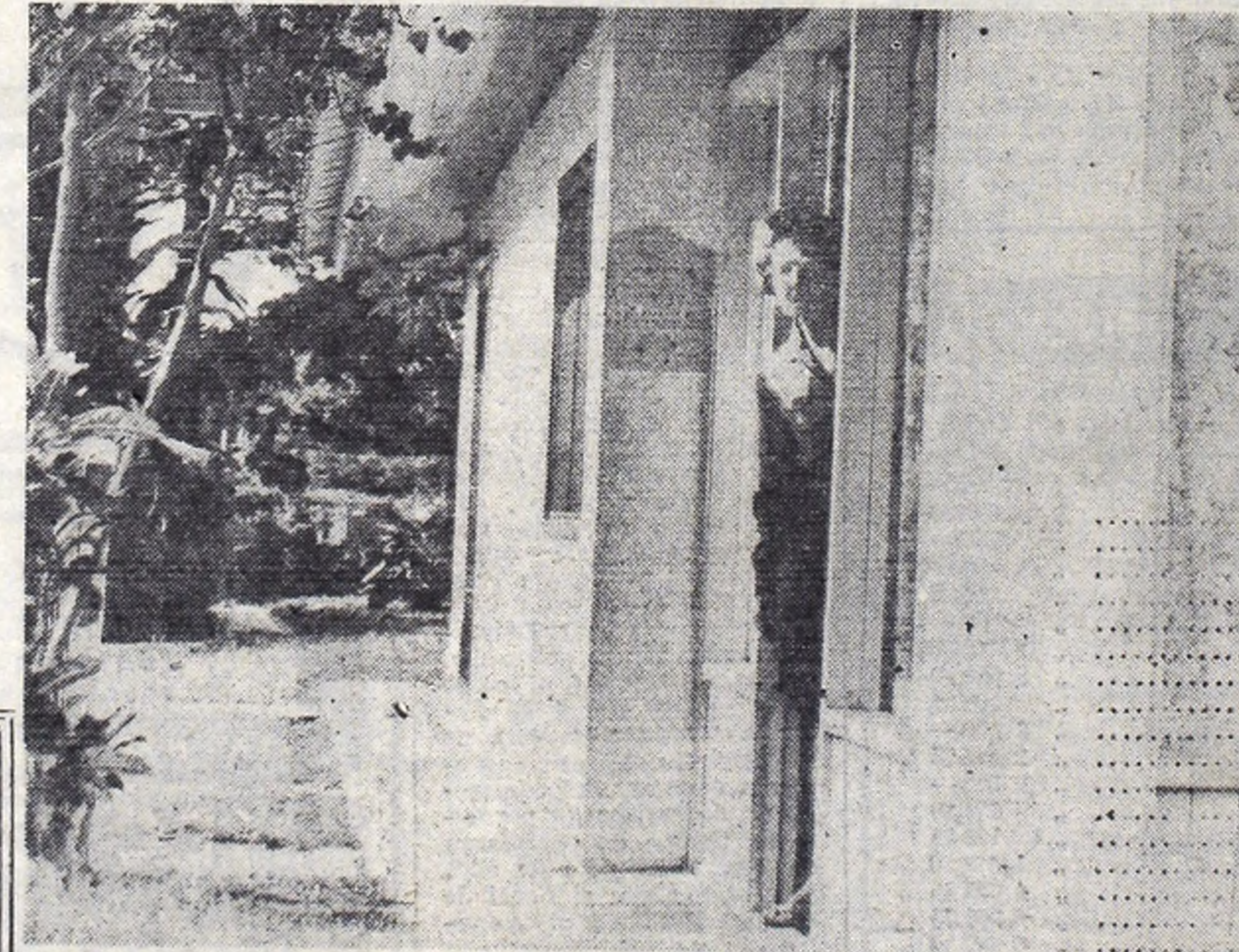
La señora Debray llegó a Santa Cruz acompañada por **Therese Lioncourt, cónsul de Francia en La Paz, que actuó como testigo de Elizabeth Burgos —la novia y ahora esposa de Debray— en el casamiento. La cónsul Lioncourt también declinó formular declaraciones acerca del misterioso casamiento, limitándose a decir: "Nada puedo declarar. . yo soy diplomática y tengo que cuidarme mucho en lo que digo y hago; por favor, comprendan esto. El casamiento ya se ha realizado. Dejen el asunto".** Mientras decía esto, la cónsul francesa se había colocado un tapado y alzado las solapas —a pesar del calor tropical reinante— para impedir ser fotografiada; propósito que, ciertamente, no logró.

● MUTISMO TOTAL

Tras esta entrevista en el aeródromo, CRONICA volvió a conversar posteriormente con la señora Debray y la cónsul Lioncourt en el motel "Asturias", de Santa Cruz, donde se alojaron. Sin embargo, fuera de fotografiarlas nuevamente, nada se logró: **ambas mujeres se encerraron en un mutismo total y se negaron a suministrar dato alguno sobre la novia.**

En cuanto a ésta, Elizabeth Burgos, solo se sabe que es una joven militante de nacionalidad venezolana, que conoció a Debray en Cuba hace dos años. Según algunos viajeros que la vieron en Camiri —donde se aloja en el hotel "Marietta"—, **es una muchacha de aproximadamente 22 años de edad, morena, delgada, seria, encuadrada dentro del tipo intelectual. Llegó sorpresivamente a Bolivia el día 4 del corriente e inmediatamente se dirigió a Camiri. Aún sigue allí, con un permiso de estadía que vence el próximo día 24.**

Como se sabe, Elizabeth Burgos y Debray se casaron en el Comando de la Cuarta División del Ejército, que sirve de cárcel al escritor francés y al argentino Ciro Bustos, el martes 13 último. La boda fue solamente civil (ambos son ateos) **y no fueron autorizados a consumarla, ya que tras el "lunch" servido inmediatamente después de la ceremonia civil se ordenó a Debray volver a su celda y a la Burgos al hotel.**



"NO SE NADA". La madre de Regis Debray, en el hotel "Asturias", en Santa Cruz, Bolivia apenas se asoma a nuestro requerimiento. "No sé nada". Y nuevamente se encerró.

Ningún periodista fue autorizado a permanecer en Camiri desde los días previos a la boda. Un verdadero "cinturón de seguridad" contra periodistas y curiosos fue hecho funcionar eficientemente por las fuerzas armadas y las autoridades de inmigración bolivianas. Evidentemente, Debray, su madre, la cónsul Lioncourt y la propia Elizabeth Burgos colaboraron para que dicho cerco no pudiera romperse y el rostro de la novia permaneciera en el secreto. El ejército boliviano no se hubiera opuesto si ella hubiera deseado ser fotografiada. ¿A qué se debe entonces la atmósfera de misterio que rodea al casamiento y a la novia?

● DIFICULTADES

Los periodistas se encontraron con gran cantidad de dificultades y trabas para poder cumplir con su misión profesional. En Santa Cruz de la Sierra, no obstante la gentileza puesta de manifiesto por las autoridades civiles y militares, las "vallas" o "piedras" colocadas a los periodistas de "CRONICA" —los únicos que llegaron a ese lugar clave— fueron múltiples. Apenas llegaron a la ciudad, las autoridades de Inmigración y Extranjería evidenciaron tener intenciones de retenerles la documentación y devolverlos a la Argentina o impedirles moverse de Santa Cruz. La eficaz intervención del cónsul argentino en la capital cruceña, señor Marcelo Barbosa, permitió a "CRONICA" superar los problemas y obtener una entrevista con la autoridad boliviana máxima en la zona, el general Remberto Iriarte, jefe de la 8ª División del Ejército y de

EN EL AEROPUERTO. Seguidas por nuestro enviado especial, e interesantes, después de haber dejado el avión que las condujo desde Camiri, vemos saliendo del aeropuerto de Santa Cruz de la Sierra, a Therese Lioncourt, cónsul francesa en La Paz y a Jeanine A. de Debray.

UNA MUJER SIN ROSTRO



los famosos "Rongers" de boinas verdes —entrenados por técnicos militares norteamericanos— que derrotaron a las guerrillas del "Che" Guevara.

El alto militar, sin dejar de lado la cortesía, explicó a "CRONICA" que se habían tomado especiales medidas de seguridad en torno del casamiento de Debray, debido a que las Fuerzas Armadas bolivianas —y él especialmente— se sienten muy molestos por la actitud de la prensa internacional en el caso "guerrillas", incluido el juicio de Debray.

"Yo fui el fiscal acusador de Debray durante el juicio —manifestó el general Iriarte— y puedo asegurarle que la mayor parte de los periodistas mintieron a sabiendas en los artículos que publicaron. Ellos estuvieron aquí durante la lucha contra las guerrillas y el proceso a Debray y saben que la realidad es muy distinta de la que difundieron por el mundo con sus noticias falseadas. Pretendieron colocar en el papel de héroes o de víctimas al "Che", Debray y sus seguidores, reservando para nosotros, los que reprimimos el brote guerrillero castro-comunista, el papel de bárbaros y verdugos".

● LUCHA NACIONAL

"A ningún periodista se le ocurrió decir que la lucha contra las guerrillas adquirió en Bolivia caracteres de guerra nacional contra extranjeros que, en vez de ayudarnos a curar nuestros males, intentaban poner en marcha una serie de soluciones, o pseudo-soluciones, que solo agravarían esos males. No pedimos al periodismo que nos alabe, sino que diga la verdad, que no la deforme... Yo mismo he expulsado del país a un corresponsal francés que escribió una carta infame de mentiras. Pero ahora sabemos a qué atenernos y no nos importa ya lo que digan. Espero que el diario CRONICA practique un periodismo sin vueltas y diga las cosas como deben ser...".

De inmediato, nos autorizó a permanecer en Bolivia durante 48 horas, con libre tránsito por todo el país, excepto Camiri, que era precisamente donde queríamos ir. "Para ir allí, indicó, es necesaria una orden que solo puede dar el general Ovando Candia. A él tienen que solicitársela por medio de la embajada argentina en La Paz". Mientras el trámite se sustanciaba, CRONICA permaneció en Santa Cruz de la Sierra, esperando la salida de la madre y la novia de Debray. Dos días más tarde, llegagaba —como dijimos— la madre y la cónsul Lioncourt, testigo de la novia "fantasma" de la boda. Pero el misterio que existe ahora en torno de Elizabeth Burgos no pudo ser roto hasta el momento. Sin lugar a dudas, los Debray demuestran más interés que nadie en que el rostro de la chica no sea conocido.

● NUEVAS DIFICULTADES

Pero no fueron las relatadas las únicas dificultades que tuvo "CRONICA". El avión del diario, durante la permanencia en el aeropuerto de la ciudad, estuvo bajo guardia permanente de los oficiales de la Fuerza Aérea boliviana (los tenientes Luján y Revollo). Hecho el reportaje a la madre de Debray y a la cónsul, ante la imposibilidad de viajar a Camiri y en la certeza de que la novia continuaba en esa ciudad, **CRONICA decidió viajar a la zona donde aparecieron los restos del grupo guerrillero marxista que comandó el "Che" Guevara.**

Fue entonces que la **Fuerza Aérea boliviana informó a los pilotos, que ellos podían partir con el avión, pero los periodistas enviados por CRONICA debían quedarse en Santa Cruz, prácticamente prisioneros.** Esa decisión de la Fuerza Aérea se contradecía con la orden del general Remberto Iriarte, quien había dado un plazo de solo 48 horas para permanecer con el compromiso de partir inmediatamente después. El conflicto fue finalmente solucionado por CRONICA, tras cuatro horas de espera, poniendo en contacto entre sí al general Iriarte y a las autoridades de la Fuerza Aérea boliviana. CRONICA tenía una nueva misión informativa urgente: la aparición en el Altiplano —donde llegaron en su intento de huida a Chile— de los guerrilleros sobrevivientes de Ñancahuazú. **Queda pendiente el misterio del rostro de la novia-esposa de Debray; misterio que —como señalamos al principio— será desentrañado en los próximos días o horas, ya que Elizabeth Burgos no se podrá ocultar eternamente al periodismo.**






BUSCADOS. Las patrullas siguen, intensamente, el rastro de Guido Beredo ("Inti") boliviano que llegó a jefe de guerrillas, y Arturo Martínez ("Pombo") lugarteniente del "Che" Guevara. Se cree que huyeron en busca de la frontera de Chile abriéndose paso en montes y sierras.

● LOS GUERRILLEROS

En la zona puneña, mientras tanto, **los guerrilleros intentaban —desesperadamente— alcanzar la frontera con Chile y escapar de las autoridades bolivianas. Aún no han logrado su objetivo.** La Puna, la helada meseta de aspecto lunar, es barrida por fuertes vientos, lluvias y nevadas desde hace una semana. **Los cinco últimos integrantes del "ejército" guerrillero del "Che" Guevara están cerca, pero no logran alcanzar el límite boliviano-chileno, seguramente extraviados, a pesar de contar con la ayuda de un baqueano que contrataron pagándole suculentas sumas en dólares.**

Como se indicó, los cinco guerrilleros fueron identificados —merced a los carteles distribuidos por el gobierno boliviano— por los habitantes del pueblo de Sabaya, al que intentaron ocupar el miércoles último. Se trata de Arturo Martínez (a) "Pombo", que fuera lugarteniente de Guevara en Ñancahuazú; Urbano Tamayo Núñez (a) "Urbano", que ocupara la jefatura de una vanguardia guerrillera; Soberón Pérez (a) "Benigno", encargado de la coordinación entre los grupos guerrilleros que operaban; Guido Peredo Leigue (a) "Inti", y David Adriazola Veizaga (a) "Darío". "Pombo", "Urbano" y "Benigno" son cubanos (los dos primeros mulatos) y los restantes bolivianos. Los acompaña un comunista llamado Estanislao Villca y el baqueano Efraín Aguilar, al que contrataron.

Los 5 guerrilleros —únicos sobrevivientes de los combates en uno de los que perdió la vida Guevara— llegaron a la Puna tras una huida que duró cuatro largos meses. Fugaron de Ñancahuazú cuando vieron caer al "Che" Guevara. Primero se los vio dirigirse hacia la frontera argentina, pero luego cambiaron de dirección y se los perdió de vista. Ahora, ciento veinte días después, aparecen en el altiplano. En su huida recorrieron la friolera de 1.000 kilómetros, aproximadamente, andando de noche y descansando de día. Según los pobladores de Sabaya, que los enfrentaron y obligaron a marcharse, no obstante no haber una sola arma en el pueblo, sus uniformes verde oliva están raídos. Conservan las armas, pero evidencian tener pocas municiones. Solo poseen dólares, dólares en profusión.

● CERCO PERFECTO

Los fugitivos tienen, como ya señalamos, la mayoría de los factores en contra: están hambrientos y agotados: "Pombo" herido en una pierna; la población en contra o indiferente; las cabezas puestas a precio; nevadas y lluvias permanentes; la altura (4.000 metros sobre el nivel del mar) y el "apunamiento", el frío... y dos regimientos de infantería —reforzados con campesinos armados— rodeándolos.

Pero la frontera con Chile está muy cerca y siguen buscándola. Hásta ahora no lo han conseguido, seguramente porque estuvieron dando vueltas en un mismo lugar, desorientados o quizás extraviados. Hoy es el día decisivo: el cerco formado por los militares y campesinos armados se cierra cada vez más en torno de ellos. Si no trasponen hoy el límite internacional serán atrapados. El destino de los cinco prófugos se está jugando finalmente: si cruzan la frontera seguramente tendrán asilo político en Chile, donde los socialistas de Salvador Allende y los comunistas están tratando de ayudarlos. Si no cruzan la frontera, en cambio, solo les espera la prisión o la muerte...



TRAS LAS SOLAPAS. Therese Lioncourt, cónsul de Francia en La Paz, no hace declaraciones. Y oculta su rostro con las solapas.

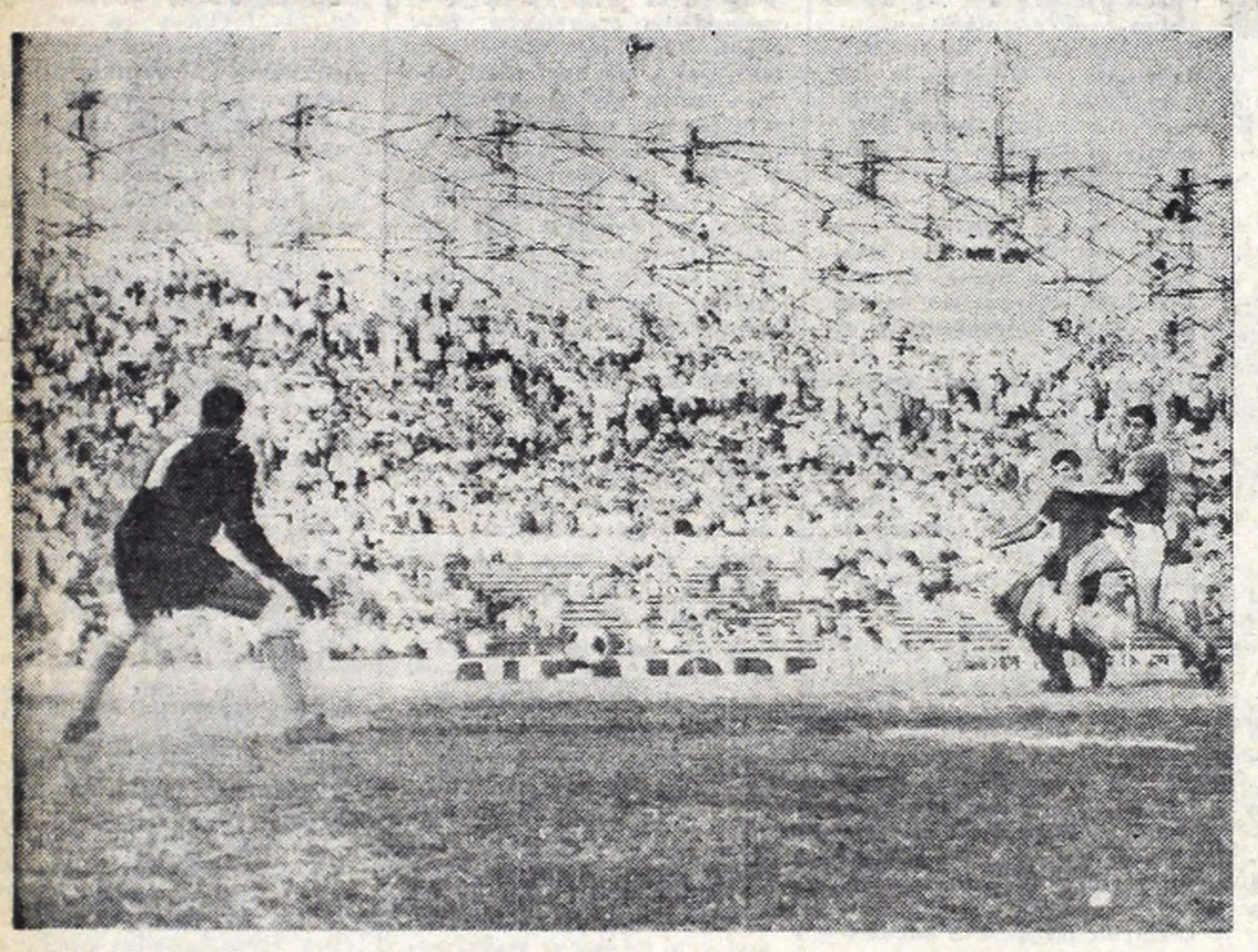


CONSIGNA. La señora Debray y la cónsul de Francia, parten del aeropuerto. Ambas han cumplido la consigna de guardar silencio.

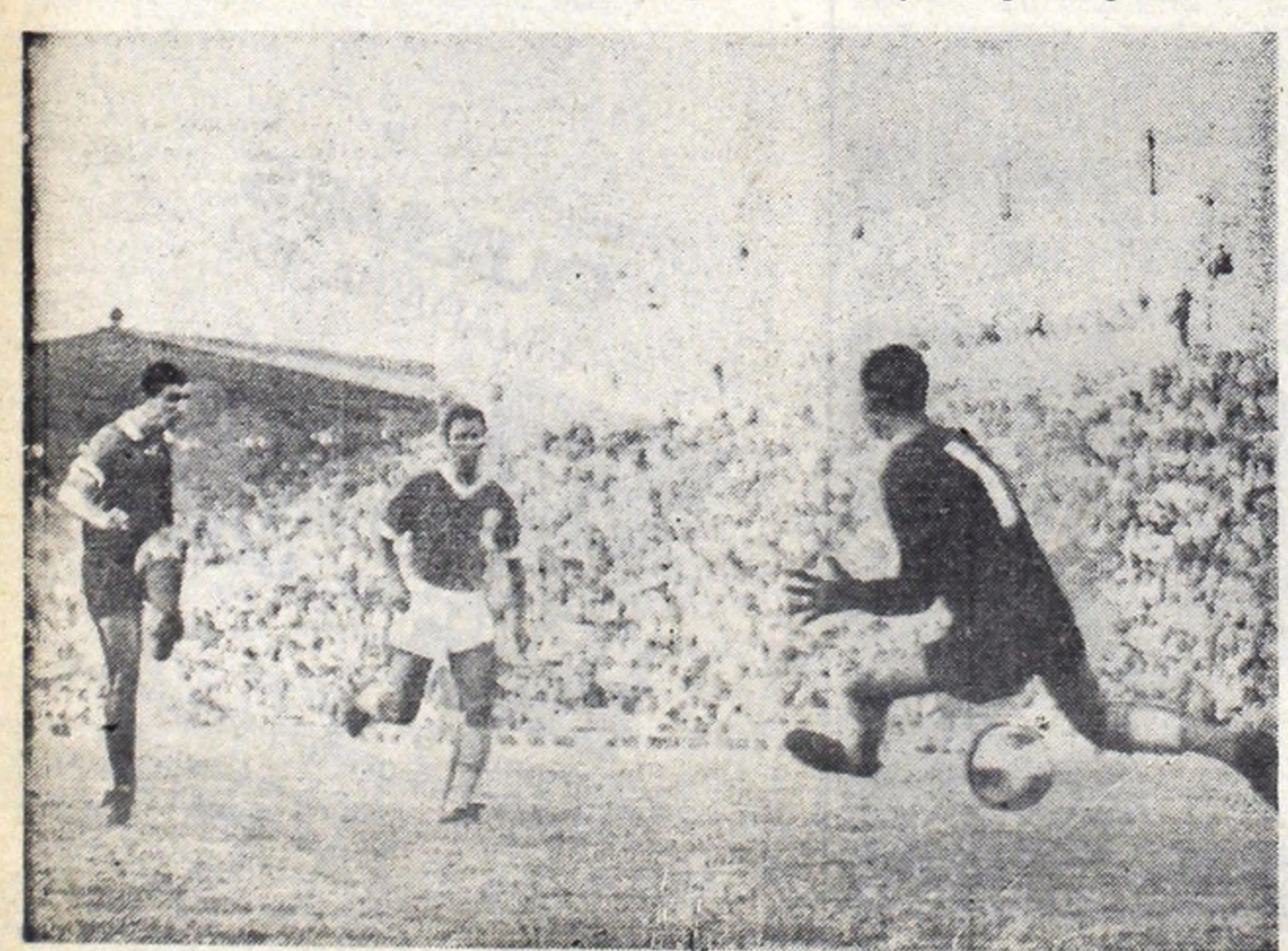
¡QUE DESASTRE SI ATR



EL PRIMERO DE LA SERIE "ROJA". Luisito entra con todo y Orecco quiere evitar el remate, pero no lo logra y la pelota irá por primera vez a la red que cuidaba Quintana. La tarde fue de Artime.



¡LUISITO LLAMO DOS VECES! Artime vuelve entrando por la derecha, y su remate parece imposible, pero lo logra. El arquero de Millonarios consigue manotear la pelota. Igual es gol de Luis.



ARTIME CIERRA SU SERIE. Este es el tercer gol de Luisito, que fue precedido por una jugada habilísima. Dentro de un mal partido, Luis Artime fue uno de los puntos altos del espectáculo.

GANADOR FLOJO; PE

Millonarios, un equipo indudablemente superior al Deportivo Cali, pero no más que un mal equipo con algunos buenos jugadores y otros no tan lamentables como los de sus coterráneos, puso en serios aprietos a Independiente, posiblemente con jugadores para formar un buen equipo, pero con varios de esos jugadores mirando el partido desde la platea (Pastoriza y Mura, los mejores ejemplos).

No es cuestión de ponerse a discutir acerca de la amplitud de las diferencias en el score. Independiente ganó bien y no importa demasiado establecer si debió hacerlo por un gol, cuatro, o dos, como lo hizo. Lo fundamental en estos partidos frente a conjuntos incuestionablemente débiles, es tratar de puntualizar virtudes y defectos de los indudablemente más fuertes.

Y en Independiente, salvo las honrosas excepciones de Artime, Bernao y en alguna medida de "Pepe" Urruzmendi, solo se puede hablar de errores, de decepciones y fracasos.

Hasta que Artime hizo el primero de sus tres goles, había en las tribunas una sensación extraña: "Estamos jugando mal, pero a éstos los matamos".

Pero después del gol de Artime, el desastre fue total; el fracaso del medio campo rojo rotundo, especialmente en los altibajos de De la Mata, que Millonarios se animó a atacar.

Lo hizo con lentitud, con la lentitud que el aligerado pero todavía lento "Quique" Fernández le pone a todo lo suyo; y él es el eje de Millonarios.

Sin tener hombres aptos para la definición (Aceros es todo un plomo en esa materia), Millonarios hizo pasar a Santoro por situaciones verdaderamente angustiosas. Y aquí vienen los porqué. Madruga estuvo permanentemente desubicado; salió a cualquier parte, enfrentó mal al hombre a quien le salía y dejó un hueco tremendo en el centro de su área; en responsabilidad compartida por Acevedo, quien a veces se fue

ELLOS CREEN
MERECIERON

Rostros con resignación en la gente de Millonarios, de Colombia. Ya la derrota ante Independiente había quedado sellada. El cansancio de un partido duro, azaroso, tenso. Porque al quedarse con diez jugadores, el cuadro de Colombia tenía que resentirse en su estructura, y justamente pesaría más, la ausencia de un hombre, cuyo rendimiento había sido importante: Enrique Fernández.

Al ex Central y ex River, pudimos verlo y conversar algunas palabras. "...se paró y me esperó... ¡Qué mal! Entonces me dio rabia y le dí, pero pronto me arrepentí. Bernao estaba jugando muy bien, y necesitaba frenarlo, pero me excedí...".

Fernando Arean, otro argentino que juega en Millonarios se acercó y le dijo a su compañero y compatriota.

"¡Una fecha sola. Es posible que te den una! Bah, fue realmente una lástima... porque estábamos cerca de obtener un buen resultado, y al quedarnos sin Fernández la cosa tenía que cambiar".

—¿Jugaron mejor hoy o en Bogotá, contra Independiente?

—Aquel primer tiempo en Colombia pudimos haber logrado por lo menos tres goles, pero nos faltó suerte, y también hoy. Es cierto que ellos jugaron bien (lo dijo Arean, ¡eh!), pero nosotros creamos varias posibilidades para el gol.

—¿Quién le gustó más en Independiente, hoy?

—Bueno, Pavoni; me sacó una pelota que iba a la red, y ésta no fue la primera vez, pues en otra oportunidad también salvó como hoy goles canta[...] patado, ¿eh Quique...?

Y seguimos nuestro rec[...] perdedores, que se jugaron [...] incluso para el triunfo... [...] amargura por el traspié), [...] disimulada sonrisa situacion[...]

Estaba uno a cero el en[...] por entonces para consegu[...] de los delanteros de Millona[...] nal por el árbitro Marino. [...] el joven jugador Oreceo, [...]

—¡Qué le vamos a hacer[...] vechar mejor las fallas defe[...] estuvieron flojitos (¿eh Ma[...]

En la charla, a la que [...] de Millonarios, surge la co[...] dependiente, y el puntero [...] ron: "Estudiantes, sin jugar [...] marcan en todos lados, corre[...] de los minutos y muestran [...]

Poco a poco el salón ve[...] queda adentro el recuerdo [...] que tratan de justificar de [...] pudo ser empate. Lo malo [...] der la serenidad, porque co[...] suerte de un equipo, y Enri[...] Bernao, la echó.

ACTUACION INDIVIDUAL

Artime por sus tres goles; Bernao por sus genialidades y "Pepe" Urruzmendi porque intentó algunas y consiguió varias fueron los tres mejores jugadores de Independiente.

● **INDEPENDIENTE**

Santoro: Bien, más que nada teniendo en cuenta que sus zagueros fueron los mejores delanteros colombianos. **Martín:** No tomó nunca su marca, blandito y desubicado. **Madruga:** El desastre en su punto de ebullición; mal ubicado, saliendo mal al delantero, sacando a cualquier parte las pocas veces que se alió con la pelota. **Acevedo:** En el primer tiempo tuvo proyecciones ofensivas; mal hechas porque sus colegas de última línea no daban en la tecla; cuando se dedicó a jugar donde correspondía, cometió algunos errores sensacionales. **Pavoni:** Menos mal que es uruguayo y cuenta con la simpatía de su técnico Fernández Viola. Menos mal, porque jugó y fue el único hombre capaz en la defensa de su equipo; con cierres impecables y una sobriedad envidiable. **Savoy:** Corrió mucha gente, tal vez demasiada gente; pero aportó poco arriba, aun cuando intentó la media distancia. **De la Mata:** Tuvo mucho la pelota en sus pies, no se puede quejar de las veces que entró en juego, pero solo las hizo más o menos bien cuando Independiente tenía liquidado el partido y además Millonarios estaba con 10 hombres. **Bernao:** Algunas genialidades, cierta potencia ofensiva, un buen partido, no un brillante partido. **Artime:** Tres goles, el único con capacidad de definición. **Diéguez:** Salió a la cancha, enganchó dos pelotas buenas, estuvo los 90 minutos en el campo. **Pepe Urruzmendi:** Algunos desbordes interesantes.

● **MILLONARIOS**

Quintana: Nada que hacer en los goles; excepto eso, su trabajo rutinario. **Hernández:** Todo iba bien hasta que lo mandaron a marcar a Bernao. **Villano:** Más apariencia de solvente, que solvencia. **Orecco:** Marca dando muchas ventajas. **Castro:** Hizo algunas buenas cuando jugó de puntero. **Fernández:** El jugador más importante del Millonarios, algo más ligero, pero siempre lento y bastante estático. **Guzmán:** Un morenito voluntarioso. **Frattini:** De regular para abajo. **Aceros:** El plomo de la semana. **Ferrero:** Bastante peligroso, se lesionó y debió salir. **García:** De marcador o de wing, siempre lo mismo; flojito. **Arean:** Hábil, pero va poco arriba.

LA CA
BIEN

GUAYAQUIL, 19 (Reuter) — En la disputa de la III serie de la copa "Libertadores de América", el equipo de Universidad Católica de Chile se impuso ayer por [...] a 1 a Emelec, del Ecuador, ambos subcampeones de sus respectivos países.

En el primer tiempo Universidad Católica abrió el marcador mediante la conversión de un tiro penal ejecutado por Isella, manteniéndose el resultado de 1 a 0 para los visitantes.

En el segundo tiempo, a los 15 minutos, Echeverría del Emelec, con un fuerte remate logró la paridad. Tres minutos después, Gallardo, de Universidad Católica consiguió el segundo gol para su equipo que fue a la vez el de la victoria.

Arbitró el partido Omar Delgado, de Colombia, quien actuó con equidad pero incurrió en errores. Lo acompañaron como jueces de línea el uruguayo Víctor Pablo Vaca y el peruano Enrique Montes.

Ambos equipos desplegaron un juego de buen nivel técnico bastante equilibrado con una relativa superioridad por parte del conjunto chileno.

Asistieron al estadio de Guayaquil, 30.000 espectadores.

...AS NO ESTA PAVONI!

...RDEDOR SIN SUERTE

...riba, p. ro quien cuando se quedó, cometió ...avísimos errores. Martín tampoco paró a ...die y solo les quedaba la solvencia, vo...ntad y aguante del uruguayo Pavoni.

Llegó el gol del empate (penal de Ace...do) bien convertido por Orecco y, en se...uida, entre Aceros especialmente, y Ferre..., se perdieron uno de esos goles franca...ente imposibles, en una nueva debacle de ...defensa roja.

¿Qué hubiera pasado si Millonarios se po...a 2-1? A esa altura, la hinchada de In...pendiente se repartía en denuestos e ...tentos de agresión al técnico Fernández ...ola; clima del que no escapaban los di...gentes del club. Pero la etapa la ganó ...dependiente por ese score. En el segundo ...empo, Millonarios hizo cambios posiciona...s que se sumaron al real realizado sobre ...nales de la primera parte (Arean por Fe...rero, lesionado). Castro, marcador de punta, ...asó de puntero izquierdo; Hernández, mar...ador de punta izquierda, fue a la derecha; García, puntero izquierdo fue a marcar a la derecha. Y Arean jugaba un poco más adelante de Enrique Fernández, buscando el toque, que duró poco porque 30 segundos después de perderse el "Nano" el segundo gol (la había llevado con la mano, pensó que se la iban a invalidar y tiró regalando), Enrique Fernández se hizo echar "entrando" en una que le preparó astutamente Bernao.

Millonarios perdió a su mejor jugador e Independiente se quedó solo con el partido, para dominarlo a voluntad. Artime definió atrás, Independiente estaba para cualquier cosa.

Pero el partido, nunca bueno, cayó en un pozo insoportable; con Independiente atacando, con el "Pepe" Urruzmendi ganando algunos aplausos merecidos y con Millonarios, ya desesperadamente agotado, pero no por eso incapaz de demostrar afán, aunque dando tranquilidad en cuanto al resultado final y en cuanto a la obtención de los dos puntos a los locales.



NO JUGARON TRES Y EL OTRO ESPERA.. En el vestuario, antes de iniciarse el match, Pastoriza, Monge y Yasalde, que no jugaron, junto con Ferreiro —ex rojo—, cuya situación está indecisa.

...QUE ...MAS

... Teníamos que haber em-

...do por el vestuario de los ...rosamente para no caer, e ...nos comían naranjas (con ...s comentaban con alguna ...el partido.

...tro e Independiente jugaba ...a goleada. Una escapada ... motivó la sanción del pe... ...ncargó de tirarlo muy bien ..., que nos dice:

...Independiente supo apro...s. Porque los dos cuadros ...a?) en su línea de atrás. ...gregan otros dos jugadores ...ración entre el actual In...diantes... Todos coincidie... mucho lujo es muy difícil, ...parecen crecer con el paso ...rme fe".

...rio va quedando vacío; aún ...sas caras con resingación, ...na forma, una derrota que ...en ponerse nervioso y per...lo puede quedar echada la ... Fernández, con su foul a

LAS POSICIONES

GRUPO I

Fecha	Ciudad	Partidos
27-1-68	Avellaneda	Independiente 2, Estudiantes 4
4-2-68	Bogotá	Millonarios 1, Independiente 2
7-2-68	Bogotá	Millonarios 0, Estudiantes 1
8-2-68	Cali	Deportivo Cali 1, Independiente 0
11-2-68	Cali	Deportivo Cali 1, Estudiantes 2
14-2-68	Bogotá	Millonarios 4, Deportivo Cali 2
17-2-68	La Plata	Estudiantes 3, Deportivo Cali 0
18-2-68	Avellaneda	Independiente 3, Millonarios 1
PARTIDOS A JUGARSE		
21-2-68	La Plata	Estudiantes - Millonarios
22-2-68	Avellaneda	Independiente - Deportivo Cali
28-2-68	Cali	Deportivo Cali - Millonarios
29-2-68	La Plata	Estudiantes - Independiente

LAS POSICIONES

EQUIPOS	J.	G.	E.	P.	Gf.	Gc.	Ps.
ESTUDIANTES	4	4	—	—	10	3	8
INDEPENDIENTE	4	2	—	2	7	7	4
DEPORTIVO CALI	4	1	—	3	4	9	2
MILLONARIOS	4	1	—	3	6	8	2

GOLEADORES

ARTIME (Independ.)..	5	Pachamé (Estudiantes).	1
RIBAUDO (Estudiant.)	3	Fernández (Millonar.).	1
Bernao (Independiente).	2	Aceros (Millonarios) ..	1
Echecopar (Estudiant.)	2	Alvarez (Cali)	1
Ferrero (Millonarios)..	2	Frattini (Millonarios).	1
Verón (Estudiantes)...	2	Desiderio (Cali)	1
Flores (Estudiantes) ...	1	Orecco (Millonarios) .	1
Iroldo (Deportivo Cali) .	1	Manera (Estudiant.)	. e/c.
Bilardo (Estudiantes) ..	1		

...TOLICA SALIO CON ...FRENTE A EMELEC

La tabla de posiciones de la III serie es la siguiente: Nacional de Ecuador 5 puntos; Emelec de Ecuador 3 puntos; Universidad Católica de Chile 2 puntos; Universidad de Chile, sin puntos. Los equipos chilenos tienen disputado un partido menos.

● CARDENAL HINCHA

ROMA, 19 (France Presse). — El cardenal Angelo Dell'Acqua, nuevo vicario de Roma, asistió ayer al primer tiempo del partido de fútbol que disputaban aquí el Roma y el Sampdoria, de Génova. Era la primera vez que un cardenal vicario asistía a tal manifestación deportiva. La presencia del alto prelado no pasó de ningún modo, desapercibida. Antes del comienzo del encuentro, monseñor Dell'Acqua acudió a los vestuarios, donde conversó amistosamente con los jugadores. Evocó con ellos los tiempos en que era defensor en el equipo del barrio obrero de Milán, en el que nacio.

—El deporte —dijo el vicario de Roma—, cabe para mi en 5 palabras: salud, paz, orden, religión y tenacidad.

UNA BATALLA CAMPAL JUSTITO EN LA PAZ

LA PAZ, 19 (ANSA). — Vasco Da Gama de Brasil y The Strongest, de Bolivia, protagonizaron un espectáculo bochornoso durante el desarrollo de un encuentro disputado en esta capital y que no terminó al ser suspendido faltando diez minutos para su conclusión. Ananias, zaguero brasileño, promovió sucesivos incidentes degenerando el encuentro en una batalla campal.

Los equipos se alinearon del siguiente modo: Vasco: Franz, Faqueta, Ananias, Andrade, Ze Carlos, Louribal, Laurino, Jianchini, Toya, Alcir y Nilton. The Strongest: Soliz, Flores, Gini, Díaz, Robledo, Porta, Montero, Escalante, Salinas, Vargas y Tamburino.

A los 5 minutos abrió el marcador Nilton. A los 12 empató Vargas, a los 24 se produjo el primer amago de batalla campal. Después de 10 minutos de interrupción se reanudó el juego. A los 34' Vargas aumentó la cuenta para Strongest y a los 45 empató Alcir. El árbitro boliviano Núñez actuó con demasiada condescendencia y le faltó energía para encarar los serios problemas que se produjeron dentro de la cancha.

EXCELENTE TRIUNFO EL DE DE VICENZO

BOGOTA, 19 (Associated Press). — Con rueda final de dos bajo par 70 para total de 269, el argentino Roberto De Vicenzo ganó el torneo internacional de golf de Los Lagartos. De Vicenzo, campeón del torneo abierto británico el pasado año, finalizó con cinco golpes de ventaja sobre Butch Baird, quien consiguió total de 274 con rueda de 73. Tercero quedó Wilf Mommeniuk, con 275. De Vicenzo, quien con total 19 bajo par en los 72 hoyos estableció nueva marca para el torneo, obtuvo primer premio de 3000 dólares. Otros resultados: Florentino Molina (Argentina), 277; Raúl Travieso (Perú), 283; Antonio Cerca (México), 285; Vicente Fernández (Argentina), 299; Enrique Orellana (Chile), 306.

UN TRIUNFO COMPLICADO

El vestuario de Independiente reflejaba en su caluroso ambiente un inquietante estado de ánimo. Solo las felicitaciones de rigor que se trasuntan luego de un triunfo que solo había dejado la secuela de un resultado positivo. Ni una sonrisa, ni la más mínima emoción. Casi sin excepción todos se iban cambiando despaciosamente, con sus miradas fijas sobre el piso como producto de una meditación. Al primero que abordamos fue a De la Mata (el criticado de siempre): "Me parece que arriba no hay problemas, pero atrás fue otra cosa. Creo que nosotros mismos en algunos momentos complicamos las cosas. Pero usted vio, a mí no me perdonan una. Corro como un loco y hago una mal y ya tengo los silbidos en mis oídos". Apoyado sobre la camilla, esta vez no tan eufórico, estaba el señor Fernández Viola: "Yo creo que se ganó. Y se ganó bien. El desempeño no fue el ideal. Pero vayamos por partes. No quiero que tomen lo que les voy a decir a manera de justificativo. Pero desde que me entregaron los jugadores, hace apenas un mes, todos son problemas. Los lesionados por un lado, las situaciones económicas por el otro (esto va por los contratos) y si se fija en la numeración va a ver cuántos números superiores al 11 tenemos en el equipo. Eso quiere decir que está lleno de suplentes. Espero que la suerte me cambie".

Ya es demasiado. Madruga es un jugador al que puse en ese puesto, que, por otra parte, no es el suyo, porque no me queda nadie. Martín es un chico que todavía no está para estas cosas. Millonarios tuvo algunas oportunidades, pero el único medio de llegada positiva era Arean. Mientras ellos creaban una opción, nosotros creábamos tres. De cualquier manera no estoy conforme. Cuando pueda contar con alguno de los valores lesionados vamos a andar mejor. Vi que Urruzmendi andaba bien y lo incluí. Me salió bien, ¿y si no funcionaba? Vea, en todas hay que jugárselas y yo me las juego. Usted me dice que de esta manera es un tanto peligroso. Pero qué quiere que haga". En cambio Santoro es más pesimista: "Anduvimos muy mal. Llegó un momento que nadie tomaba a nadie. Y yo entré en la misma variante. Lo importante de todo esto es que ganamos. Lo demás mejor olvidarlo". Luisito Artime se quitaba las vendas que le cubrían las piernas. "No anduvimos bien pero ganamos. Cuando las cosas no salen en realidad como uno quiere, lo importante son los triunfos. Los goles los hice yo pero fue el producto de todos mis compañeros, que supieron ponerme la pelota para el remate.

Pavoni saboreaba una gaseosa, las huellas del cansancio se reflejaban en su rostro: "Y qué va a hacer... atrás no funcionamos. Quisimos cubrirnos unos a otros y no pudimos. En la jugada que saqué sobre la línea, cuando vi que mis compañeros se habían quedado parados creyendo que el árbitro había cobrado of-side.

ROJOS Y ORIENTALES. Pavoni, que cumplió como el mejor, y Urruzmendi, que se rehabilitó, muestran satisfacción en sus caras.

MADRUGAR SIN DIOS

"Al que Madruga, Dios lo ayuda...". Pero en Avellaneda, al que Madruga, Pavoni lo ayuda. Es que las fallas del morocho oriental fueron tantas —¡y lo inexplicable de su presencia en la cancha, también!—, que más que Pavoni, se necesitaba a Dios, aunque el marcador uruguayo ya ganado en el "cuore" de los hinchas de Independiente, jugó como los dioses...

* * *

"Capotito" De la Mata estuvo bastante desafinado durante gran parte del partido, y recién al final pareció reencontrarse. Por ahí le gritaron:

— De la Mata, dé en la tecla...!

* * *

Las damas de las plateas del estadio "rojo", se regocijaron: habían notado la presencia de su recordado marcador —Nº 4—, Roberto "Pinocho" Ferreiro, y lo aclamaron como si todas se sintieran Mariquita Gallegos.

* * *

Cuando Millonarios ya había empatado, se produjo una más, de las muchas fallas defensivas en los "rojos", y el arco de Santoro se salvó milagrosamente. Fue entonces cuando los ánimos en la Oficial, fueron caldeándose, y la víctima de turno, el D. T. Fernández Viola, para quien las palabras eran poco cariñosas y bastante agresivas. Pero... llegó el muchachito... (Luis Artime) y metió el segundo ¡GOOL...! Y ya todo volvió a la calma. Y la hinchada, siempre conformista dijo: "Bueno al final no anda mal este uruguayo..."

* * *

"Pepito" Urruzmendi, el famoso noqueador oriental, se comportó bastante bien en Avellaneda, había suspenso por ver si llegaría esta vez a tocar la pelota en el partido. Y la verdad es que mostró buenos modales, y que con la redonda sabe hacer algunas cosas. No muchas, pero como para suponer que jugando al fútbol le debe convenir más que dar "piñas".

ESCANDALO EN MENDOZA

Fracaso de River y Mucho Lío

MENDOZA, 19 (Enviado especial). — Un final abrupto tuvo el partido que por el pase del jugador Gutiérrez jugaron River Plate de Buenos Aires y Godoy Cruz, que estaba 2 a 2 cuando el juez Luis Spinetto lo dio por terminado cuando faltaban cinco minutos sin descuento —hubo muchas interrupciones— debido al clima amenazante que se había producido luego de un violento foul en contra del zaguero Salinas. Eso evitó, quizás, un desorden más grave.



SALE EL "RONCO" ONEGA. En medio de la confusión determinada por la decisión del juez Spinetto de dar por terminado el match al ver el ambiente pesado, sale Ermindo. Pero no era con él la cosa.

Evidentemente, River no cumplió con lo esperado y su labor defraudó al público, que esperaba mucho más del elenco "milonario". En pocos momentos del encuentro River Plate puso de manifiesto las cualidades que se esperan de la nombradía de sus hombres. En la defensa se advirtió falta de firmeza y orden, por lo cual fue apurada en muchas ocasiones por el ataque de Godoy Cruz y su delantera tuvo intermitencias inadmisibles que derivaron de la labor de Ermindo Onega, quien tuvo esos lapses comunes en él, en que perdió el empuje. De esta manera —mientras tuvo aire—, Godoy Cruz le jugo más que de igual a igual a su afamado adversario. Llevó casi siempre la iniciativa, sobre todo en la primera parte. Los mendocinos, con gran velocidad, supierón aprovechar las flaquezas defensivas de los porteños, en cuyo sector resultó improbo el trabajo de Matosas, quien debía cubrir las espaldas de Guzmán —sorprendido por la rapidez de algunas jugadas—, mientras Gatti incurría en salidas en falso.

El primer gol de Godoy Cruz fue en una jugada, a los 17 minutos en que toda la defensa de River quedó prácticamente parada. Fue una entrada del puntero Núñez, sesgando, luego de un pase de Camargo y el remate cruzado del winger no pudo ser contenido por Gatti.

Hasta ese momento el juego era equilibrado, con ataques de ambas partes y los avances de River Plate no tenían definición, siendo bien contenidos en el borde del área de Godoy Cruz, donde Montagnoli y Bert se hicieron fuertes. Pero la sorpresa fue grande cuando los mendocinos volvieron a aumentar su haber, ya que en un avance de Camargo, se produjo un desconcierto en la extrema defensa porteña y Matosas en el afán de rechazar introdujo la pelota en su propio arco.

Esta situación, que lo ubicaba en un dos a cero inesperado, hizo que Godoy Cruz cometiera el error de replegarse, buscando cuidar la ventaja mientras River Plate, muy desordenado, pero luchando con tesón, buscaba sobreponerse a sus notorias fallas. River tuvo así la iniciativa al ceder Godoy el medio campo y antes del término de la etapa acortó la diferencia.

Mientras Godoy Cruz cedió posiciones por efecto de la fatiga, los visitantes se asentaron, dando entonces paso a algunas jugadas de calidad, pero sin poder concretar en el score la mejor labor, por falta de claridad en los momentos finales.

Por eso la situación se mantuvo tensa, defendiéndose el team mendocino con más calma a medida que se acercaba el término del partido, mientras River redoblaba sus esfuerzos

Ya con un 2 a 2 valioso, por haber remontado la doble ventaja del rival, se puso River en dueño de la situación y buscó el triunfo. Faltando seis minutos entró Lallana por Daniel Onega y todo parecía ya calmo, pues los equipos impresionaban como resignados al score, cuando aquél incurrió en una "plancha" contra Salinas, que causó penosa impresión, pues se tuvo en seguida la sensación de que el jugador mendocino había sido seriamente lesionado. La reacción de los espectadores determinó que Spinetto diera por terminado el match, sensata medida, dado el cariz que tomaban las cosas, pese a que aconsejó enseguida a Labruna el referee que sustituyera a Lallana por otro jugador; pues entendía que el foul no había sido intencional, pero la entrada de Montivero no aplacó nada y eso puso término a todo.

RIVER PLATE 2 — GODOY CRUZ 2

GODOY CRUZ: Tazare; Bert y Castro (Fernández); Salinas, Montagnoli y Fiandini; Núñez, Forti, Schanz, Camargo y Mamoli (León).

RIVER PLATE: Gatti; Morcillo (Bordón), López, Guzmán y Matosas; Recio y Zywica; Cubilla, Daniel Onega (Lallana), Ermindo Onega y Mas.

Goles en el primer tiempo: A los 17' Núñez y a los 24' Matosas en contra y a los 37' Daniel Onega.

Gol en el segundo tiempo: Daniel Onega a los 32'.

Arbitro: Luis Spinetto.

Cancha: Deportivo Godoy Cruz. **Recaudación:** $ 1.888.800.

EL ROUND QUE FALTABA: PUGILES CORRIENDO PRUEBAS ATLETICAS

Los boxeadores se escaparon del ring y fueron a correr alrededor de la plaza Roma esta tarde, ante la algazara de numeroso público, que creyó en una broma. Pero era algo serio, como la iniciación de una serie de pruebas atléticas, de una competencia denominada "Amistad", que comienza ahora y está destinada a destacar a los púgiles atléticamente más completos. Las pruebas de hoy fueron carreras de 1.200 metros, aproximadamente tres vueltas al perímetro de la plaza, y tuvieron estos resultados:



SEGUNDOS AFUERA. Una de las llegadas de las carreras pedestres que disputaron hoy los boxeadores, en la plaza Roma. Un torneo interesante, con presencias notables y mucha gente.

En primer término una carrera simbólica con puesta entre el famoso masajista Fiorino, 74 años, y la mascota del Luna, Claudio Zerra, "Onzita". Mosca, David Rojas, 4'8"; gallo, Heleno Ferreira (Brasil), 3'28" 2|10; pluma, Mario Herrera, 3'28"2|10; liviano juniors, Juan J. Quinteros, 2'24" 3|10; liviano, Roberto Farías, 3'28"2|10; medio mediano juniors, Miguel Alanis, 3'27" 6|10; medio mediano, Raúl Ulleldin, 3'23"4|10; mediano juniors, Antonio Aguilar, 4' 25"2|10; mediano, Víctor Galíndez, 3'13"; medio pesado, Adolfo Salvatierra, 3'14"2|10; pesado, tomás Ienning, 4'11".

En la prueba de medianos juniors fue descalificado Abel Cachazú, por acortar camino. Se adjudicaron premios especiales: Víctor Galíndez, el mejor aficionado; Raúl Ulleldin, el mejor profesional, y Mario Herrera, como el boxeador de más "aseo completo". Estuvieron presentes y no participaron por razones de estado físico, Ringo Bonavena, Ramón La Cruz, Menno y Lovell y a todos los ganadores se les entregaron órdenes de compra para "Ringo Sports". Participaron 87 pugilistas profesionales y aficionados.

OTRO DUELO DE BOCA Y CICLON

Esta noche, a las 21.30 en Mar del Plata, se jugará un partido amistoso, destinado a ser transmitido por televisión, entre Boca Juniors y San Lorenzo de Almagro, dos equipos de arrastre popular, que hace poco jugaron la final del trofeo Libertad, en la cual vencieron los "santos" por 2 a 0. El cotejo, que indudablemente tiene alto interés, señala una especie de desquite de aquel match, en el cual los perdedores dominaron ampliamente. Sendas victorias lograron entre aquel partido y el de hoy los rivales de esta noche. Boca Juniors superó en Mar del Plata, en gran forma, a Flamengo de Río de Janeiro, y San Lorenzo de Almagro superó aquí a Gimnasia y Esgrima. Este detalle contribuye a que el match de hoy, en el estadio General San Martín, se aúne a los factores de atracción del encuentro.

- **PROBABLES EQUIPOS**

BOCA JUNIORS: Errea; Rogel y Marzolini; Ovide o Cardoso, Nicolau y Rattin; Pianetti, Angel Rojas, Alfredo Rojas, González y Lima.

SAN LORENZO DE ALMAGRO: Buttice; Sconfianza y Rosl; Villar, Telch o Cocco y Albrecht; Somma, Tojo, Fischer, Veira y García Ameijenda.

GUINEA SE BORRARA DE LAS OLIMPIADAS

DAKAR, 19 (ANSA). — Guinea no participará en los Juegos Olímpicos de México, según se supo hoy en Dakar. Noticias difundidas por Radio Conakry señalan que el comité olímpico guineo considera la participación de Sudáfrica en los juegos como "un desafío a la conciencia de los deportistas sudafricanos" y de "gran provocación".

RESUELTO: NO VIENE SIMOES

LISBOA, 19 (EFE). — Simoes ha renovado hoy su contrato con el club Benfica por tres años más. Con ello se termina el cúmulo de rumores y ofertas que el Benfica ha venido recibiendo para traspasar a su extremo izquierdo internacional, Antonio Simoes, la última y más concreta la de Boca Juniors por 100.000 dólares. Se asegura que la cantidad estipulada en el nuevo contrato de Simoes es unos 43.000 dólares por los tres años.

LO DE RACING FUE HEROICO

BRILLANTE TRIUNFO ANTE LOS MEXICANOS

LOS ANGELES, 19 (Associated Press). — El Racing Club de Argentina, campeón mundial de fútbol, venció ayer aquí por 2 a 0 a la selección mexicana. El equipo argentino exhibió gran acción de conjunto, pero en especial su defensa fue la llave de la victoria. Racing empleó la táctica de 4-2-4 y en consecuencia el equipo mexicano solo pudo disparar en nueve oportunidades contra la valla de Cejas.

El primer tiempo finalizó en empate de 0 a 0 y se notó fuerte dominio de la selección mexicana. Fue en el segundo tiempo que los aztecas decayeron y los argentinos lograron su primer tanto a los 14 minutos por intermedio de Cárdenas. A los 18 Salomone enfiló un potente disparo y rubricó el segundo gol de Racing.

RACING 2 — MEXICO 0

RACING CLUB, de la Argentina: Cejas; Vilanoba y Rubén Díaz; J. C. Díaz, Basile y Chabay; Chaldú, Rulli, Cárdenas, Raffo y Salomone.

SELECCION DE MEXICO: Izquierda: Canabria y Pérez; Flores, Mongia y Núñez; Respide, Fragosa, Bustos, Porta y Padilla.

Goles en el segundo tiempo: 14 m. Cárdenas, y a los 18 m. Salomone.

Se jugó en Los Angeles (Estados Unidos).

Se produjo un incidente cuando Alfio Basile, a quien se conoce como el "hombre-hacha" luego de su participación en el accidentado partido contra el Celtic de Glasgow durante las finales por la copa mundial, se le fue encima al mexicano Gambrien Núñez y lo derribó cuando éste accidentalmente dio un puntapié al argentino Cárdenas. El árbitro los separó e impidió que el incidente pasara a mayores.

● **PRIMER GOL**

En la segunda etapa, Salomone anotó el primer gol, al aprovechar con tiro raso un barullo en el área mexicana. Apenas segundos después, Cárdenas culminó un avance personal desde la media cancha, con un disparo desde lejos que se coló sin remedio: 2 a 0.

A partir de ese momento, los argentinos se desinteresaron y los aztecas, en cambio, contraatacaron en tromba. Las acciones de peligro se sucedieron frente al arco rioplatense. Pero la buena labor del guardameta Cejas puso a salvo el tanteo conseguido.



SALOMONE AL ACECHO. El flamante crack "académico" se apresta a lograr el rechazo del azteca Núñez. El ex bohemio volvió a destacarse. (Radiofoto de AP exclusiva para CRONICA).

GANO LANUS EN LINIERS Y HUBO UN EMPATE EN VILLA CRESPO

Dos amistosos, diríamos "de entrecasa", transcurrieron lánguidamente y casi "en familia" en el ámbito de Liniers y Villa Crespo, respectivamente. En el Fortín se enfrentaron Vélez Sársfield y Lanús. En el estadio de los "bohemios", éstos recibieron la visita de sus vecinos de barriada: Argentinos Juniors. Fue una manera de ir ajustando el andamiaje de los equipos, ahora que se avecina el campeonato. Y un propósito, inclusive, de probar nuevos valores, mientras el ojo avisor del hincha espera descubrir una nueva estrella para su divisa.

Lanús superó a un rival lleno de remiendos y donde se registraron ausencias tan importantes como las de Willington, Carone y Wehbe. El granate, pese a que en la segunda etapa retiró del escenario a los famosos "albañiles" Acosta y Silva, rubricó una victoria incuestionable, aprovechando con la desarticulación total del velezano.

Atlanta, con sus caras nuevas después de haber liquidado a la plétora de sus astros, iba cayendo 2 a 0 ante un rival mejor organizado. Trabajo le costó a Spinetto armar el "rompecabezas auriazul". Hasta que con goles de agonía el local alcanzó angustiosamente el empate.

He aquí la síntesis de ambos encuentros:

VELEZ SARSFIELD: Marín; Zeballos y Atela; Gallo, Solórzano y Canosa; Biaggio, Ríos, Mamelli, Pérez y Zambianchi. Arquero suplente: Caballero. D.T.: Manuel Giúdice.

LANUS: Ballesteros; Lorenzatto y Avalos; Ordoñez, Sabella y Carnevale; Minitti, Fernández, Silva, Acosta y Echenausi. Arquero suplente: Ovejero. D.T.: Pedro Dellacha.

Gol en el primer tiempo: A los 29' Silva (L). **Gol en el segundo tiempo:** 25' Minitti (L). **Cambios:** A los 25' Moyeira reemplazó a Solórzano. En el segundo tiempo: Caballero, Suárez y Unzué entraron en Lanús en lugar de Ballesteros, Silva y Acosta, respectivamente. **Recaudación:** $ 116.780.

En el match jugado en el estadio de los "bohemios", los equipos formaron de la siguiente manera:

ATLANTA: Laino; Defilippo y Lazzarini; Gutiérrez, Gómez y Raymundo; Vicente, De la Iglesia, Cittadino, Mentasty y Domínguez. Arquero suplente: Caffaro. D.T.: Spinetto.

ARGENTINOS JUNIORS: Piazza; Notaris y Peluffo; González, De Lucca y Minori; Allende, Guzmán, Sosa, Coch y Ulrich. Arquero suplente: Tormo. D.T.: Trigilli.

Gol en el primer tiempo: A los 41' Coch (A.J.). **Goles en el segundo tiempo:** 15' Ulrich (A.J.); 40' Cittadino (A) y 44' Ochoa (A). **Cambios:** En Atlanta: Pazos, Lendoiro y Ochoa por Mentasty, Vicente y Domínguez. En Argentinos Juniors: Gravil y Benítez, por Minori y Allende.

SE ENFRENTARAN EN LIMA SPORTING Y WILSTERMAN

LIMA, 19 (ANSA). — El Sporting Cristal, subcampeón del Perú y Jorge Wilsterman, campeón de Bolivia, juegan esta noche en el estadio Nacional de esta capital un partido válido por el grupo eliminatorio dos de la Novena Copa Libertadores de América. El campeón boliviano con tres puntos, producto de otros tantos partidos, aún mantiene posibilidades de clasificarse. Wilsterman tratará en la oportunidad de cobrarse la revancha de la derrota sufrida ante el Cristal en Cochabamba por un gol a cero, en la primera rueda del mismo certamen interclubes. Sporting Cristal, constituido en la revelación del grupo dos al mantenerse invicto en sus tres presentaciones, es considerado por la crítica especializada como gran favorito para ganar por su condición de local y por lo demostrado hasta el momento. La delegación futbolística boliviana arribó hoy a Lima procedente de La Paz e inmediatamente después se trasladará al Estadio Nacional. El partido será dirigido por la terna integrada por Olten Ayres de Abreu (Brasil), Domingo Massaro (Chile) y Hugo Sosa (Paraguay). El árbitro del cotejo será designado por sorteo minutos antes de la iniciación del match. El encuentro comenzará a las 2.30 GMT.

● **LOS EQUIPOS**

Cristal: Luis Rubinos, Eloy Campos, Orlando de la Torre, Roberto Elías, Nicolás Nieri, Anselmo Ruiz, Tadeo Risco, Ramón Mieflin, Mario Aquije, Carlos González Pajuelo o Alberto Gallardo, José del Castillo.

Wilsterman: Jaime Alcocer, Ernesto Encinas, Roberto Troncoso, Mario Zabalaga u Oscar Valdivia, Oswaldo Villarroel, Ausberto García, César Sánchez, Edgar Postigo, Lumbert Cabrera, Renán López y Vinesor del Llano.

SORTEA EL FIXTURE ESTA NOCHE, LA AFA

En la sede de la AFA, se efectuará hoy el sorteo del Campeonato Metropolitano de Fútbol de primera división A. Es decir, que ya se va poniendo en marcha todo lo que hace a nuestro más popular deporte y la realización del fixture constituye entonces, el primer gran campanazo para levantar explicable expectación y entusiasmo en el inmenso conglomerado de los hinchas.

El mágico bolillero irá girando y girando, en tanto la ansiedad irá increscendo entre dirigentes, aficionados y de quienes serán protagonistas principales del magno certamen, cuando llegue la hora de convocar a equipos, hinchas, dirigentes, árbitros, etc., a la apasionante cita en todas las canchas.

Cumplido, pues, éste acto del fixture, los aficionados, como si deshojasen la clásica margarita, irán barajando cálculo y posibilidades de lo que vendrá en las jornadas iniciales, cuando llegue a oírse en los estadio, el 3 de marzo próximo la voz de ¡ahura!...

En cuanto al sorteo de la primera B, tendrá lugar el jueves próximo.

SIN VARIACIONES EN LA NATACION

RIO DE JANEIRO, 19 (ANSA). — Las pruebas de ayer en el XIX campeonato sudamericano de natación sirvieron para ratificar la excepcional posición de Brasil, habiendo sido una de las jornadas más emocionantes.

Técnicamente, el certamen está siendo coronado por el éxito, con 12 records sudamericanos registrados, un record sudamericano igualado, 12 records del campeonato superados, 11 nuevos records brasileños, 4 nuevos records argentinos.

El público que asistió a la piscina del club Fluminense tuvo anoche momentos de gran emoción. Primero fue la sorprendente victoria del ecuatoriano Fernando González, en los 400 metros estilo libre, con 4'23"6|10, prueba en que el brasileño Flavio Dutra Machado, pese a haberse colocado en quinto lugar, superó el record brasileño. En seguida, la extraordinaria Consuelo Changanachi, de Perú, abrió un nuevo capítulo en la historia de los 400 metros estilo libre, entrando triunfalmente en la categoría de las grandes nadadoras mundiales con 4'4"6|10.

El brasileño Silvio Fiolo ratificó su espectacular forma física y técnica en los 200 metros estilo pecho, con 2'29"7|10. La brasileña Ana Cecilia Barbosa Freire derrotó a la favorita Susana Procopio (Argentina) en los 200 metros espalda, estableciendo el record del campeonato y superando el record brasileño, con 2'37"1|10.

REVELO MCNAMARA QUE RUSIA TENDRA EL AÑO QUE VIENE TANTOS PROYECTILES INTERCONTINENTALES COMO EE. UU.

WASHINGTON, 19 (Associated Press). — El secretario de Defensa, Robert S. McNamara, ha dicho al Congreso que la Unión Soviética tendrá tantos proyectiles balísticos intercontinentales con base en tierra como los Estados Unidos para mediados del próximo año, reveló hoy el Pentágono.

Por lo que se sabe, ésta es la primera vez que un funcionario norteamericano ha señalado una fecha en la que Rusia puede igualar a los Estados Unidos en términos de lanzamientos estratégicos basados en tierra.

El Departamento de Defensa expresó, sin embargo, que la adaptación de múltiples cabezas nucleares a los cohetes que existen en los Estados Unidos darán a esta nación una ventaja de tres a uno o cuatro a uno en bombas nucleares de objetivos separados durante los próximos seis u ocho años.

El Petágono no especifica cuándo McNamara habló al Congreso del aumento de cohetes estratégicos soviéticos, pero presumiblemente fue hace pocos días, al testificar a puertas cerradas ante el comité que estudiaba el presupuesto de Defensa.

Una declaración anual de McNamara sobre la situación militar, estrictamente censurada, que se presentó al Congreso el pasado enero, acreditaba a la Unión Soviética 720 cohetes balísticos intercontinentales con base en tierra el 1º de octubre, y a los Estados Unidos 1.054. Las palabras de McNamara levantaron polémicas.

HUNDIOSE UN CARGUERO

Quince de sus Tripulantes Desaparecieron

ESTAMBUL, 19 (France Presse). — Una colisión provocó esta mañana, a la entrada del estrecho de los Dardanelos, el naufragio del carguero panameño "Capitán Frangos", quince de cuyos tripulantes desaparecieron y cinco fueron rescatados.

La identidad del barco que chocó contra el "Capitán Frangos" no ha sido revelada. El barco panameño se hundió sin dar tiempo a soltar los botes salvavidas. El "Capitán Frangos", de 1.500 toneladas, se encaminaba del Mar Egeo al Mar de Mármara. Uno de los veinte tripulantes del carguero se salvó porque pudo llegar a la costa a nado.

● EXPLOSION EN LA EMBAJADA

PARIS, 19 (Associated Press). — Fragmentos de un artefacto explosivo de fabricación casera fueron encontrados hoy por los investigadores en el sótano de la residencia del embajador yugoslavo, donde una explosión causó la muerte de un hombre y lesiones a otros 19, informa la policía.

En principio se creyó que la explosión había sido causada por un escape de gas.

El muerto fue identificado como Lazo Metrev, yugoslavo, de 21 años, empleado por una firma de la construcción. De los 19 lesionados, siete fueron hospitalizados, otros siete estaban bajo examen y cinco requirieron solo primera ayuda. Todos eran yugoslavos.

● SEIS MUERTOS

PARIS, 19 (EFE). — Seis muertos, entre ellos un español, es el balance definitivo del accidente registrado en la madrugada de ayer en las proximidades de la ciudad francesa de Perpignan.

Las causas del accidente no se conocen por el momento. El automóvil conducido por Joaquín Garriga Vallsn, de treinta y cinco años, residente en Barcelona, se dirigía hacia Perpignan, cuando chocó violentamente con el otro vehículo, que marchaba en dirección contraria y en el que se encontraban seis jóvenes que se dirigían a un baile. Los dos conductores de ambos vehículos y cuatro ocupantes del segundo murieron, quedando una superviviente, una joven que se encuentra en grave estado en un hospital de Perpignan.

● TERREMOTO EN PERU

AREQUIPA, Perú, 19 (Associated Press). — Un fuerte temblor fue registrado en la madrugada de ayer y alcanzó el grado 5 en la escala de Mercalli, según informó el Instituto Geofísico de Characata.

El sismo, que no produjo daños en Arequipa, motivó dos derrumbes que afectaron durante seis horas la carretera entre Arequipa y Mollendo.

crónica EN EL MUNDO

TREINTA INTOXICADOS EN COLOMBIA

PEREIRA (Risaralda, Colombia), 19 (EFE). — Treinta personas resultaron intoxicadas, 8 de gravedad, luego de haber consumido un queso que se vendía en una tienda en un barrio de la periferia. La policía informó que se ha iniciado la investigación para establecer las causas verdaderas de la intoxicación y fijar responsabilidades.

TORNADO EN MIAMI BEACH

NUEVA YORK, 19 (EFE). — Hasta el momento nueve personas han resultado heridas como consecuencia de un tornado que ha abatido hoy la zona norte de Miami Beach, en Florida, según noticias recibidas en dicha localidad.

CHILE: MATAN A UN CONSEJERO

SANTIAGO DE CHILE, 19 (Associated Press). — La policía investigaba hoy afanosamente la muerte de un consejero municipal del Partido Radical, que después de cinco días de desaparición fue encontrado muerto con múltiples lesiones y, según informe de fuentes policiales, con una bala de revólver en la cabeza.

ENTREVISTA PRESIDENCIAL

MONTEVIDEO, 19 (Associated Press). — Los presidentes de Uruguay y Brasil se entrevistarán el próximo 15 de marzo en la frontera, se informó hoy oficialmente.

EXCITANTE: AVENTURAS TURISTICAS

LONDRES, 19 (EFE). — Mr. Peter Ball, 27 años, ingeniero, ha descubierto una nueva atracción para los turistas que visitan la capital británica, una gira por las cloacas. Mr. Ball acaba de fundar una nueva compañía de turismo, "Londres Adventure Tours" (Aventuras Londinenses), y espera que la primera "aventura" sea conducir un grupo turístico por el complejo sistema de alcantarillado londinense.

EL LA ENGAÑO Y ELLA LO PLANTO

CORONGO, Perú, 19 (EFE). — Una bella muchacha dejó plantado a su novio en la puerta del templo donde debería efectuarse su matrimonio.

Ella, Isabel Morquencho, se había enterado en la peluquería "La última moda", la única que existe en esta ciudad, que su prometido "tenía otra".

La novia aparentó indiferencia y no dijo nada a nadie, pese a que una amiga le aseguró que su novio tenía otro compromiso. Los preparativos para la boda continuaron sin novedad.

Todo estaba dispuesto para el gran momento. Se habían preparado abundantes comidas y bebidas. El novio, Pablo Vizcarra, se había puesto sus mejores galas.

Cuando Isabel llegaba a las puertas del templo en compañía de su padre y era felicitada por los concurrentes, dio media vuelta y se fue corriendo sin decir una palabra.

Vizcarra estalló en un ataque de nervios mientras los familiares lloraban con desesperación. Finalmente Vizcarra se tranquilizó un tanto y de la desesperación pasó a la indignación, señalando que enjuiciaría a la novia por daño moral, aparte de los gastos que su familia había efectuado para la preparación de la boda.

"Si no se casa conmigo, al menos tendrá que gratificarme para poder viajar a Europa y olvidarme de este gran amor que tanto daño me ha hecho", dijo solemnemente mientras abandonaba la iglesia en compañía de sus amigos y familiares.

Un Aparato Ruso se Estrella y Perecen 2 de sus Ocupantes

BAGDAD, 19 (France Presse). — Un avión civil de la Aerflot Soviética se estrelló hoy al aterrizar en el aeropuerto de Bagdad.

Dos tripulantes perecieron en el accidente. Un comunicado del Ministerio de Defensa iraquí reveló que el avión soviético había intentado hoy, a las 13,30, aterrizar en Bagdad, en medio de una gran tormenta de arena, cuando chocó con una casa y se estrelló envuelto en llamas.

El comunicado no divulgó cuántas personas había a bordo del avión siniestrado.

CUBA DEJO PARTIR AL AVION QUE SECUESTRO UN NORTEAMERICANO

MIAMI, Florida, 19 (Associated Press). — El gobierno cubano aparentemente puso en libertad hoy al piloto de un pequeño avión obligado a volar a La Habana por un ciudadano norteamericano que pidió asilo político al régimen de Fidel Castro.

La Agencia Federal de Aviación informó que el piloto Donald W. Doran notificó hoy un plan de vuelo de La Habana a Cayo Hueso, lo cual indica que el aparato y su piloto fueron dejados en libertad para regresar a Estados Unidos.

La radio de La Habana había anunciado previamente que Doran sería dejado en libertad.

Un pasajero, que se presume es Thomas Boynton, de 31 años, obligó a Doran el sábado a desviarse a La Habana poco después de que ambos despegaron del aeropuerto de Marathon, en los Cayos de Florida.

El gobierno cubano anunció que el pasajero solicitó asilo político poco después de que el avión aterrizó en el aeropuerto Libertad, en las afueras de La Habana. Agregó que la solicitud estaba siendo considerada por las autoridades.

Cuba no confirmó la identidad del pasajero, pero el manifiesto de vuelo de Doran antes de despegar de Marathon lo identificó como Boynton, hijo de un profesor de la Universidad de Michigan Occidental.

Boynton declaró a las autoridades cubanas que tomó el avión en el aeropuerto Marathon y que, después de varios minutos de vuelo obligó a Doran a poner rumbo a Cuba. La declaración del pasajero fue confirmada por el piloto ante las autoridades cubanas correspondientes, las cuales estudian la solicitud de asilo presentada por Boynton. Según expresa la información oficial cubana Boynton es residente de la ciudad norteamericana de Kalamazoo, en el estado de Michigan, de cuya universidad es graduado.

Fue además profesor de ciencias sociales de una escuela tecnológica de Michigan.

SATELITE RUSO CASI CAUSA UN DESASTRE

LONDRES, 19 (France Presse). — El director del observatorio de Jodrell Bank, sir Bernard Lovell, aseguró hoy que los restos de un satélite soviético que estalló en órbita durante la crisis de Cuba de 1962 hicieron temer por un momento un ataque masivo de proyectiles intercontinentales.

Lovell, que daba en Manchester una conferencia, reveló este "serio incidente" por primera vez, señalando el peligro constante presentado por los restos de los satélites que se desintegran al regresar a la atmósfera.

CONTINUA LA OFENSIVA ROJA



COMBATE EN SAIGON. Soldados del gobierno de Vietnam del Sur disparan contra un edificio en llamas donde se han atrincherado hombres del Vietcong, en las afueras de Saigón. (Radiofoto AP)

ATACAN SUBURBIOS DE SAIGON

SAIGON, 19 (France Presse). — Feroces combates se estaban librando esta tarde en los suburbios del Noroeste de Saigón, entre vietcongs y marines survietnamitas, después de un ataque vietcong con cohetes, contra el aeropuerto capitalino de Tan Son Nhut, en el que murió un soldado norteamericano y otros 35 resultaron heridos. En el segundo día de una nueva ofensiva generalizada, los ataques de los guerrilleros vietcong se concentraron en los alrededores de la capital y en la región del delta del Mekong —más al Sur—, mientras que en Hue —650 kilómetros al Norte de aquí—, marines norteamericanos y fuerzas survietnamitas seguían tratando inútilmente por desalojar a efectivos norvietnamitas que resisten desde hace 3 semanas en la fortaleza de la antigua capital imperial. La artillería de los guerrilleros bombardeó esporádicamente ayer y continuó haciéndolo hoy, la base de Tan Son Nhut y la Dirección General de Seguridad de Saigón. Esta mañana a las 6 (hora local), un cohete del 122, cayó en las instalaciones civiles del aeropuerto matando a un soldado e hiriendo a otros 35.

El bombardeo de esas instalaciones fue precedido, cuatro horas antes, de una primera salva de cohetes del 122 que causó "pérdidas ligeras y daños ligeros", según un portavoz survietnamita.

Cinco civiles murieron y dos policías y 26 civiles resultaron heridos en un bombardeo que sufrió por la noche el cuartel general de la policía de Saigón.

Choques entre gubernamentales y vietcongs se produjeron esta mañana en el barrio periférico de Phu Lam y en el suburbio de Gia Dinh, a unos diez kilómetros del centro de la capital, donde la vida se desarrollaba hoy normalmente.

En Gia Dinh, donde se produjeron furiosas batallas durante las últimas 48 horas, una fábrica de pinturas próxima al puente de Binh Loi, donde los vietcongs lanzaron un violento ataque el domingo por la noche, estaba ardiendo esta mañana mientras marines survietnamitas combatían contra guerrilleros equipados con armas automáticas.

Entre tanto, todo el distrito de Go Vap, entre Gia Dinh y Tan Son Nhut, fue cerrado al tráfico. En ese distrito, paracaidistas gubernamentales dieron muerte el domingo a 75 guerrilleros y solo tuvieron pérdidas "ligeras", según se informó.

La "batalla por el gran Saigón", que se estaba librando al Sur, se desplazó ahora al sector de Gia Dinh. Las tropas norteamericanas y survietnamitas no pudieron todavía asegurarse el control de ese gran suburbio.

LA POLITICA DE JOHNSON PONE EN PELIGRO AL PARTIDO DEMOCRATA

WASHINGTON, 19 (France Presse) — La política vietnamita del presidente Johnson está poniendo en peligro el porvenir del partido Demócrata en California, proclamó un telegrama que más de 300 dirigentes californianos demócratas enviaron ayer a la Casa Blanca.

Para evitar "pérdidas demócratas importantes en California, en 1968", propugnaron en dicho mensaje "un esfuerzo inmediato y total para obtener una solución no militar de la guerra de Vietnam".

Por otra parte, el senador Albert Gore, demócrata de Tennesse, estimó ayer en Moscow (Ihao) que neutralizar a Vietnam del Sur constituiría la forma honorable para que Estados Unidos pueda retirarse de Vietnam.

El senador Gore, miembro de la Comisión de Relaciones Exteriores, afirmó, asimismo, que el interés de Estados Unidos debía consistir en velar por sus relaciones con la Unión Soviética y con China. "La guerra de Vietnam —dijo— está envenenando actualmente las relaciones de Estados Unidos con estos dos potencias".

● BAJA DE JOHNSON

NUEVA YORK, 19 (France Presse) La popularidad del presidente Johnson sufrió una baja neta tras la ofensiva generalizada del Vietcong contra las ciudades sudvietnamitas, indicó hoy un sondeo realizado en dicho período por el Instituto Gallup. Según tal sondeo, sólo el 41 por ciento de las personas interrogadas aprobaron entonces la manera en que el gobierno norteamericano llevaba la guerra del Vietnam. De todas formas, este sondeo se efectuó a principios de febrero y las conclusiones que podrían extraerse acaso no sean ya válidas quince días después. La proporción de norteamericanos que aprobaban la política vietnamita del presidente Johnson alcanzó anteriormente el 48 por ciento.

El Instituto Gallup sacó en consecuencia que esta reciente baja de la popularidad presidencial ha sido "la más acentuada registrada nunca para un período de tres o cuatro semanas y puso término a un movimiento ascendente que duró tres meses".

MANIFESTACION Y TROMPIS EN BERLIN

BERLIN, 19 (Associated Press). — Miles de jóvenes izquierdistas, portando banderas rojas y del Vietcong, desfilaron hoy por las calles de esta ciudad en señal de repudio por la intervención norteamericana en la guerra de Vietnam, y protagonizaron diversos incidentes con elementos anticomunistas que los hostilizaron.

A lo largo del recorrido hubo varios incidentes a puñetazos entre los jóvenes y el público.

La policía calculó que unas 10.000 personas participaron en marcha, organizada por diversas entidades de izquierda.

● EN INGLATERRA

LONDRES, 19 (Associated Press). — Más de 400 británicas hicieron una silenciosa demostración en pro de la paz en Vietnam y presentaron cartas de protesta en la embajada norteamericana y en la oficina del primer ministro Harold Wilson, en la que piden que cese la "espantosa matanza de mujeres y niños".

Las manifestantes, muchas vestidas de negro, desfilaron por la plaza Grosvenor delante de la embajada, y entregaron su protesta.

SAIGON: JEFE DE POLICIA AMENAZADOR

SAIGON, 19 (France Presse). — El jefe de la policía del Vietnam del Sur, Nguyen Ngoc Loan, exigió hoy a los vietnamitas de origen chino lealtad al régimen constituído. La seria advertencia del general Loan, que no estaba desprovista de amenazas, les pedía la decisión de "no andarse con rodeos, porque las vacilaciones de hoy pueden mañana ser pagadas con sangre". El jefe de la policía, que dirigía la operación de limpieza en Saigón, hizo directamente alusión a la actitud de algunos elementos de la población china de Cholon durante la presencia del Vietcong en dicho suburbio. Durante la ofensiva del "Tet" los vietcongs ocuparon varios días algunos barrios de Cholon y en algunos casos se beneficiaron, cuando no de la complicidad de los chinos, con su indiferencia.

EN NORCOREA HAY AIRES DE GUERRA

PANMUNJON, 19 (Reuter). — La guerra puede desatarse en cualquier momento, afirmó hoy Corea del Norte al acusar a Estados Unidos de estar incrementando sus preparativos bélicos en la región.

En el curso de una reunión de la Comisión Mixta de armisticio convocada en esta localidad fronteriza para discutir presuntas violaciones de la tregua por parte del comando de las Naciones Unidas, el principal delegado norcoreano, general de división Chung Kuj Pak reiteró acusaciones en el sentido de que los aprestos norteamericanos están siendo intensificados "so pretexto de la captura del buque «Pueblo»".

Advirtió Pak en la reunión pedida por Corea del Norte, que "se ha planteado una situación crítica, de la cual la guerra puede derivarse en cualquier momento".

No obstante, el principal representante del comando de la ONU, contralmirante John V. Smith, rechazó las aseveraciones

Afirmó Corea del Norte que el comando de la ONU cometió 37 violaciones del armisticio durante la pasada semana, incluyendo un vuelo sobre Corea del Norte, cerca de Panmunjom, que se habría producido ayer, llevado a cabo "por una formación de aviones militares norteamericanos". Tropas del comando de las Naciones Unidas atacaron puestos fronterizos norcoreanos dos veces la semana pasada y embarcaciones armadas invadieron aguas territoriales norcoreanas el viernes, afirmó Pak.

El almirante reconoció que dos aviones norteamericanos no destacados en Corea, "sin darse cuenta" penetraron en el espacio aéreo de Corea del Norte.

Pero cuando advirtieron el error, los dos aparatos se alejaron de inmediato, añadió Smith. El delegado norteamericano rechazó todas las otras acusaciones, calificándolas de infundios sin fundamento y de aseveraciones vertidas simplemente con fines propagandísticos.

La única acción de las Naciones Unidas a lo largo de la zona desmilitarizada tuvo lugar anoche, cuando personal del Comando de la ONU abrió fuego contra varios intrusos que intentaban infiltrarse hacia el Sur, añadió Smith.

Según despachos de la agencia noticiosa oficial Norcoreana, captados en Hong Kong, varios soldados norteamericanos fueron muertos en las primeras horas de hoy cuando efectivos norteamericanos penetraron en Corea del Norte por un punto situado al Sur de Sunjuk Ri,









PROGRAMA DE TELEVISION PARA HOY

17
- 2 Cine Aventura
- 7 El Hombre y la Mujer
- 9 Tribunal de Apelación
- 11 Furia

17.30
- 2 Los Colosos del Oeste
- 7 El Capitán Piluso
- 9 Simplemente María
- 11 Lassie y Timmy
- 13 Un Largo y Ardiente Verano

18
- 2 Robin Hood
- 9 Cine en Castellano "María Eugenia"
- 11 Flipper
- 13 La Culpa de Quién

18.30
- 9 U. S. Marshall
- 7 Muy Buenos Aires
- 11 Patty Duke
- 13 Sin Amor

19
- 2 La Vida de Todos
- 7 Redacción 7
- 11 Dick Tracy
- 13 Perdidos en el Espacio

19.30
- 2 Lluvia de Estrellas
- 7 Primera Constelación
- 9 Nuevediario Extra
- 11 Comedias de Bolsillo

20
- 2 La Chica CIPOL
- 7 Redacción 7
- 11 El Show de Renny
- 13 Telenoche

20.5
- 7 Primera Constelación

20.30
- 9 El Special
- 13 Carrousell 1968

21
- Shane
- 7 Redacción 7
- 11 Los Fanáticos

21.5
- 7 Cine de los Lunes "El carapálida"

21.30
- 9 Fútbol por el Nueve "Boca vs. S. Lorenzo"
- 13 El Mundo del Espectáculo "De profesión sospechosa"

22
- 2 De lo Nuestro lo Mejor "Su última pelea"
- 11 El Fugitivo

22.30
- 7 Redacción 7

22.45
- 7 Música para Todos

23
- 11 El Reporter Esso

23.15
- 7 Teleclub
- 11 El Congresista

23.30
- 2 Notidós
- 9 Cine Trasnoche "Sherlock Holmes"
- 13 Noticiero 13

24
- 2 Viajando con Usted
- 13 La Gran Aventura

0.15
- Panorama Francés
- 11 Cine Nocturno "Carnada"

0.45
- 7 Hasta Mañana con Dios

1
- 13 Un Momento de Meditación

1.30
- 11 Palabras de Vida

Más de 3.000.000 Pagarán a Raphael por Actuar 40 Minutos. El Festival Dará Mucho Ajetreo. Rolo Puente Debe Volver a Casarse. Dos Ratitas Armaron Gran Escándalo en un Estudio



Tres millones doscientos mil pesos pagará el club Gimnasia y Esgrima de Rosario al hispánico intérprete Raphael por una actuación de cuarenta minutos. La descomunal cifra, al ser revelada anoche en privada tertulia, despertó ácidos comentarios: **"¡Todos los carnavales sucede lo mismo! ¡No es posible que se dilapiden millones y después no queden diez pesos para contratar a muchos argentinos que están sin trabajo!"**, señalaba apolíneo cantante local, a quien no faltaban razones para esbozar su queja.

En realidad, no menos de una docena de números extranjeros de alto costo habrán llegado a fines de este mes a nuestro país con contrataciones excepcionales; **mientras tanto, más de un elemento local se verá privado de actuar en clubes o teatros por "falta de trabajo".**

El terrible Raphael, el azteca Armando Manzanero, los franceses Johnnie Hallyday y su esposa Sylvie Vartan, el conjunto británico Los Tremeloes, el hijo de Frank Sinatra, el desgastado Neil Sedaka, Los Panchos, el panameño Leroy Guitens y varios otros que harían kilométrica esta lista **recibirán jugosos estipendios en dólares que prácticamente descapitalizarán a los carnavales argentinos.** En general, no molesta a los artistas compatriotas la contratación de estrellas de primera magnitud si ello sirve para colocar a su lado a artistas nacionales: "Se podría hacer como en muchos países de América (Paraguay y México, por ejemplo), que cuando actúa un número extranjero se exige a los productores del espectáculo dediquen idéntica cantidad de dinero para números nacionales". Así, en el caso de Raphael, el citado club rosarino tendería a esta solución, **ya que contrató también a la pareja Violeta Rivas - Néstor Fabián en 900.000 pesos y a otros locales también por subido valor.** "Pero a esa solución será muy difícil llegar mientras haya aquí quienes estén **dispuestos a pagar 300.000 pesos por actuación a un arcaico señor Sedaka para que venga a berrear ¡Oh, Caroll!"**.

El problema de referencia podría agudizarse este año. Según voceros de la Unión de Variedades, la entidad permanece atenta: **"En cuanto un número nacional tenga este año problemas para cobrar su contrato, no le quepa duda que esta vez arderá pólvora".**

• A VIAJAR SE HA DICHO

Mientras engullía exquisitos canapés de caviar sobriamente regados con champagne "bien frapé" **al borde de la pileta de la quinta que alquila en el Gran Buenos Aires, la** aún apetecible Julia Sandoval permanecía lógicamente indiferente al ascenso de la columna mercurial, la tarde de vísperas y comentaba: "Este asunto del Festival me complica bastante la vida, te diré. A principios de marzo tendré que marchar a Mar del Plata con mamá, la nena y hasta la muchacha **(referencia a la doméstica)** para dejarlas allá instaladas y volverme a grabar a Buenos Aires. Después, en los fines de semana, aprovecharé los días libres para estar con ellos".

A su lado, solícitos y ascendentes galanes asentían a sus palabras decretando **que tal será la actitud de la mayoría de las figuras televisivas, quienes deberán cumplir sus primeros compromisos de la temporada oficial en marzo,** fecha en que habrá de desarrollarse la cinematográfica muestra internacional.

• COMO EL URUGUAY NO HAY

"Es un lío. **Ahora tendré que casarme de vuelta aquí"**, se quejaba anoche el ahora melenudo Rolo Puente quien, matrimoniado meses atrás en Montevideo, no consigue obtener en Uruguay el certificado matrimonial indispensable en nuestro país para que su esposa saque pasaporte como mujer casada. Don Rolo, mientras devoraba carnívoras raciones en el trigésimo cuarto carrito costanero, explicaba entre sorbo y sorbo de vino **que un inminente viaje a Nueva York de ambos, por cinematográficas razones,** está peligrando por la demora de los funcionarios uruguayos en otorgar un certificado de escasa importancia.

"Los otros días viajé expresamente para retirar el certificado y me contestaron que el funcionario que debía otorgarlo estaba en la playa. ¡Es inconcebible! ¿Así, cómo quieren que salga adelante el país?". Finalizó don Rolo expresando que optó también él por irse un rato a la playa ("ya que estaba allí") y volverse en el siguiente vuelo. **"Ahora estoy a la espera de que un amigo radicado en Montevideo me lo consiga y me lo envíe"**, aclaró cuando ya apretaba el acelerador de su vapuleado rodado francés.

• SUSPENDIDOS QUINCE DIAS

"Tenemos que pensar alguna maldad para hacerle. Yo sugiero atarle los cordones de los zapatos uno al otro para que se caiga delante de cámaras", proponía el platinado Marty Cosens. **"Mejor largarle dos ratas blancas justo en el momento en que le prendan la luz roja"**, se esmeraba en su sadismo el enrulado Chico Novarro. En el caluroso mediodía de vísperas, antes de procederse a la grabación del show **"Tropicana"** que habrá de emitirse mañana martes, el malévolo dúo combinaba así **la tortura que horas después harían a su compañero Pablo Danielo, debutante en el ciclo.**

Finalmente, la tesis de Novarro triunfó, apoyada por dos níveos roedores que el tropicalísimo Chico consiguió vaya a saberse dónde. **El desbande producido en los estudios no tuvo precedente en la historia de la TV argentina.** Comenzaba a entonar su tema Danielo, cuando las ratitas, transportadas al set por Cosens en disimulada jaulita, **fueron puestas en libertad por éste y comenzaron a correr por todo el decorado.** Danielo, con la cámara encendida enfocándolo, no atinaba a moverse, pero de reojo las observaba acercarse **reflejándose su angustiada expresión en la pantalla del Control Central.** A todo esto, la apetitosa María Concepción César y "La Chona" a los gritos, intentaban ponerse a salvo trepándose a unos practicables **olvidando, por supuesto, el silencio que debe imperar en estudios mientras se graba.** El desbarajuste fue total cuando, aterrorizada, Amparito Castro buscó refugio en el hispánico Manuel de Sabatini, **quien ni corto ni perezoso comenzó de inmediato a consolarla con melosos arrumacos** (¡se la iba a perder él!). En fin, la grabación debió interrumpirse y tanto técnicos como utileros se dieron infructuosamente a la caza de los roedores, **que un cuarto de hora después ya habían desaparecido por los pasillos del Canal.**

Severamente amonestados por el director Wilfredo Ferrán, los chistosos don Chico y don Marty prometieron no volver a hacer de las suyas sin obtener, no obstante, el perdón de sus compañeras de labor, **quienes decidieron por unanimidad no hablarles en el transcurso de dos semanas.**

• LLEGAN LOS TREMELOES

Para presentarse en carnavalescos bailongos de Capital Federal y Rosario **confirmaron su llegada al país el próximo 22, en vuelo de Aerolíneas Argentinas, "Los Tremeloes",** famoso cuarteto que rivaliza en popularidad con **"Los Beatles" en Inglaterra y Estados Unidos.**

Los ululantes y melenudos británicos lograron imponerse en la preferencia juvenil de nuestro país con el tema "Aquí viene mi nena", **uno de los sucesos discográficos porteños durante el año pasado.**

• TAQUILLAS JUGOSAS

Pese a lo remanido de los espectáculos y elencos, las recaudaciones teatrales marplatenses siguen viento en popa esta temporada. Si bien la semana pasada habían experimentado un ligero descenso (como ya señalamos días atrás), **hay que reconocer que los desgastados galanes que encabezan las compañías tienen aún su público,** máxime dentro de los contingentes que viajan a la Perla desde el interior del país.

Al mes y medio de inaugurarse la temporada tenemos encabezando las recaudaciones **al suavísimo galán Jorge Barreiro** (acompañado por el caballeresco Rudy): **llevan recolectados más de 8 millones de pesos en 50 funciones.**

En segundo término el veterano elenco de "El proceso de Mary Duggan", con más de 7 millones e idéntico número de funciones. Tercero viene Darío Vittori, **que con la desprejuiciada Eva Dongé y otros llevan recolectados 6.700.000 pesos.** Cuarto figura el clan de Stivel **(Federico Luppi,** Norma Aleandro, Bárbara Mujica y demás "plomos") **que en solo 24 funciones (la mitad de los demás) están en 5.700.000.** Muy cerca los sigue Bredeston, pero con el doble de funciones. Quienes figuran bastante bien **—teniendo en cuenta que no hicieron más que 25 funciones—** son Rodolfo Bebán, el irascible, y María Aurelia Bisutti, la tana: **ya están casi en 5 millones con tendencia en alza.**

Las cifras son aproximadas e incluyen hasta la semana pasada, por lo que con mucho fundamento se piensa que, a fines de la que corre, alguno llegará a la barrera record de los diez millones. **¡Qué mal viven los pobres!**

• PAREJITA DESCUBIERTA

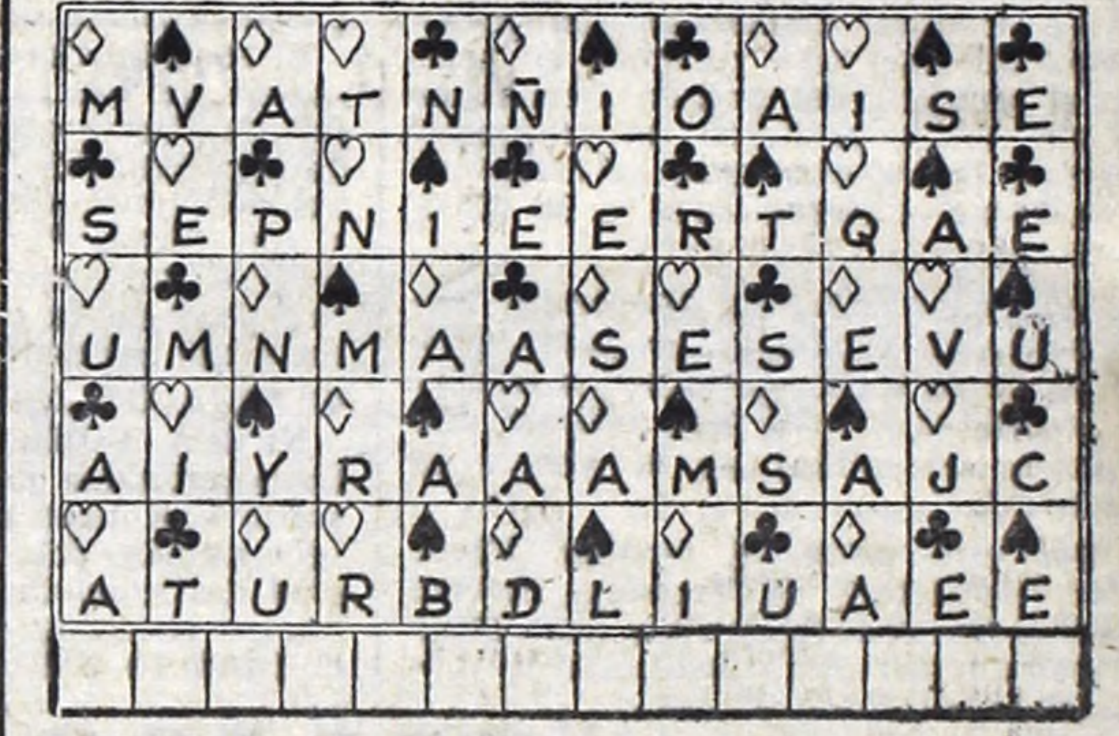
Fueron identificados quienes con un potente rodado color rojo, de marca italiana, **aterrorizaron este mes a cuanto automóvil se les cruzaba en la ruta 2 y calles marplatenses.** Los chistosos, que pronto recibirán severa reprimenda policial, **no eran otros que la espigada modelo Raquel Satragno** (notoria hermana de Pinky) **y su amigo íntimo, el productor Ricardo Tito.**

Utilizando un potente parlante oculto bajo el capó y un micrófono portátil, **ambos asustaban con improperios a quienes se les cruzaban.** La técnica era muy astuta: mientras Tito manejaba con rostro serio, doña Raquelita, tirada en el piso del coche en la parte de atrás, **gritaba a los demás a medida que Tito iba indicando.** De esta forma nadie podía explicarse de dónde provenía la voz. Insultaban a la gente, apostrofándola con el epíteto **"plomo".**

• LAS ULTIMAS

★ Nelly Láinez, Julio de Grazia, Romualdo Quiroga, Julio Gini, Lucio de Val, Julio César Fedei, Lolo Prat, Jorge de la Riestra y Felipe Méndez, el obesito, **son los elementos que debutarán mañana en el palermitano ciclo de gallináceos escándalos.**

★ **Manuel Ferradás Campos resultó nuevamente confirmado en la presidencia de APTRA** al procederse a la renovación de autoridades de la entidad. **La vicepresidencia será ocupada por el colega Ricardito Ozveira** y la secretaría ha sido confiada a **Jorgito Sturla, el humorístico. En** puestos subalternos han sido elegidos otros talentos del gremio.



♦ M	♠ V	♦ A	♥ T	♣ N	♦ Ñ	♠ I	♣ O	♦ A	♥ I	♠ S	♣ E
♣ S	♥ E	♣ P	♥ N	♠ I	♣ E	♥ E	♣ R	♠ T	♥ Q	♠ A	♣ E
♥ U	♣ M	♦ N	♠ M	♦ A	♣ A	♦ S	♥ E	♣ S	♦ E	♥ V	♠ U
♣ A	♥ I	♠ Y	♦ R	♠ A	♥ A	♦ A	♠ M	♦ S	♠ A	♥ J	♣ C
♥ A	♣ T	♦ U	♥ R	♠ B	♦ D	♠ L	♦ I	♣ U	♦ A	♣ E	♠ E

En estos 60 naipes se encuentra encerrado un mensaje para usted. Acaso se trata de un augurio o de una advertencia que no deberá desestimar. Para dar con el mensaje que corresponda al lector, éste debe proceder de la siguiente manera: si su nacimiento se ha registrado entre los días 5 y 11 (no importa el mes), elegirá PICAS; si se ha producido entre los días 12 y 19, TREBOL; si lo fue entre los días 20 y 27, DIAMANTE, y, finalmente, si su advenimiento al mundo aconteció entre los días 28 y 4, su palo será CORAZONES. Una por su orden, leyéndolas de izquierda a derecha, las letras que lleven las cartas correspondientes a la fecha en que nació y escríbalas.



★ **DE PELICULA: DEL FRIO POLAR AL CALOR TROPICAL**
★ **EL MUNDO DIFERENTE DE LA MODA MASCULINA EN TV**
★ **EVANGELINA EN UNA PAREJA QUE SERA REVELACION**

★ FRIO Y CALOR

El sábado, a hora bien temprana, llegó el Cabo San Vicente a la dársena A, luego de un crucero a los canales fueguinos. Entre sus ochocientos pasajeros figuraban Gilda Lousek, Atilio Marinelli, Elsa Daniel, Fernando Siro, Elena Cruz, la López Rey, Vicente Rubino y el resto del equipo técnico que rueda una película en colores sobre dicho barco. Luego de pasar un invierno de dos semanas en el Sur, llegaron al verano porteño. En el mismo barco, y para continuar otro cuento de dicha película, partieron rumbo a Río de Janeiro: Olga Zubarry, Enzo Viena y Ovidio Fuentes, a los que se le agregarán Elsa Daniel y Atilio Marinelli, quienes, recién llegados del frío fueguino, viajarán el viernes en jet al calor de Río, luego de grabar programas de "Matrimonios... y algo más". Pese a que esta película se anunció con el título de "Ruta de placer", todavía no tiene denominación definitiva; se rueda en colores y cinemascope.

★ EL MUNDO

Los martes después de las 20 horas, por Canal 7, se ve en pantalla "El mundo de Ante Garmaz", ví el programa del martes pasado y me pareció muy original la presentación de la primera parte, en que el titular del espacio, elegante por entero pues hasta lució un sombrero; entrando en un gran salón, presentaba a modelos masculinos y femeninos, quienes describían la ropa que llevaban puesta en forma casual.

Pienso que para presentar ropa de hombre, esta manera es mucho más inteligente, que los desfiles tipo pasarela, con una voz en "off" describiendo lo que llevan. La segunda parte del programa, fue una suerte de mesa redonda, que como tal, depende del interés del tema y de quienes participan, para mantener el interés del espectador.

Con todo, le puedo asegurar que "El mundo de Ante Garmaz" es un programa completamente distinto, por su tema, a todo cuanto se ha visto en nuestra televisión.

★ LA PAREJA

Si usted tiene memoria, recordará que hace dos temporadas teatrales, en ocasión del estreno de la magnífica pieza americana "El tema era las rosas", que mereció mejor suerte que la que tuvo, le destaqué la labor de Rosa Rosen y Fernando Labat, y del debutante Arturo Puig, un chico prácticamente nuevo, que hizo allí un trabajo sensacional y emotivo. Luego se lo vio en uno de los personajes de "¡Hello, Dolly!", y en distintos programas de televisión. Después que se anunciara que Norberto Suárez acompañaría a Evangelina, en el ciclo que comenzarían juntos en Teleonce, ahora resulta que será Arturo Puig, quien hará pareja romántica con ella, y pienso que pueden hacer una pareja sensacional estos dos rubios, en la versión televisiva de "La pícara soñadora", "viejaolera" comedia del eficaz Abel Santa Cruz, que hace varios años sirvió de base para una película criolla.

Surtidísimo

Ayer domingo, cumplieron años: Pablo Palitos, Mariano Mores, Jack Palance y Lee Marvin. ¡Felicitaciones para todos ellos! ◆ **Warren Beatty, a quien muy pronto veremos en el sensacional filme "Bonnie and Clyde", tiene una verdadera manía telefónica, uno de los ítem más costosos de su presupuesto está destinado a llamadas telefónicas, hablar a sus amigas y amigos, así estén en la ciudad, como en cualquier lugar del mundo y sin fijarse mucho en los minutos que les habla.** ◆ Le comento en esta columna, en lugar aparte, lo que me pareció el programa de media hora que hace el modelo yugoslavo Ante Garmaz, tan bueno que ya le han ofrecido prolongar el mismo media hora más... ◆ **Estas cosas de multimillonarios... La periodista de Hollywood Dorothy Manners, que heredó la columna de Louella Pearsons, comentó que Frank Sinatra tenía una manera original de arreglar sus enojos con Mia Farrow: grandes ramos de claveles con hojas muy verdes, aclarando que tales "hojas verdes" eran billetes de mil dólares.** ◆ ¿Y qué me cuenta de la versión de Zaima Beleño del tema "Pata-pata"? A mí me parece que Zaima siempre nos sorprende con facetas distintas de su arrobadora personalidad. ◆ **Ingrid Bergman de nuevo en las carteleras porteñas con un famoso filme del pasado, "¿Por quién doblan las campanas?", viendo sus afiches, no pude menos que pensar en qué lejano resulta hoy todo aquel sonado "affaire" sentimental entre la Bergman, Lindstrom y Rosellini.** ◆ El hijo de Nelly Panizza, que mide 1.92, está recorriendo el norte argentino, con un grupo de amigos mochileros y enviándole noticias desde allá a su guapa mamáa. ◆ **Y... el carrousel de Buenos Aires sigue andando.**

VISTO... OIDO... Y COMENTADO

VISTO: Hugo del Carril fue visto en su paradisíaca isla del Tigre. Se levanta a las cinco y recorre con los peones las sesenta hectáreas de la misma. Frutales y nutrias que se reproducen generosamente le preocupan. El querido Hugo, está allá con su señora y con sus hijitos: Marcelita, que va a cumplir cinco años y Huguito Miguel de dos años y medio. Amorina, en cambio anda en brazos de su mamá. Hugo prefiere mucho más es a vida al aire libre, con su familia y sus quehaceres que las reuniones sociales o cualquier otro tipo de frivolidades.

OIDO: Más de uno se quedó mudo de asombro, al escuchar que Juan Carlos Copes, aprovechó su estadía en Hollywood con su "ballet" para estudiar dirección cinematográfica.

COMENTADO: Bárbara Nichols, figura norteamericana que nos visita, es una rubia que en sus años mozos, obtuvo un sin fin de títulos de "Miss" de diverso tipo. A la edad de 16 años, debutó en Broadway en el musical "Pal Joey". Se destacó después de haber sido corista en el programa de televisión "Broadway Open House". En 1961, en el Eugene O'Neill Theater debutó con el musical "Let it ride", junto a George Gobel. Trabajó en muchas películas, siempre haciendo el tipo de "rubia-tonta" con buena vis cómica. Su debut se produjo en el filme "Miracle in the rain", también trabajó en "Mentira maldita".



COMPLEJA. Y mucho, es la tarea que emprende el maestro personificado por Sidney Poitier al encarar la educación de un grupo de díscolos muchachos. Se presentará en el Gran Rex.

LA JUVENTUD REBELDE Y SUS RAZONES...

Para el próximo viernes, informa la Columbia Pictures que adelantó, en la sala del cine Gran Rex, el estreno de la producción en tecnicolor de James Clavel, titulada "Al maestro, con cariño". Basado en una novela de E. R. Braithwaite y adaptado para la pantalla por James Clavell, quien es también el director del filme, "Al maestro, con cariño" desnuda los verdaderos sentimientos de la rebelde juventud actual. Esos jóvenes díscolos que adoptan una actitud de protesta —utilizando ropas estrafalarias y distintos motes como "beatles", "mods", "pop", "in" y últimamente "hippies"— son en realidad seres incomprendidos por sus mayores, ya que fueron educados por éstos como si fueran personas adultas en lugar de adolescentes, y que justifican su proceder culpando a la sociedad de su manera de ser, al vivir en un mundo convulsionado por distintos factores.

Recientemente seleccionada entre las diez mejores películas para optar a los premios que anualmente concede la Academia de Hollywood, está interpretada por Sidney Poitier, considerado uno de los actores más dúctiles y versátiles de los últimos tiempos, acompañado en roles de destacada actuación por un grupo de jóvenes debutantes. Integran el reparto de "Al maestro, con cariño", Judy Geeson, Chistian Robert, Suzy Kendall, los Mindbenders y Lulú, joven cantante inglesa de 17 años que hace una creación de la canción que es "leit motiv" del relato.

CONSAGRADO ESPECTACULO SE PRESENTA EN EL LUNA

Tras una breve pausa después de la brillante finalización del "show" "Carnaval Acuático" —lapso impuesto por las tareas inherentes al complejo montaje de la pista de hielo, de su modernísimo equipo luminotécnico y de la readaptación de las localidades de su estadio— el Luna Park reanudará el miércoles, a las 22.15, su tradicional Temporada de Grandes Espectáculos Internacionales.

Lo hará con el debut de "Fiesta en el Hielo 1963", deslumbrante y costoso programa de patinaje sobre hielo que reafirmará y acrecentará, si cabe, la inolvidable impresión que en nuestro público dejaron los espectáculos similares presentados en el mismo escenario.

Siete grandes producciones modularán otro programa, que, como las anteriores, será un alarde de suntuosidad, colorido, elegancia coreográfica y vistosidad. Son ellas: "Festival Veneciano", romántica evocación de la ciudad de los canales y de las góndolas; "El espectáculo debe continuar", vivaz recuerdo de los días de oro del "vaudeville" neoyorkino; "Año nuevo chino en San Francisco", deslumbrante celebración oriental en la moderna ciudad del Golden Gate; "Balada de las calles", ballet moderno de gran dramaticidad; "Aldea feliz", encantadora narración que será el deleite de chicos y grandes; "Desfile de la marina", con sus rítmicas marchas y sus complicadas evoluciones coreográficas y, cerrando el detalle, "Felices festividades", recordación de los días que en el calendario marcan en rojo nuestras alegrías y nuestras emociones...



PLASTICIDAD. Es una de las virtudes de las Glamours Icers, que integran el espectáculo que debutará el miércoles próximo en el Luna Park.

TEATROS

★ MUNIC. PRESIDENTE ALVEAR Corrientes 1659. 46-6076. LA RUEDA DE LOS INUTILES de Roberto Lino Cayol, cómica evocación del año 1917. Dirección: Juan O. Ponferrada. A las 21 hs. Platea $ 250.

★ MUN. SAN MARTIN. Corrientes 1530. 46-8611. (Refrigeración). SALA CASACUBERTA: 20 y 22.15 hs.: BABILONIA, de Armando Discépolo. Dir. J. J. Bertonasco. Esc. B. Klappenbach. Pl. 250.

★ ABC. Esmeralda 506. 35-0506. Hoy, 21: La infidelidad al alcance de todos, de Muñiz. 8 meses de éxito en Brasil.

★ AGON. Maipú 326. 5.000 repres. DELICIOSAMENTE AMORAL, de P. de Almeida. Traduce César Tiempo. Historia de una chica demasiado hippie". Hoy, 19 y 21 hs.

★ ASTRAL. 46-5707. 20 y 22.15 hs. Temporada cómica pop. Fabio Zerpa, Nelly Beltrán y Maurice Jouvet, con Alma Ferrari, la sexy 1968: ¿QUE HAGO CON DOS MUJERES? de Gilberto Rey. Superpullman $ 150. Ultimo mes

★ AVENIDA. Av. de Mayo 1222. 38-2295. Gran Cía. Española de Zarzuela, 18 hs.:

MARINA

por el divo-tenor español Eduardo Bermúdez y la excepcional soprano argentina Elsa Lurio. A las 21.30 y 23 hs.:

LA CORTE DE FARAON

★ BLANCA PODESTA. 35-2568. Hoy a las 19 y 22.15 hs., Compañía de Jesús Gómez:

EL PADRE TARANTELA

Ult. 15 días. Mañ. 18.15, 21.15 y 23.15.

★ CAMINITO. Lamadrid 780. T. E. 28-3256. Cía. Iris Marga, con ANGELITO, EL SECUESTRADO. Divert. musical de Leal Rey. Dirección: J. Petraglia. Hoy 20.30 y 22.30 hs.

★ CANDILEJAS. Rivadavia 640. Una obra alegre, fresca, optimista:

LECHO NUPCIAL

de Jan de Hartog. Música: Lilaina Paz. Dir.: B. Dairiens. Hoy, 21.

★ COMEDIA. Corr'tes 178. 46-1485 Hoy a las 18.15, 20.30 y 22.30. Exclusivamente para reír. Leonor Rinaldi y Gerardo Chiarella en: MI SUEGRA ESTA LOCA, LOCA, LOCA...

★ COMICO. Corr'tes. 1260. 35-2108 Hoy a las 19 y 22.30. Paulina Singerman en el estreno de Roussini LA LOCOMOTORA ¡Dos años de éxito en París! Hoy y mañana 19 y 22.30 hs.

★ CORRIENTES. Corrientes 561 49-0785. En su gira mundial, Alti Berry de los

PICCOLI DE PODRECCA

16 y 19. 600 marionetas gigantes. 30 únicos días. p|públ. de 3 a 90 añ

★ DEL BAJO. Paseo Colón 823. 30-5539. Refrig. 20 y 22.30 horas:

EL GRITO PELADO

Dumont Berenguer López.

★ DEL LAGO. Av. Sarmiento y F Alcorta. 53-9674. 19 y 22.15: LA FIERECILLA DOMADA, de Shakespeare. J. M. Gutiérrez, P. Buchardo. Dir. Mario Rolla. Colect. 60 S, 307 Boletería desde 16 horas.

★ DEL PUENTE. Av. F. Alcorta y Agüero. 34-3976. W. Vidarte, E. Kossi S. Montanari, A. Gardiazábal en: LA ESCUELA DE LOS MARIDOS, de Moliére. Direc. E. Schinca. A las 20.30 y 22.30. Exito.

★ EL NACIONAL. Corrientes 860 Grandes revistas cómicas. Hoy a las 18.45, 20.45 y 23 hs.:

Ver... Ver... Verdísima

con JOSE MARRONE

Norma Pons - Alfredo Barbieri - Mimí Pons - John Parker - Noemí Real y la actuación de

PABLO DEL RIO

(P|m|18|añ.).

★ FLORIDA. Florida 165. (Galería Güemes). Hoy gran estreno de la Sexy-Revista: CALENDARIO NUDISTA con Tito Climent, Don Pipo, Linda Maharbitz, Marisa Gal y las Strip-Tease Girls más sexy de Buenos Aires. Color, Música y bellas mujeres. (P|m|18 añ.)

★ INST. DI TELLA. Florida 936. 31-4721|6. 22,30 hs.:

EL PRIMERO QUE LLEGA

por Tim Teatro.

★ FLOTANTE. Av. Presid. Montt. Lago Palermo. — El Rosedal. Hoy a las 22.15 horas:

EL CHARLATAN DE VENECIA

de Carlo Goldoni.

★ LICEO. Riv. y Paraná. 38-4291 19 y 21.30 hs. ALBERTO LOCATI en:

EL SHOW LO HAGO YO

Muchas risas por pocos pesos. El espectáculo más divertido del año

★ LITTLE THEATRE. Lavalle 770 Hoy y todos los días, la revista cómica musical:

PIO... PIO... PIOLISIMA

con Susy Marco, Cleto, Castrito y las reinas del Strip Tease. Contin de 17.30 a 0.30. Sábado trasnoche

★ MAIPO. Esmeralda 443. 392-4882 Revistas. Hoy a las 18, 21 y 23:

MINIFALDITIS

(P|m|18|añ.) Rafael Carret, Zaima Beleño, Osvaldo Pacheco, Pochi Grey, Jorge Porcel, Thelma Tixou Lila Zaida, Jovita Luna y

ANCHART - BAL

(REFRIGERACION)

★ MUSEO LARRETA. Cuba 2150 73-4040. La Verdad sospechosa, de Alarcón. J. M. Vilches y gran elenco. Dir. Benítez Sánchez-Cortés 20 horas.

★ NUEVO TEATRO (Sala Apolo) Ctes. 1372. 46-7386. A las 20 hs. La promesa, de Alexei Arbuzov. Dir J. Hucker Loc. en venta toda la semana.

★ PARQUE CHACABUCO. E. Mitre y Asamblea. Hoy 20 y 22 hs. N. T. Bonorino en: ANTIGONA VELEZ de L. Marechal. D.:N.H.Ameijeiras.

★ REGINA. Santa Fe 1235. 41-5709 Hoy, 19.30 y 22 hs., de Talesnik: LA FIACA, con Briski De Grazia, Ferrer Jaimes Laurenz, Novoa, Tripiani. Dirección: Gorostiza.

★ SALA PLANETA. Suipacha 927 [illegible] 20 hs. Grupo Salvajes en [illegible] y piedras, de Alberto [illegible].

★ TEATRO "38". Callao 435 (Subsuelo). 49-7654. Hoy, 20 horas: Eurídice, de Jean Anouilh. Ultimas 2 semanas. Aire acondicionado.

VARIEDADES

LUNA PARK

CORRIENTES 99 — 31-1990.

Holiday on Ice

Con su gran espectáculo

FIESTA EN EL HIELO

Debut miércoles 21

CINES

CENTRO

★ ALFIL. Ctes. 1755. 40-5680|7575. Super refrigeración. Una nueva sala con visión de futuro. 12.10, 16.35 y 21, variedades; 12.25, 17 y 21.20, la película más laureada del mundo: Lo que el viento se llevó, 2ª semana.
(Inc. men. 14 años). Ahora en pantalla panorámica, 70 mm. y 6 bandas magnéticas de sonido estereofónico, Clark Gable, Vivien Leigh, Leslie Howard, Olivia de Havilland. Loc. num. en venta hoy y 3 días siguientes.

★ AMBASSADOR Lavalle 777. 31-0700. Refrig. y un estreno extr A las 13.15, 15.35, 17.50, 20.25 y 23:

LLAMADA PARA EL MUERTO

(P|m|18|añ.) con James Mason, M Schell, H. Andersson y S. Signoret La obra premiada de John Le Carré, dirigida por Sidney Lumet Tecnic. 15.15, 17.35, 19.55 y 22.30: Variedades.

★ ARIZONA. Lavalle 791. 392-6967 13 15.35, 18.10, 20.45 y 23.30 hs

CON EL SOL EN LA PIEL

14.10 16.45, 19.20 y 21.55 hs.:

SEXO Y TENTACION

Extraord. prog. Cont. (P|m|18|añ.) Sábado en trasnoche.

★ ASTOR. Corrientes 746. 45-5541. 12.40, 14.40, 16.40, 18.40, 20.55 y 23.10 horas:

Festival de Tom y Jerry

Estreno. Apta t|públ. 94 mn. 12 dibujos animados en Metrocolor; 12.30, 14.25, 16.25, 18.25, 20.30 y 22.45: Suc. Arg. y show. Próx.: La muerte toca a la puerta S. Signoret.

★ ATLANTIC. Belgrano 1260. 38-2726. ME CONVERTI EN ESPIA. NO, CON MI MUJER NO. (Prohibida menores de 14 años)

★ ATLAS. Lavalle 869. 35-1936. Refrigeración. A las 13.10, 15.15, 17.40, 20.15 y 22.50. Notic. y Est. en Technic. y Panavisión. Charlton Heston, Maximilian Schell en:

JAQUE MATE

(Inc. men. 14 años), con Kathryn Hays, a las 20.5 y 22.35, Show Musical. Miércoles 21, estreno en Panavisión y Technicolor. Catherine Spaak en: La noche se hizo para robar. (Inc. men. 14 añ.), con Philipe Leroy. Loc. en venta con tres días de anticipación.

★ AUDIT. KRAFT. Florida 683. 392-2775. La sala confortable de visual perfecta. Refrigeración. Numeradas. 17.10, 19, 20.50 y 22.40: La gallina mal pintada (corto) y un filme de L. G. Berlanga, premiado en Venecia:

EL VERDUGO

Proh. 14 años, con Nino Manfredi.

★ AVENIDA. Av. de Mayo 675. 33-6626. Refrigeración. A las 12.50 15.10, 17.30, 18.50 y 22.10. con Antony Quinn y Virna Lisi, technic., La hora 25.

★ BIARRITZ. Suipacha 482. 35-0156. 13.10, 15.5, 17, 19, 21.5 y 23.15:

SOCORRO

Con los famosos Beatles. Tech. Sin rest. Exc. esta sala; 14.45, 16.40. 18.40, 20.45 y 22.50: Not. PROX DEMASIADO PARA UN HOMBRE

★ BROADWAY. Ctes. 1155. 35-2345. Refrigeración. 13.30, 15.40, 18.5 20.35 y 23.10. Super estreno. Primer filme importante de la temporada 1968. Expresión del nuevo cine norteamericano: violencia... pasión... sensualidad: Reflejos en tus ojos dorados. Proh. m. 18 añ., con Elizabeth Taylor y Marlon Brando. Dirección de John Huston. Technicolor y Panavisión. 20.5 y 22.35: Show musical. Loc. en venta con 3 días de anticipación.

★ CALLAO. Callao 27. 40-1898. 14.40, 18.40 y 22.45: Los Beatles en:

SOCORRO

16.30 y 20.30. J. Anderson y L. Meriwether en: NAMU LA BALLENA Apto para todo público. Tecnicolor

★ CAPITOL. Santa Fe 1848. 44-2379. 14.45, 16.45, 18.50, 20.55 y 23, Cliff Richard y Robert Morley en:

SI LA HALLASTE ES TUYA

(Sin restr.), Techn.; 14.30, 16.25, 18.30, 20.35 y 22.40: Not.

★ CASINO CINERAMA. Maipú 336 45-3500. CINERAMA Unico sistema de tres proyectores A las 14.10 16.50, 19.40 y 22.40.

Esto es Cinerama

(Sin restricciones)

En tecnicolor A las 14. 16.40 19.30 y 22.30: Noticiero de América: a las 19.20 y 22.20: Show music.

★ CERVANTES. Belgrano 1820. 38-2698. Cont. 15.30, 19 y 22.30 hs RAPHAEL:

AL PONERSE EL SOL

14, 16.15 y 20.45. Los novios de Marisol. Niños $ 120.

★ COLISEO. Charcas 1119. 44-0242 y 41-1115. Refrigeración. A las 13.20, 15.40, 18, 20.55 y 23.10: El suceso cinematog. del año: Blow-Up. Genial realización de Michelangelo Antonioni (Prob. men. 18 a.). Blow-Up, con Vanessa Redgrave, David Hemmings y Sarah Miles, en fascinante tecnicolor. A las 15.20, 17.40, 20.5 y 22.40: Not. Argentino. Sábado, en trasnoche.

★ COSMOS 70. Ctes. 2046. 49-0862 14.30, 16.40, 18.50, 21.10 y 23.30: La mejor película en la historia del cine: 15.50, 18. 20.20 y 22.40:

El Acorazado Potemkim

Sergio Eisenstein. Film que documenta la vida y obra del genial realizador cinematográfico.

GUIA DE TEATROS Y CINES

★ ELECTRIC. Lavalle 836. 35-1846. En colores p. Glenn Ford:

CIMARRON

con M. Schell; La era de oro del Gordo y el Flaco.

★ ESMERALDA. Esmeralda 473. Cont. P|m|18|a. VIVIRAS SIN AMOR, Peter Finch, Mary Peack; Climas de amor, Marina Vlady.

★ GLORIA. Av. de Mayo 1225. 38-6966. LOS AMANTES DEL DESIERTO, C. Sevilla: El cantor de México. Luis Mariano. NO-Do.

★ G. MITRE. B. Mitre 1332. 38-5591. Acompáñame, Rocío Durcal, col.; Dos gallos y dos gallinas, M. Aceves Mejía. S|restr.

★ GRAN REX. Corrientes 857. 35-7000. Refrigeración. A las 13.15, 15.35, 18.5 20.40 y 23.10. Montgomery Clift y Hardy Kruger, en:

EL DESERTOR

(Apta para todo público). Dirección: Raoul Levy, en technicolor. A las 13.5, 15.5, 17.30, 20.20 y 22.50: Noticiario Argentino. A las 20 y 22.35: Show musical con Los Continentales.
Miércoles, extraordinario estreno: Sidney Poitier, Judy Geeson, Suzy Kendall en

AL MAESTRO CON CARIÑO

Dirección: James Clavell, en Technicolor. Local. en venta con 3 días de anticipación.

★ G. SPLENDID. Santa Fe 1860. 44-0808. 15.30, 18.15, 20.35 y 23: D. Janssen, E. Parker y W. Pidgeon en:

¡ALTO O DISPARO!

Tech.; 14.50, 17.25, 20.10 y 22.30: Var. (Inc. m. de 14 añ.).

★ G. VICTORIA. Av. de Mayo 882 34-1493.

EL REY EN LONDRES

P. Ortega, G. Borges. Tecn; El buena suerte, M. A. Mejías.

★ HINDU. Lavalle 842. 35-1114. John Anderson y L. Meriwether, a las 13.30, 15.20, 17.10, 19, 21.05 y 23.10 horas:

NAMU, LA BALLENA

(Apta p|t|púb.) 13.15, 15.05, 16.55, 18.40, 20.40 y 22.45: Notic. y Show

★ IDEAL. Suipacha 378. 35-3300. REFRIG. Loc. vta para hoy y 5 días de antic. Bol. 10 a 23. A las 14.20, 18.15 y 22 hs.: Toda la magia del Supercinerama en la laureada superproducción MGM:

Grand Prix

(Apta t|público) 43ª semana de extr. éxito, en Metrocolor. Ganadora de 3 premios de la Academia de Hollywood.

GRAND PRIX

Las destrezas técnicas de John Frankenheimer, que ofrece con vigoroso realismo las alternativas de las competencias automovilísticas internacionales F.1. con los más famosos volantes del mundo, su vida y sus amores. Con James Garner, Eva Marie Saint, Yves Montand. A las 14, 17.45 y 21,45: Suc. Arg. Show Mus. Sáb. tran. 1 hora.

★ IDOLO. Corrientes 620 35-0509. REFRIGERACION Hoy a las 13.30 16.25, 19.25, 22.25. La más espectacular y excitante película de acción estrenada hasta el presente:

Doce del Patíbulo

(P|m|14|añ.) Metroc. Notic. Arg. Sábados trasnoche.

★ IGUAZU. Lavalle 940 35-4431. Refrig. 13.45, 16, 18.20, 20.45 y 23.10, A. Sordi, C. Cardinale, R. Welch, M. Vitti, Capucine, E. M Salerno, Jean Sorel en:

LAS REINAS

(P|m|18|añ.) en tecn.; 13.30, 15.45, 18.05, 20.30 y 22.55: Notic. Sábado trasnoche

★ KING'S CINE CLUB. Córdoba 937. 13.30, 16.25, 19.25 y 22.25, en 2ª SEMANA DE EXITO:

¿ARDE PARIS?

con G. Ford, K. Douglas, A. Delon y elenco multiestelar. Platea $ 199 Estud. 120. Sábado a la 1.5 Trasn.

★ LIBERTADOR. Ctes|1334. 40-443 Sylvie y M Ribowska en:

La Vieja Dama Indigna

(Proh|14 e inc|18 años)

★ LOIRE. Corrtes. 1521. 49-1900. 13.25, 14.50, 16.25, 18, 19.35. Num. 21.20, 23.10: Bergman y su reto al espectador, una pesadilla desgarradora.

Persona

P. 18. Próx. est. The Caretaker, de Harold Pinter.

★ LORRAINE. Ctes. 1551. 13.30, 15.10, 17, 18.50. Num.: 21, 23. Obra envolvente, clima denso, digna de admirar:

LOS DESESPERADOS

P(18. Mañ.: Las noches de Cabiria.

★ LOSUAR. Ctes. 1743. 40-6100. 13.30, 15.35 18. Num. 20.25, 22.50. Monicelli y la eterna lucha del Hombre por la dignidad.

Los Compañeros

En breve, en copia nueva: ¡Yeah, yeah, yeah! con Los Beatles.

★ LOS ANGELES. Corr'tes. 1770. 40-3742. — SALA CONSAGRADA A

WALT DISNEY

A las 14, 15.50, 17.40, 19.30, 21.20 y 23. ¡Exclusivamente en esta sala! Vuelve a pedido en Copia Nueva y Tecnicolor.

Sammy la Foca Loca

el éxito cómico para grandes y chicos, de lunes a viernes, obsequio de revistas DISNEYLANDIA a todos los niños concurrentes. Próximo estreno: DISNEYLANDIA Y LOS DIAS DE FIESTA.

★ LUXOR. Lavalle 669. 392-3893 Refrigeración. 14.10, 16.53, 19.50 y 22.45. George Zelnik y Bárbara Bryl en:

EL FARAON

de Jerzy Kawalerowicz (Proh. men 18 años). en Cinemascope y Tecnicolor. 13.55, 16.40, 19.35 y 22.30 Noticiario Sáb. función trasnoche

★ METRO. Cerrito 570. 35-4219. 14, 15.49 18.11 20.48, 23.25:

A Quemarropa

(P|m|18|añ.) Panavisión y Metrocolor, Lee Marvin: 15.36. 17.28, 29.50 y 22.27: Noticioso y Show.

★ METROPOLITAN. Corrientes 1343 40-0816. y 1064. Refrig. 14, 16, 18: Var.: 20.20 y 22.45: Show musical de Virginio Gobbi; 14.25, 16.30, 18.35, 21 y 23.20:

Venus, el Planeta de las Tormentas

según la novela de ciencia-ficción de Karantsev (en magicolor) Venus el lejano y misterioso planeta, alcanzado por una expedición de cosmonautas. Naves cósmicas se dirigen hacia él... (Apta para todo público). Hoy 1.15 hs. LOS FARSANTES (Ph|m|18), con Richard Burton y Elizabeth Taylor.

★ MONUMENTAL. Lavalle 780 13.25. 15.10, 17, 18.55, 20.50 y 22.50: Not. y Raphael, el ídolo de la juventud en su mejor filme:

AL PONERSE EL SOL

Sin rest. Un filme en maravilloso tecnicolor que gustará a todos.

★ MUN. SAN MARTIN. Sala Lugones. Corrientes 1530. 46-8611. Refrigeración. 17.10, 19.55 y 22.40: CICLO ACTOR'S STUDIO "DIAS DE VINO Y ROSAS", con Lee Remick, J. Lemmon. Dir. B. Edwards. (Ph|14|añ.). 17; 19.45 y 22,30 Doc Pl.: $ 145. Lunes: Primavera Romana".

★ MUNDIAL. Ctes. 959. 35-2545 Cont. Festival dibujo animado en color todos los personajes. cómicos. Platea $ 90. Sala d|l|familia.

★ NORMANDIE. Lavalle 861. Refrig. 12.10, 14, 16.10, 18.20, 20.45 y 23.10, la comedia más comentada:

DESCALZOS EN EL PARQUE

Jane Fonda, Robert Redford, Charles Boyer. Color. (P|14). 13.50, 16 18.10, 20.25, 22.50. Varied. Miércoles, est.: Una aventura insólita, Viacheslav Curenkov.

★ NOVEDADES. Florid|864. 45-5155 Cont. 12 hs. Notic. Extr. Actualidades.

★ OCEAN. Lavalle 729. 32-1515. Refrig. A las 13, 14.50, 16.50, 18.50. 21 y 23.10, A. Steffen en

DJANGO NO PERDONA

(Inc|m|14|a.), en Tecn. y Technis cope. 20.30 y 22.40. Show musical Miércoles. sensacional estreno:

TONY ROME

con F. Sinatra, Jill St. Johon, Richard Conte. Panavisión y Color de Luxe.

★ OPERA. Corrientes 860. 35-1335 Refrigeración constante 13.50, 15,50, 18, 20.35 y 23.10. En func. trans.: 1,10 hs. Suspenso... Intriga... Violencia:

Alto o disparo

con David Janssen (El fugitivo), E. Parker y W. Pidgeon. Tecnic. A las 13.35, 15.35, 17.40, 20.10 y 22.45: Noticiero. A las 19.55 y 22.30: Show mus. c. Los Tam Tam. Próximo estreno. Extraordinaria comedia dramática

ROSIE

con R. Russell y Sandra Dee, tecn. Febrero 24 y 25: El ídolo de la generación actual

Raphael

dos nuevas presentaciones, a las 19.30 y 22.30. Loc. en venta desde $ 290.
Febrero 28 y 29: Gran show de Los ídolos Johnny Hallyday, Sylvie Vartan, Frank Sinatra Jr. Los gatos y Bárbara y Dick. Loc. en venta desde $ 290.

★ PARIS: Lavalle 769. 31-2916. Cont. Prec. único: $ 150. 15,40; 19,20 y 23 hs.: JAMES TONT, OPERACION D.U.E. 13,30; 17,20 y 21: CANTANDO EN LA LLUVIA. Not Prog. en Technicolor. (Inc|m|14) Jueves: La Felicidad.

★ PLAZA. Corrientes 939. 35-7777 (Refrig. Hoy extraord. estreno y presentación del sensacional y revolucionario sistema Hi-Fi Stereo 70, 3ra. dimensión. Acción, suspenso y vértigo en

OPERACION TAIFUN

Tecnic., apta para todo público 13.40, 15.45, 18.5. 20.30 y 22.45 Not y var 14. 16.10, 18.30, 20.50 y 23.10 Operación Taifun. (Localidades num en venta 3 días antic.

★ PREMIER. Ctes. 1565. 46-2113. Refrig. 14, 15,45, 17.50, 20.15 y 22,40: Not. y

Por Quién Doblan las Campanas

(Inc. 16|a.), Tech., Gary Cooper. Ingrid Bergman. ¡Dos seres que viven apasionado romance! 20 y 22,25: Show. Próx. El cuento del rey Saltan.

★ PRINCESA. Suipacha 460. T.E. 35-1112. Refrig. 13; 16,25á 19,50 y 23,15: SUCEDIO EN MIAMI. Tec. 14.50; 18,15 y 21,40: EL TEJANO TEMERARIO, Tec. (Ph|m|14 e inc| m|18). $ 140.

★ REAL Esmeralda 425. 392-3600 Cont desde 12 hs. Platea, $ 120 La fiesta del dibujo y el color con los últimos estrenos recién recibidos desde USA, con Gonzalito Correcaminos, Pato loco y Twity etcétera Refrigeración.

★ RENACIMIENTO. Lavalle 925. 35-1850.

EL DIA QUE SALIERON LOS PECES

con Tom Courtenay, 15.20, 19.10 y 23; Poker de ases...inos, con Jean Gabin, George Raft, 13.30, 17.5 y 20.55 (P|14). Cont.

★ ROSE MARIE. Corrientes 780. 45-6448. Cont. P|m|18|a. ROCAMBOLE, c. Nadia Grey; Play Girl c. Eva Renzi.

★ ROTARY. Corrtes. 565. 49-7061. Refrig. Not. Cont. Operación San Genaro, Nino Manfredi.

★ SARMIENTO. Lav. 852. 35-3338 Esta sala permanecerá cerrada durante el mes de febrero.

★ SEL. LAVALLE. Lavalle 921. 35-0235. La Trampa, Oliver Reed y Rita Tushingham, Tech.; Kiss, Kiss Bang Bang (Ringo) Besos y Balas (Proh. 14). Tecnicolor. Continuado.

★ UNION. Independencia 2870 97-2565. Menor. $ 60. LA HORA 25. Y VIVIERON FELICES. EN BUSCA. DEL AMOR.

ALMAGRO

★ ALCAZAR. Corr'tes. 4636. 86-3970. El signo del zorro; Operación Saigón; Slalon.

★ MEDRANO. Ctes. 3976. 86-3502. Cont. Precio único $ 150. 17.20 y 22.40 hs. Suc. Arg. Yul Brynner en: EL REGRESO DE LOS 7. Tecnic. 15.20, 20.40: SALOMON Y LA REINA DE SABA, tec. 15.45 y 19.20: FUGA EN CADENAS.

★ ROCA. Rivadavia 3753. 87-1517. SUPER REFRIGERACION 14.20, 16.20, 18.20, 20.45 y 23.10:

Alto o Disparo

con David Janssen y Joan Collins

ALTO O DISPARO

un elenco estelar con W. Pidgeon, G. Sanders: 16.5, 18.5, 20.25 y 22.50: Suc. Arg. Martes: Festival de Tom y Jerry.

BELGRANO

★ BELGRANO. Cabildo 2356. 73-5691 Cont. 15, 19.10 y 23 hs., E. Taylor y M. Brando en:

REFLEJOS EN TUS OJOS DORADOS

17 y 21: T. Curtis y N. Wood en: El sexo y la joven soltera.; 14.30: Variedades.

★ CABILDO. Cabildo 2347. 73-3852. 14, 18.20, 22.30: Doce del patíbulo; 16.30, 20.50: Los placeres de Penélope. Cont. (P|m|18|añ.).

★ GRAL. BELGRANO. Cabildo 2165. 78-7200. 14.20, 17.45, 21.10: SOCORRO, con Los Beatles; 15.55, 19.20. 22.45: Noticioso; 16.10, 19.45, 23: Namú, la ballena asesina. Sin restr.

★ GRAL. PAZ. Cabildo 2702. T.E. 701-1212. Refrig. 14,50; 18,50 y 23: Jaque Mate, con Chart. Heston. Color. Inconv|m|14. 16.55 y 21.5: Los adorables monstruos, c|Ivonne De Carlo. Noticioso. Noche platea loc. numerada. Pull. Continuado.

★ GRAN SAVOY. Cabildo 2829. 701-1500. Refrig. Cont. George Zelnick, Barbara Bryl:

EL FARAON

Ghita Norby. Walter Giller, B. Hormey: BUSCO UN MARIDO (P|18|años.

★ LIDO. Cabildo 3241. 701-2996. LOS CAÑONES DE NAVARONE, con G. Peck; FIEL A DOS BANDERAS. Cont. 14.30. Platea $ 100 Sáb. trasn.: 0.30 Matrimonio Sueco.

★ MIGNON. Juramento y Cabildo. 73-3899. 17.50 y 22.20: Los farsantes, E. Taylor, R. Burton; 15.50 y 20.30: No hagan olas, T. Curtis, C. Cardinale; 14.30: La furia del deseo. (P|m|18|añ.).

★ RITZ. Cabildo 685. 77-0686. UNA NUEVA SALA PARA UN NUEVO ARTE MODERNO 14ª semana triunfal! A las 16.52. 19.53. y 23.17 horas: LA APARENTE SENCILLEZ DE UN PLACIDO RELATO ESTIVAL..

La Felicidad

14.28, 18.7 y 21.30: LOS PARAGUAS DE CHERBURGO, de Jacques Demy. Cont. (Proh|18|añ.).
JUEVES 15: DESCARNADA RADIOGRAFIA DE UN IDOLO: LA CUMBRE Y EL ABISMO y un film de Francois Truffaut: FARENHEIT 451.

BOEDO

★ CUYO. Boedo 858. 97-6975. Cont. 14.40, 18.45 y 22.45, en tecn.

El Faraón

Egipto sin velos y una trama interesante; en eastmancolor y dialiscope; 17 y 21.5: EL HOMBRE DE LA PISTOLA DE ORO, con Karl Moher; 14.10: Var. (P|m|18|añ.)

★ EL NILO. Boedo 1063. 97-2984 14.20, 18.30, 22.40: Jaque mate; 16.25, 20.35: La condesa de Hong Kong. Niños $ 100. Cont. Sábado 24 concursos carnavalescos.

★ G. SAN JUAN. San Juan 3246. 97-4293. Placer sangriento; La tentación desnuda; La perra (P|m|18)

★ LOS ANDES. Boedo 777. 97-4233. Cont. 16.15, 19.40 y 23.15: Raphael, en colores.

AL PONERSE EL SOL

14.40, 17.55 y 21.30: El gangsters; 14.15: Var. Niños $ 120.

★ MODERNO. Boedo 937. 97-8601

LOS 7 FILIBUSTEROS

El magnífico extranjero; En busca del ídolo.. May. $ 100. Men. $ 50.

★ NAT. PALACE. San Juan 2461. 97-1723. Los agentes de CIPOL en Asesinos por karate; Los diez condenados; Cabalgata sangrienta. Platea $ 150. Niños $ 80.

★ SEL. SAN JUAN. San Juan 2540. 97-5908. Justicia calibre 45; Carrousel de la alegría, de W. Disney; Norman, A botellazo limpio. Platea $ 100. Niños $ 60.

CABALLITO

★ MORENO. Rivad. 5050. 90-4303. Cont. 14.20, 18.30, 23:

VENUS, EL PLANETA DE LAS TORMENTAS

16.30 y 21: Pasaron las grullas; 15.50 y 20: Dibujos anim. en colores.

COLEGIALES

★ A. THOMAS. A. Thomas 841. T. E. 54-4999. 14.30 y 19.30: MASACRE EN BAHIA HUDSON; 16 y 21 hs.: ARIZONA COLT; 18 y 22.50: BOLIDOS DE FUEGO 500. Plat. $ 130. Men. $ 80. Cont. 14.30

★ ARGOS. F. Lacroze 3455. 54-0673. 14.50, 18.50, 23 hs.: "El fugitivo" tiene que saber dónde está el revólver en

¡ALTO O DISPARO!

c. D. Janssen y E. Parker, en T' Color; 16.40, 20.50: La bahía de los ensueños; 14.40, 18.35, 22.45, Suc. Arg. (Inc|m|14|añ.). Próx. Est.: BLOW UP, c. Vanessa Redgrave.

★ ATALAYA. Córd. 4633. 773-0700 Cont. Niños $$ 160. Todo en color. Estr. simult. 17.45 y 22.30: VENUS EL PLANETA DE LAS TORMENTAS; 15.50 y 20.45: El gato con botas; 14.30 y 19.20: Tigres en alta mar.

★ REGIO. Córdoba 6056. "Cimarrón"; LA ERA DE ORO DEL GORDO Y EL FLACO. Aventuras cómicas con Laurel y Hardy.

★ RIALTO. Córdoba 4287. 86-3764. Django no perdona. As de espías. (Inc. m|14|añ.) Niños $ 80.

FLORES

★ COLISEO. Bonorino 36. 63-6181. Cont. 15.45, 19.10 y 22.40: REFLEJOS EN TUS OJOS DORADOS, c. E. Taylor, M. Brando (tecn.); 14.10, 17.30 y 21: Un pacto con la muerte, c. G. Maharis (tecn.), p|m|18.

★ CONTINENTAL. Carabobo 945. 63-2218. La novicia rebelde; Batman. Menores $ 80.

★ FENIX. Rivadavia 7802. 612-8858 15.50, 19.15 y 22.40 En deslumbrante magicolor. Apta p|todo público:

VENUS, EL PLANETA DE LAS TORMENTAS

con K. Ignatovay, V. Shelianov; 14.20, 17.20 y 20.50: El circo más grande del mundo; 19 y 22.15: Suc. Arg. Próx. estr.: Rosie, con R. Russel y S. Dee.

★ FLORES. Rivad. 6661. 63-3701. 14, 18.10, 22.30: EL FARAON, con G. Zelnick, Tec.; 16.50 y 21: Busco un marido, con Ghita Norby. (P|m|18|añ). Continuado.

★ GAONA. Gaona 3263. 59-2551. La espía que cayó del cielo; Frankenstein creo la mujer; Por favor, no moleste. Platea $ 150.

★ PUEYRREDON. Rivadavia 6871. 612-0389. Super Pullman y Pullman en continuado. Refrigeración. 13.50, 15.40, 17.45, 20.15 y 22.45. Sucesos Argentinos. 14, 15.55, 18, 20.30 y 23, colosal estreno: A quemarropa, Exclusivo en salas de barrio. En PanaVision, Tec., c. Lee Marvin, Angie Dickinson. Proh. m. 18 años. Próximo estreno. Perdone ?está usted a favor o en contra? Tecn, con Anita Ekberg.

★ RIVERA INDARTE. Rivera Indarte 54. 66-7500. En continuado: 14.30. Variedad. 14.40, 18.50 y 23. Charlton Heston, Maximilian Schell en: Jaque Mate. 16.40 y 20.50, Sofía Loren, Marlon Brando en: Una condesa de Hong Kong. Programa sin restricciones.

★ SAN JOSE DE FLORES. Rivad. 7350. 611-5989. Cont. Un día, un gato;

VENUS, EL PLANETA DE LAS TORMENTAS

Apto para todo público.

★ SAN MARTIN. Rivadavia 7069. 612- 5416. EL BOCON: ODONGO. Contin. 13.30. Platea $ 100. s|r, Sáb. trasn. 0,30: MATRIMONIO A LA ITALIANA.

LINIERS

★ LINIERS. Avda. Gral. Paz 47. 653-2266. Noche plateas numeradas. A las 14,30; 18,40 y 22,50: El Faraón, George Zelnik; 16.50 y 21; Ni hablar de los maridos. A. Sordi.

MATADEROS

★ ALBERDI. J. B. Alberdi 6169. 68-0496. Los farsantes; Fiesta en California; Parajes sangrientos (P|m|18|añ.).

★ BUENOS AIRES. Av. del Trabajo 5427. 68-2525. El tronar de los tambores; Más allá del ancho río; La caza del rinoceronte Sin rest. Niños $ 80. Cont. desde las 14.30.

★ CALIFORNIA. Av. del Trabajo 4818. 69-6092. El bocón; El tejano temerario; Una leona de dos mundos. Sin rest. Cont. Men. $ 100.

★ EL PLATA. J. B. Alberdi 5751, 68-1118. Cont.: Anthony Steffens;

DJANGO NO PERDONA

George Ardison en: As de espías, Niños $ 120.

★ LUGANO. Murguiondo 4062. 60-3457. El bocón, J. Lewis; Arizona sangrienta; El circo alrededor del mundo. Cont. 14.30 S|restric.

ONCE

★ MAJESTIC. Pueyrredón 230. 87-9636. Refrig. cont. desde 14.45: 14.15: El luchador y el clown; 17.25, 20.50: Una niña busca a su padre; 15.55, 19.20, 20, 22.45:

VENUS. EL PLANETA DE LAS TORMENTAS

de ciencia-ficción. Niños $ 150. Jueves. Estreno. Alto o disparo.

★ ONCE. Moreno 2967. 97-3760. SUCEDIO EN MIAMI; NIDO DE RATAS; AGUILAS DEL TRAPECIO (prohibida menores 14 años).

PALERMO

★ BLEU. Santa Fe 2541. 82-5845. $ 120. Cont. CAMINO DEL OESTE; SANGRE EN LAS COLINAS. Sábado 17 trasnoche. $ 120

LOS MONSTRUOS

★ COLISEO. Serrano 2437. 71-1720. DJANGO NO PERDONA; As de espías; La muerte se paga con dólares.

★ PARK. Santa Fe 4196. 71-3404. LOS FARSANTES; No hagan olas; (P|m|18|añ.).

★ ROSEDAL. Serrano 2451. 72-3101. Besos y balas: Kallyug Al borde del terror.

★ ROXY. Las Heras 2480. 83-0158. Millie; Gambit; El llanero justiciero (Niños $ 100).

POMPEYA

★ SAENZ. Av. Sáenz 459. 91-8455. Marco Polo el magnífico; Demasiados pillos; Jóvenes y valientes.

SUR

★ BUEN ORDEN. B. d|Irigoyen 1521. 23-7385. Cont. Niños $ 100; 14.30, 18.15 y 22.15:

JAQUE MATE

c|Ch. Heston; M. Schell (Tecn.); 16.15 y 20.20: Gambit, c|Sh. MacLane (Tecn.).

★ CONSTITUCION. B. de Irigoyen 1414. 23-0248. Cont. 15.50, 19.15 y 22.45.

ASESINOS POR KARATE

en tecn. con los agentes de CIPOL; 14.10, 17.25 y 20.50. Y VIVIERON FELICES. $ 230. y men. $ 80.

SAN MARTIN

★ ATENEO. LOS FARSANTES; La muchacha y el general; Var.

★ GRAN PLAZA. AL PONERSE EL SOL (2º smeana); El fugitivo; Canta mi corazón.

★ MORENO. DJANGO NO PERDONA; Una pistola para Ringo; Misión Bloody Mary.



Textos y dibujos
ENRIQUE J. RAPELA

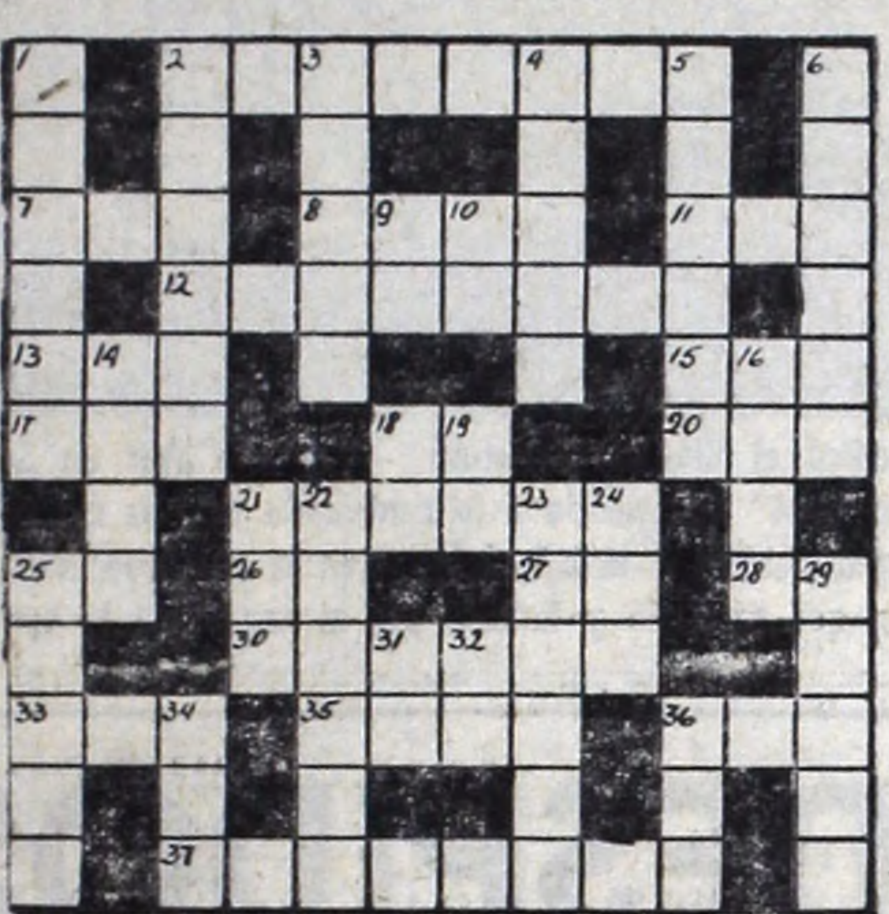








PALABRAS CRUZADAS



Horizontales

2) Administrador de justicia en China. 7) Igualdad de nivel de las cosas. 8) Palo largo y delgado. 11) Oxido de calcio. 12) Heroína de Arcadia. 13) Otorgad, donad. 15) Especie de gorro con visera. 17) Oficial del ejército turco. 18) Antigua nota musical. 20) Piedra consagrada del altar. 21) Pez acantopterigio de reflejos dorados. 25) Terminación verbal. 26) Símbolo químico del argón. 27) Encaminarse. 28) Artículo neutro. 30) Pez de carne muy apre[illegible] 33) Igual, semejante. 35) Tela gruesa, semejante al terciopelo. 36) Uno y uno. 37) Referirá.

Verticales

1) Casa o habitación. 2) Casa de campo con tierras y ganados. 3) Relativo a la navegación. 4) Tejido de lana. 5) Timbal usado en la antigua caballería. 6) Carruaje que lleva la caja abierta por delante. 9) Contracción. 10) El sol entre los antiguos egipcios. 14) Esclava de Abraham, madre de Ismael. 16) Expresado con la palabra. 18) Antigua ciudad de Caldea. 19) Tate, interjección. 21) Otorgar donar. 22) Lámina de latón que imita al oro. 23) Extiende, alarga. 24) Metal precioso. 25) Verano. 29) Sitio con vegetación que se encuentra en los desiertos. 31) Sím[illegible] bario. [illegible] Partícula inseparable negativa. 34) Dios del hogar. 36) Diosa.



A	L	A	R	G	A	M	I	E	N	T	O
L	O	S	■	A	■	■	R	■	A	A	R
L	A	■	■	S	A	L	A	■	■	N	D
A	■	A	S	■	L	I	■	U	T	■	E
N	A	B	I	■	I	N	■	S	I	E	N
A	■	A	C	O	M	O	D	A	R	■	A
M	■	D	■	C	E	L	O	■	A	■	N
I	S	I	S	■	N	E	■	E	N	O	C
E	■	A	R	■	T	U	■	S	O	■	I
N	O	■	■	D	A	M	A	■	■	S	S
T	I	A	■	A	■	■	N	■	S	E	T
O	R	B	E	■	X	I	■	L	I	R	A

(Solución del número a[illegible])

USTED Y LOS ASTROS

ARIES
(21 de marzo al 20 de abril)
Se alejan preocupaciones por asuntos de dinero, cobran una cantidad. En amor, encuentro que lo favorece. Se aclara situación con familiares. Salud

TAURO
(21 de abril al 22 de mayo)
Interesante propuesta de trabajo, pero no desatienda tareas importantes. En amor, carta o noticia esperada. Colabore con familiares en casa.

GEMINIS
(23 de mayo al 21 de junio)
Altibajos por asuntos de dinero, cobran una cantidad, pero también surgen gastos. Amor, no dé importancia a ligeros inconvenientes. Evite el azar.

CANCER
(22 de junio al 21 de julio)
Llegan ganancias por antiguo asunto de trabajo, mantenga al día sus cuentas. En amor, interesante relación. Compras o gastos que le son favorables.

LEO
(22 de julio al 21 de agosto)
Se confirman buenas suposiciones relacionadas con planes de trabajo. En amor, evite discusiones que a nada conducen. Colabore con buenos amigos.

VIRGO
(22 de agosto al 22 de setiembre)
Buena predisposición de ánimo para su trabajo habitual, se adelantan tareas. En amor, todo marcha bien. Cuide sus gastos y no arriesgue en juego.

LIBRA
(23 de setiembre al 22 de octubre)
Buenas posibilidades para iniciar nuevas actividades, colaboración de personas de experiencia. En amor, no dé importancia a ligeros inconvenientes

ESCORPIO
(23 de octubre al 21 de noviembre)
Asuntos de dinero toman un giro favorable, pero las ganancias llegarán más adelante. En amor, interesante relación. Diversiones con buenos amigos.

SAGITARIO
(22 de nov'mbre al 21 de di'mbre)
Colaboración de superiores para solucionar problema de trabajo. En amor, sea sincero con la persona amada. Se confirman planes en el hogar. Carta

CAPRICORNIO
(22 de diciembre al 20 de enero)
Evite cambios o traslados en su trabajo, no es el momento indicado. En amor, un inesperado encuentro, pero sea prudente. El azar y la salud, bien.

ACUARIO
(21 de enero al 19 de febrero)
Personas de influencia resultarán de utilidad para su trabajo. En amor, no se deje abatir por aparente fracaso. Buenos momentos con familiares.

PISCIS
(20 de febrero al 20 de marzo)
Altibajos por asuntos de dinero, cobran una cantidad, pero también surgen gastos. Amor, interesante encuentro. Evite discusiones con buenos amigos.

BIG BEN BOLT — Por: JOHN CULLEN MURPHY



ROLDAN EL TEMERARIO — Por: DON BARRY

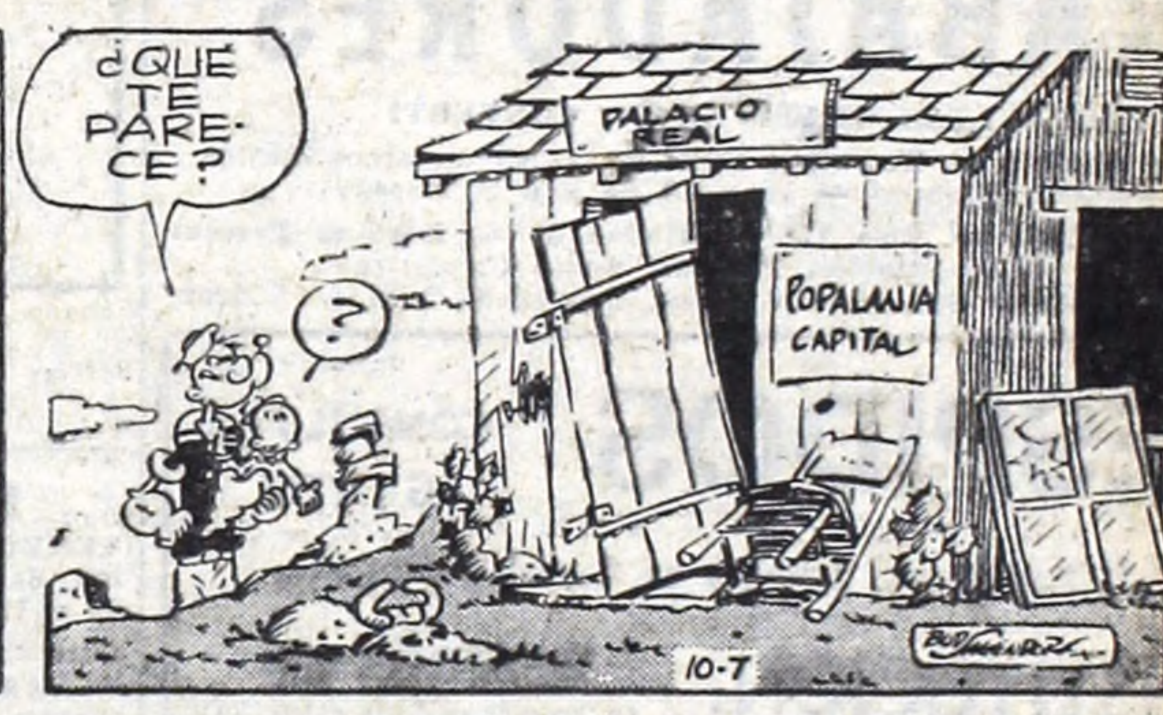




POPEYE EL MARINERO — Por: BUD SAGENDORF







CISCO KID — Por: JOSE LUIS SALINAS



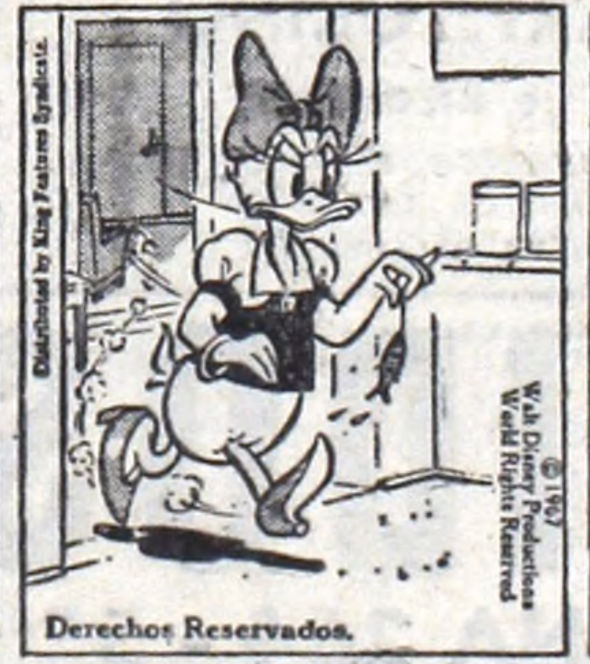




EL PATO DONALD — Por: WALT DISNEY







crónica — DIARIO DE LA TARDE
Registro de la Propiedad Intelectual Nº 939.689
Dirección, redacción, administración publicidad y talleres: Riobamba 280
T.E. 45-0191 — 0192 — 0193 — 0194 — 0195 — 0196 — 0197 — 0198 y 0199. Director: Oscar J. M. Ruiz

MONTICELLI MUY FACIL

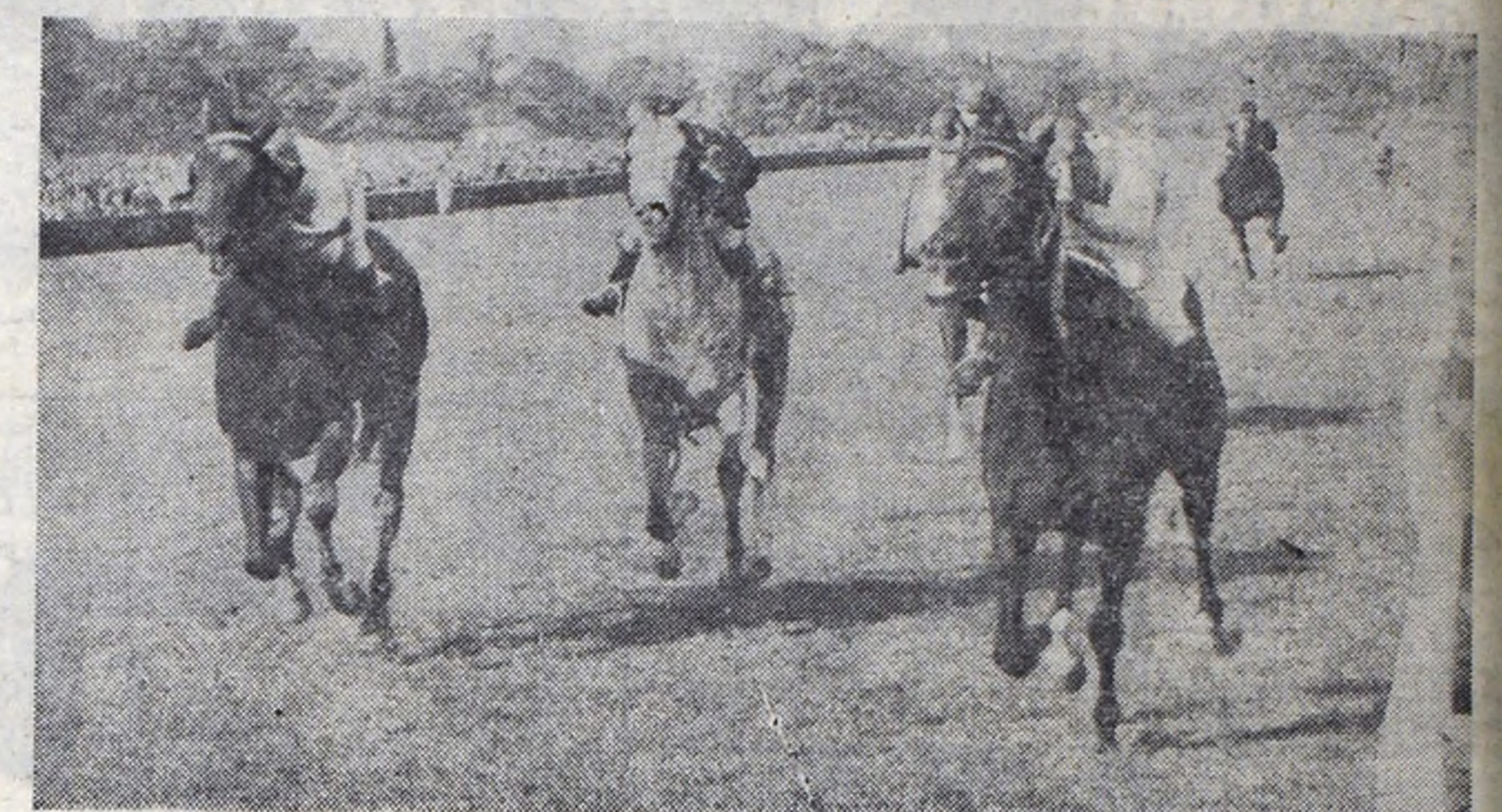
GANO EL APERTURA EN GRAN TIEMPO

Desde el comienzo de este año se disputaron unos ocho clásicos, pero la temporada jerárquica propiamente dicha comenzó ayer, con la disputa del premio Apertura, que fue siempre la iniciación del ciclo de mayor importancia. La lista de participantes, además de reducida, no contó con nombres de ejemplares de medios superiores, pero eso sí, se logró el concurso de cinco competidores, cuyas probabilidades eran muy parecidas. Favorito se cotizó a Vin Vin, pero el hermano menor de la crack Vit Reina estuvo lejos de responder a sus excelentes performances y destacados ensayos, justificándose en parte su defección por efectos del césped, donde había fracasado en su única incursión al intervenir en el Gran Premio Internacional Carlos Pellegrini, competencia que ganó justamente Vit Reina en 1965. Por ese motivo se creyó que iba a correr bien en San Isidro, pero no fue así, y el hijo de Vitelio quedó a siete cuerpos y medio del ganador,

Los honores del triunfo fueron para Monticelli, que ganó como bueno en gran tiempo: 1'35"1|5, de acuerdo con el tiempo oficial y 1'34", según las opiniones de los cronometristas. De nuevo se pone en evidencia la falla del reloj, acerca de la cual nos hemos ocupado en varias ocasiones e insistiremos en la oportunidad, porque los errores gravitan en el análisis de las chances. En esta época de renovación y progreso de la hípica nacional, con la promesa de totalizadores, iluminación para las nocturnas y muchas obras más, no puede quedar en el olvido la implantación del reloj eléctrico,

Volviendo al "Apertura", cabe señalar como muy buena la performance cumplida por nuestro candidato exclusivo, Eneas, que se bancó el peso de la carrera desde su iniciación. Su jockey le dio sin tregua hasta poco antes de la llegada, notándose en la parte decisiva de la prueba el cansancio sufrido por el rey troyano, que se fue abriendo en forma considerable, aprovechando la coyuntura el jockey Osvaldo Tévez, que contuvo a Monticelli hasta lo que creyó conveniente, para lanzarlo al ataque al final y pasar de largo, bien arrimado a los palos.

El tordillo Gestor hizo buen papel. Su tercero a las patas de Eneas reviste crecido mérito y es precursor de un éxito inmediato. En cuanto a Vin Vin, como queda dicho más arriba, solo la pista puede justificar su defección, de manera que habrá que esperarlo en la arena para su rehabilitación.



EN GRAN TIEMPO. Monticelli se adjudicó el Clásico "Apertura", disputado ayer en San Isidro en gran tiempo: 1'35"1|5, que pudo ser 1'34" de acuerdo a lo controlado por los cronometristas. El pupilo de Piriz Yacosa, se deslizó velozmente por el lado interior en la parte decisiva y venció por uno y medio cuerpos a Eneas, que se abrió y finalizó por el centro de la cancha.

MON PETIT CHEVAL: 1'55" 2|5

SIGUE EN GRAN FORMA EL HIJO DE MALHECHOR

No fue muy intensa la actividad de pistas en el hipódromo de San Isidro, ya que regular cantidad de elementos fueron llevados a cumplir con sus habituales ejercicios. Todos ellos se realizaron en la pista de arena normal y, a decir verdad, conformaron ampliamente a sus preparadores. Pero el más destacable fue el que cumplió Mon Petit Cheval al recorrer 1800 metros en 1'55"2|5 con 12"2|5 de final, anticipando que su segunda victoria está muy cercana, dados los antecedentes que destacamos.

SAN ISIDRO

(Pista de arena normal)

MON PETIT CHEVAL, J. A. Díaz, 1800 en 1'55"2|5, últimos 1000 en 1'2"2|5, con 12"2|5 de final; CATHLEEN, J. Gutiérrez, 1000 en 1', con 12" de final; GITANOLIN, J. Ibarra, 1000 a palo errao en 1'1"4|5 en pelo y con manta, de los 2500 a los 1500; JINX, J. Lococo, a la par de ISLA MANSA, J. Viviani, 1000 en 1'1"; GARANTO, J. Lococo, 2200 en 2'29"3|5; BAT CAVE, R. Encinas, 1000 en 1'2"1|5; CAMPANARIO, O. Cosenza, 800 en 49"2|5; HUESCA, C. Armando, 1000 en 1'2"; COLEGUAPI, C. Lezcano, 1300 en 1'2"; BOICOT, J. Martino, 1000 en 1'1"2|5; HONGA, L. Rodríguez, a la par de MENTIDO, P. Colman, 1600 en 1'43"2|5; EL ENTRERRIANO, N. Fernández, 1800 en 1'58"2|5; YEBRIN, H. R. López, 1800 en 1'58"; MOCHE, J. Lococo, 700 en 41"; MANZANAR, J. Lococo, a la par de PARLANTE, C. Armando, 800 en 49"2|5; BE CAREFUL, C. Lezcano, 1200 en 1'18"2|5, segunda vuelta; SAMOHU, A. Pla, 1600 en 1'45"; RESOLANO, A. Quinteros, 700 en 42"3|5; FOUR ROSES, R. Alzamora, 700 cómoda en 45"; CARALAVI, J. Gutiérrez, 700 en 42"2|5; NORECUERDA, C. A. Sáenz, 900 en 54"4|5.

HIPODROMO DE SAN ISIDRO

INSCRIPCIONES PARA EL MARTES 27

1ª CARRERA — A LAS 13.15

Premio SAUDADE — 1000 mts.

El Pocho	57	Neaberu	57
Cale	57	Markman	57
Pourtale	57	Yaguaretá	57
Corinto	57	B. de Luz	57
Bequest	57	Hierbatero	57
Mortes	57	Gazcón	57
Piazzale	57	Valor	57
Rafra	57	Robin	57
Gitanolin	57	Birimbao	57
Sonsonate	57	Moche	55
Germinor	57		

2ª CARRERA — A LAS 14.5

Premio MOGADOR — 1000 mts.
(Comienza la triple)

Hay Resto	56	Swarthy	56
Don Bec	56	Iturbe	56
Dale Rojo	56	Warhet	56
Constantinó	56	Sobrepique	56
Andafuerte	56	Torrendo	56
Tincazo	56	Mainieri	56
Eufórico	56	Apareo	56
Danmark	56	Acor	56
Tusado	56	Sisal	56
Blaterone	56	Rayo Luz	56
Vienés	56	Salvando	56
Metodic	56	Bernadón	56
Meilleux	56	El Callao	56

3ª CARRERA — A LAS 14.55

Pr. GOOD TIME — 1000 mts.
(Continúa la triple)

D. Empire	57	Nofret	54
Altaica	57	Becari	54
Four Rose	57	Thinkera	54
E. Domain	57	Magaña	54
Zingana	54	Renca	54
Eslovena	54	Suecala	51
Cayambia	54		

4ª CARRERA — A LAS 15.40

Premio CEIBO — 2000 mts.
(Termina la triple)

Manzanar	58	P. Charlie	58
Tórrido	58	Muy Lujoso	58
Mosen	58	Sheriff	56
Rosano	58	El Zonda	56

Flyng Tiger	56	Tartufo	53
Cantoriego	56	Frontón	53
Pompidou	53	Briard	53
Pivot	53	Diávolo	53

5ª CARRERA — A LAS 16.25

Premio COLBERT — 1500 mts.

Bravura	56	B. D'miente	56
Isla Mansa	56	Hierbal	56
Kinx	56	Desertora	56
Chit Chat	56	Lady Bell	56
Donzetta	56	Changuera	56
Argentia	56	Corsica	56
Vitarica	56	Sunny Queen	56
Labradorita	56	Austria	56
Gatita	56	Poliya	56
One Star	56	Gezira	56

6ª CARRERA — A LAS 17.10

Premio ECUADOR — 1290 mts.

Ardenes	Tigre
Andro	Listado
Denegri	Caro Figlio
Iñaki	Tablazo
Lionel	(Handicap)

7ª CARRERA — A LAS 17.55

Premio BONIROCK — 1600 mts.

Sanzonela	56	Ivonnette	53
Staff	56	Rima	53
Twins	56	Pregonera	53
Farsalia	56	W. Star	53
Martita	56	Lunela	53
Nijinska	56	Sindera	53
Engualicha	53	Fallera	53
Cantarina	53	Lonja	53

8ª CARRERA — A LAS 18.45

Premio DIVIKO — 2200 mts.

Cortijo	57	Salto a Salto	57
Salitre	57	P. de Honor	57
B. Farra	57	Soñador	54
Sing Bird	57	Dragoman	54
S. Boy	57	V. Vouz	54
N. Royal	57	Romarin	54
Partisán	57	Cornichón	54
Garry	57	Gran Papá	54
El Grillo	57	C. Adentro	54
Clearing	57	El Frontino	54
Defrente	57		

UN RAPIDO SACAMUELAS HAY EN LA PLATA: 1'14"

Muchos aprontes se cumplieron en la pista grande normal del circo sureño donde la mayoría de ellos dejaron muy conformes a los preparadores. Pero los que mejor impresionaron fueron Sacamuelas que lo hizo a toda velocidad marcando 1'14" y Buscador que se la "rebuscó" con 1'41"3|5 la milla.

(pista grande normal)

INDIAN TONIC, H. Ortega, 1400 en 1'32"3|5; SACAMUELAS, A. D'Aponte, 1200 en 1'14"; CIELITO MIO, P. Tárrago, 1600 en 1'45"; NEGRA FIEL, M. García, 1300 en 1'22"; SINONIMO, P. Tárrago, 1200 en 1'15"1|5; GARABAL, A. Sandoval, 1200 en 1'15"4|5; ZAMBA, J. Yalet, 1000 en 1'2"3|5; UNA NINFULA, J. Caro, 1600 en 1'46"2|5; EL PUNTAL, J. Corso, 1000 en 1'2"1|5; DOÑA NELLY, J. Sotosca, 1000 en 1'2"2|5; ALUVION, C. Cabello, 1000 en 1'2"1|5; TIMBERLAND, J. Corso, 1000 en 1'1"2|5; CORSARIO ROJO, J. Sotosca, 1000 en 1'2"; CORCOVEADOR, J. Yalet, a la par de ROMO, A. Gallardo, 1000 en 1'2"4|5; CURION, F. Soto, 1200 en 1'17"4|5; MALLOSO, A. Sandoval, 1000 en 1'4"; FABULADOR, J. Caro, 1200 en 1'15"; BONETINA, A. Sosa, 1000 en 1'2"1|5; METEORO, E. Tadei, 2000 en 2'13"2|5; BRACHET, A. D'Aponte, 1800 en 2'2"1|5; PULCHERRIMUS, J. Caro, 1600 en 1'45"; MONTONERO, R. Dinitto, 1000 en 1'2"2|5; DOI DOI, A. Sosa, 1500 en 1'38"; ABACAXI, S. Maciel, 1200 en 1'17"; BUSCADOR, O. Barattucci, 1600 en 1'41"3|5; PREGUNTITA, C. Budén, 1000 en 1'2"1|5; POMPEYA, R. Dinitto, 1600 en 1'4"2|5; RECHAZADO, C. Botta, 1000 en 1'3"2|5.

TOMBOLA

1º	619	11º	474
2º	764	12º	513
3º	751	13º	850
4º	645	14º	516
5º	381	15º	100
6º	224	16º	628
7º	530	17º	000
8º	256	18º	884
9º	722	19º	860
10º	773	20º	350

LAS ANOTACIONES PARA EL BOSQUE

Informó la delegación Capital de la Dirección Provincial de Hipódromos, que hoy no se recibirían las anotaciones para el lunes próximo y domingo 3 de marzo, por enfermedad del comisionista que las trae de La Plata.

ELEVADA RECOMPENSA EN EL CLASICO "VENDIMIA"

Con una prima de tres millones de pesos al ganador se disputará el próximo 10 de marzo en el hipódromo de Mendoza, el premio clásico La Vendimia 1968, en una reunión que promete tener gran lucimiento. El citado evento internacional, cuyo premio fue autorizado por la Comisión Nacional de Hipódromos debido a los éxitos anteriores contará con una selección de inscriptos de acuerdo a los antecedentes de pistas, excluidos los elementos extranjeros, y se admitirán siete caballos del interior y hasta un máximo de cinco de Palermo, San Isidro y La Plata. Las anotaciones para esta prueba se recibirán hasta las 18 horas del día martes 20 del corriente en la Scretaría de Carreras del Jockey Club de Mendoza por carta certificada o telegrama colacionado de acuerdo a las normas del Reglamento General de Carreras aprobado por la Comisión Nacional.

Esta carrera se disputará sobre la distancia de 2200 metros y está reservada para todo caballo de tres años y más edad. El peso por edad es el siguiente: Tabla Internacional Organización Sudamericana, tres años, 56 kilos; cuatro años, 60 kilos; cinco años y más edad 61 kilos. Los premios son los siguientes: al primero $ 900.000, al segundo $ 600.000, al tercero $ 300.000, y al cuarto y quinto $ 150.000.

LAPISTOY, A. SANCHEZ Y J. TORRES VAN PRIMEROS

A mes y medio de iniciada la temporada hípica 1968, los rubros de jockeys y cuidadores son encabezados por destacados profesionales, sin mayores diferencias, como aconteció en años anteriores. La puja se pone linda entre cuidadores y jockeys.

Don Juan Lapistoy salió como tiro de las "gateras" y, sin embargo, solo lleva tres victorias a Julio Penna, su eterno adversario. Tomás Arana y Juan C. Etchechoury también tuvieron lucimiento en lo que va del año, logrando cinco victorias cada uno. Pero el plato fuerte está entre los pilotos, sin la intromisión, por ahora, de Aníbal Etchart y Eduardo Jara, acaparadores de la mejor y mayor cantidad de montas de todos los programas que se realizan en Palermo y San Isidro. Etchart reapareció en el último fin de semana y no ganó. Jara por su parte, se tomó largas vacaciones y tanto uno como otro son capaces de hacer cambiar el marcador en plazo corto.

El primer puesto entre los jockeys es compartido entre Adolfo Sánchez Cáceda y Justo Torres Benítez, con nueve triunfos cada uno y superan a Cayetano Sauro y Oscar A. Nardi por la mínima diferencia.

De los aprendices egresados de la escuela tuvieron lucido desempeño Jorge Iglesias y Hugo Sabín. Este último ganó ayer con Itwilldo en gran estilo y dejó muy buena impresión como para suponer que su visita al cuadrado de los triunfadores se registrará con frecuencia, lástima el sosegate que le dio la Comisión de Carreras, que lo deja al margen de la profesión largo tiempo. A continuación y, como lo hacemos todos los lunes, publicamos la posición estadística al día.

CUIDADORES	Enero	Febrero	TOTAL
Juan Lapistoy	7	2	9
Julio F. Penna	4	2	6
Tomás Arana	2	3	5
Juan Etchechoury .	2	3	5
Roque Brancaccio .	3	1	4
Rodolfo Martínez .	3	0	3
Vicente H. Santos .	3	0	3
Oscar Zarlengo ...	3	0	3
Enrique Argüello ..	2	1	3
José Fregonese	0	3	3
Sergio Lema	1	1	2
Luis Saccone	2	0	2
Julio Bentancour .	1	1	2
Juan A. Maldotti ..	0	2	2
Alberto Larrandart	1	1	2
Telmo B. Míguez ..	1	1	2
Alfonso Salvati ...	0	2	2

JOCKEYS	Enero	Febrero	TOTAL
Justo Torres	4	5	9
Adolfo Sánchez ...	7	2	9
Cayetano Sauro ...	3	5	8
Oscar Nardi	5	3	8
Juan Camoretti ...	3	4	7
Osvaldo Tévez	2	5	7
Oreste Cosenza ...	5	0	5
Oscar Domínguez .	4	1	5
Florindo Lerma ...	2	3	5
Ramón Ciafardini .	0	4	4
Hugo O. Sabín	1	2	3
Jorge Iglesias	2	1	3
Luis Camoretti	2	0	2
Víctor Garay	2	0	2
Ever Perdomo	2	0	2
Héctor Prieto	2	0	2
Héctor Colman	0	2	2

PALERMO REABRIRA EL 9 DE MARZO

Están llegando a su término las obras de reparación general en el viejo hipódromo de Palermo. Las más importantes se relacionan con la pista y el nuevo recinto para las apuestas. Para esto último se dispuso un amplio predio subterráneo, que permitirá un desplazamiento ágil a los apostadores del sector denominado "Pelousse". El antiguo lugar destinado a ventanillas será destinado a bar y restaurante.

SAN ISIDRO SABADO

INSCRIPCIONES

1ª CARRERA — A LAS 13.15

Pr. F. DE VIENTO — 1000 mts.

Mamba Cuá	Jalca
Tafia	La Gurisa
Sun Pretty	(Handicap)
Radiada	

2ª CARRERA — A LAS 14.5

Premio LA RUBIA — 1500 mts.
(Comienza la triple)

Fácilmente	56	Smash	56
Cenegal	56	Bomprit	56
Maregeo	56	Tiernizado	56
El Españ'to	56	Albani	56
Undino	56	Algenib	55
Detective	56	Liner	56
Memorable	56	Noetinger	56
Biarca	56	Cautivador	56
Roi Soleil	56	F. Gordon	57
Adepto	56	Mambo	56
Carcelero	56	King Seal	56

3ª CARRERA — A LAS 14.55

Premio COLEADA — 2200 mts.
(Continúa la triple)

W. Laber	56	Last Ixia	56
Tiya	56	Herodiana	56
I. Mansa	56	Las Tuyas	56
B. Durm'te	56	Complaint	53
Roana	56		

4ª CARRERA — A LAS 15.40

Premio ES BRUJA — 1800 mts.
(Termina la triple)

Snow Lake	Yogo
Mataldi	Bat Cave
My Friend	Kaiserin
Sáfico	Cortijo
Remy Martin	Talco
Manzanar	(Handicap)

5ª CARRERA — A LAS 16.25

Premio LUVINA — 900 mts.

Chime	55	Tarjadora	55
Norecuerda	55	Argentina	55
Hope Bay	55	Credit	55
Lady Chin	55	Targa	55

6ª CARRERA — A LAS 17.10

Premio BOLIVIA — 1600 mts.

Kaiserin	Star of India
Honeycomb	Comanchera
Rousserole	Sansonela
Trinité	Rabiada
Nijinska	(Handicap)
Prometida	

7ª CARRERA — A LAS 17.55

Pr. SNOW SCENE — 1000 mts.

Serecuerda	56	Foles	56
Sepia	56	Aladica	56
Gele Royale	56	Reve Royal	56
Sofisteria	56	Bonitina	56
Neruda	56	Premiosa	56
Achichornia	56	Home Ritz	56
Harmonieuse	56	Marroquina	53
La Rabieta	56	Renca	53
M. Abierta	56	Azafata	53
Very Bissy	56	Pantera Real	53
Michuza	56	Dulce Tesi	53
Alunada	56	Thinkera	53

8ª CARRERA — A LAS 18.45

Premio TOILE — 1400 mts.

Napo	57	Baroncito	53½
Lionel	56½	Arrorró	53½
Sáfico	56½	Parapoco	53½
Snow Cake	55	C'panario	53
Gabin	54½	Salitre	53
Doi Doi	54½	V. Vouz	53
S. y Seña	54	Cavalier	53
Chatain	53½	R. Drouot	52
Unini	53½	Trepano	51½

SAN ISIDRO DOMINGO

INSCRIPCIONES

1ª CARRERA — A LAS 13.15

Pr. RIESGO — 1400 mts.

Dinamita	57	Tricota	57
Paglia	57	Urticaria	57
Tu Esperanza	57	Guaviyú	57
Candescent	57	Sun Belle	57
Tusquera	57	Jacamar	57
Palmerita	57	Metabulla	57
Pantorra	57		

2ª CARRERA — A LAS 14.5

Pr. EL TURCO — 1000 mts.
(Comienza la triple)

Abandono	56	Darren	54½
Ardenes	55½	Candotiero	54½
Fiestito	55½	El Japonés	54
Bombal	55½	Palfreno	53½
Huinca	55	Ambleo	53
Famuel	55½	Nonevero	52½
Dereojo	55	Zedar	52
Spartman	55	Arcanso	51½
R. Pereira	54½	Doricia	49

3ª CARRERA — A LAS 14.55

Pr. KID JOHN — 1000 mts.
(Continúa la triple)

Lady Bell	56	Es Brava	56
Evasión	56	Garalitz	56
Green Moss	56	Gran Tierra	56
Angel Face	56	Muguet	56
Wine Madan	56	Mabicha	56
Dorelle	56		

4ª CARRERA — A LAS 15.40

Pr. YANCEY — 2200 mts.
(Termina la triple)

Tudor Pashá	56	Ginito	56
Montelimar	56	Croupier	56
Malandraco	56	Brooklyn	56
Smash	56	Don Quintín	53
Arrecife	56	Caracala	53

5ª CARRERA — A LAS 16.25

Pr. ASPIRANTE — 900 mts.

Arincho	55	Preferencial	55
Conde Oliver	55	Pancer	55
Testio	55	Bellkey	55
Balanceado	55	Meroveo	55
Tohu Bohu	55	Taurinazo	55
Bisbiseo	55	Fantas'górico	55
Eeu Royal	55	Argent Dore	55
Yayam	55	Tonic Water	55
Tributum	55	Don Leopoldo	55

6ª CARRERA — A LAS 17.10

Pr. M. MORENO — 3000 mts.

Ambiguo	Cortijo
Acertijo	Bemol
Luzbel	Follador
El Taura	Lacqnie
Azincourt	(Handicap)

7ª CARRERA — A LAS 17.55

Pr. SNOW CAP — 1600 mts.

Cacharpaya	57	Arfada	57
Le Dane	57	Mar y Sierra	57
Marcella	57	Pensee	57
Altaica	57	P. del Este	54
Una Ninfula	57	Honga	54
E. Domain	57	Lelén	54
Itwilldo	57	Magaña	54
Caribesca	57		

8ª CARRERA — A LAS 18.45

Pr. MENTOLATUM — 1800 mts.

Azulito	56	Maltratado	53
Reto	56	Salitre	53
Tricheur	56	M. P. Cheval	53
Monte	56	Sinónimo	53
Sing Bird	53	Defrente	53
Cortijo	53	Templier	53
Pablo Bey	53	El Charrúa	53
Saliente	53	Pirujo	50
N. Royal	53	Today	50

AZINCOURT DEMOSTRO GRAN ALIENTO: 3' 25"

Poca actividad se registró esta mañana en la pista auxiliar de Palermo que se encontraba en muy buenas condiciones. Entre los ejercicios que se realizaron sobresalió el de Azincourt que demostrando gran aliento empleó para recorrer tres mil metros en 3'25" rematando en 13"2|5 el final.

(Pista Auxiliar, Normal)

AZINCOURT, J. Camoretti, 3000 en 3'25", últimos 1800 a la par de THE GAME, R. Herrera, en 1'58"3|5, últimos 1000 en 1'7" con 13"2|5 de final (fácil el primero); CRANKY, O. Cosenza, 1200 en 1'17"3|5, primeros 1000 a la par de JE JE, A. Galeppi, en 1'5" de los 1400 a los 200; URTICARIA, A. Pauleau, 1400 en 1'30"4|5 (fácil el primero); GOL SEVER, R. Herrera, 1000 en 1'3"; PARLEUR, B. Arturo, 1000 en 1'6"1|5; CHOLICA, G. Pérez, a la par de AMARRADITA, R. Rodríguez, 800 en 48"3|5.

(Ensayos de Productos)

GRACIELA, J. Camoretti, a la par de CO[illegible]ERA, B. Arturo, 600 en [illegible].

TIEMPO

MAXIMA, a las 15.25 horas:

33º5

MINIMA: 23º5 a las 4.45. Humedad: 44%. **Pronóstico para hoy**: Caluroso, con nubosidad en aumento. Tiempo desmejorando hacia la noche. **Para mañana**: Inestable.



Poco después de su llegada a Lisboa, el ya célebre cirujano sudafricano Christian Barnard, contempla las bellezas lusitanas en el Estoril, acompañado por un alto funcionario de la embajada de Africa del Sur. Su arribo conmovió el tranquilo domingo de Lisboa.



La sencillez es uno de los atributos de Barnard. Aquí, nuestro enviado lo registró firmando un autógrafo en el Hotel Ritz.

BARNARD EN PORTUGAL



CRONICA en entrevista exclusiva en Lisboa con el cirujano del siglo. El doctor Barnard tuvo palabras de elogio para las ediciones de nuestro diario que se ocuparon ampliamente de sus hazañas.



Poco antes de partir de Portugal, Barnard visitó en su villa de Lisboa, al ex rey de Italia, Humberto de Saboya. Nuestro reportero gráfico Roberto Vaccaro registró el importante encuentro.